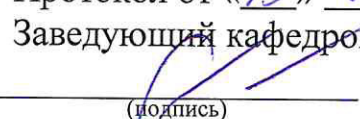


**ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ**  
**Кафедра философии**

Рег. № 1.4.03-2.6  
« 18 » мая 20 17 г.

**УТВЕРЖДЕН**  
на заседании кафедры  
Протокол от « 15 » 05 20 17 г. № 9  
Заведующий кафедрой  
  
С. И. Черных  
(подпись)

**ФОНД**  
**ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**Б1.Б.26**  
**Русский язык и культура речи**

По специальности 38.03.02 Менеджмент  
Профиль: Логистика и управление цепями поставок

Новосибирск 2017

**Паспорт  
фонда оценочных средств**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Введение. Состав общенационального русского языка	ОК-4	Собеседование. Тест
2	Литературный язык и его нормы	ОК-4 ОК-5	Собеседование. Контрольная работа. Тест
3	Функциональные стили русского языка	ОК-4	Собеседование. Контрольная работа. Тест
4	Культура общения	ОК-4 ОК-5	Собеседование

## МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ УРОВНЮ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Критерии оценки	Уровень сформированности компетенций
<b>Оценка по пятибалльной системе</b>	
«Отлично»	«Высокий уровень»
«Хорошо»	«Повышенный уровень»
«Удовлетворительно»	«Пороговый уровень»
«Неудовлетворительно»	«Не достаточный»
<b>Оценка по системе «зачет – незачет»</b>	
«Зачтено»	«Достаточный»
«Не зачтено»	«Не достаточный»

### Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Положение «О балльно-рейтинговой системе аттестации студентов»: СМК ПНД 08-01-2015, введено приказом от 28.09.2011 №371-О, утверждено ректором 12.10.2015 г. (<http://nsau.edu.ru/file/403>: режим доступа свободный);

2. Положение «О проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся в ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ»: СМК ПНД 77-01-2015, введено в действие приказом от 03.08.2015 №268а-О (<http://nsau.edu.ru/file/104821>: режим доступа свободный);

**Вопросы для собеседования**  
**по дисциплине русский язык и культура речи**  
(наименование дисциплины)

**Раздел 1. Введение. Состав общенационального русского языка**

1. Мотивы владения родной речью.
2. Состав общенационального русского языка. Общая характеристика.
3. Диалект как нелитературный вариант русского языка. Особенности диалекта.
4. Жаргон как нелитературный вариант русского языка. Виды. Функции.
5. Просторечие как нелитературный вариант русского языка. Особенности.
6. Нелитературные варианты русского языка. Использование с точки зрения культуры речи.

**Раздел 2. Литературный язык и его нормы**

1. Литературная норма. Функции, назначение, свойства. Где она отражается.
2. Была ли реформа русского языка в сентябре 2009 года.
3. Литературный и нелитературный варианты русского национального языка. Отличия.
4. Речевые ошибки. Их типы.
5. Произносительные нормы и ошибки.
6. Лексические нормы и ошибки.
7. Фразеологические нормы и ошибки.
8. Грамматические нормы и ошибки (морфологические и синтаксические).
9. Ошибки, связанные с употреблением прилагательных и местоимений.
10. Ошибки, связанные с употреблением числительных.

**Раздел 3. Функциональные стили русского языка**

1. Функциональные стили русского языка. Принципы выделения, общая характеристика.

2. Научный стиль. Сфера функционирования, общие признаки, языковые особенности. Подстили, жанры.

3. Публицистический стиль. Сфера функционирования, общие признаки, языковые особенности. Подстили, жанры.

4. Официально-деловой стиль. Сфера функционирования, общие признаки, языковые особенности. Подстили, жанры.

5. Художественный стиль. Сфера функционирования, общие признаки, языковые особенности. Подстили, жанры.

6. Разговорный стиль. Сфера функционирования, общие признаки, языковые особенности.

7. Реферат как жанр научного стиля. Назначение, композиция, критерии оценки. Какие навыки развивает написание реферата.

8. Типичные ошибки при написании дипломной или курсовой работы.

9. Заявление, объяснительная, расписка, доверенность.

#### **Раздел 4. Культура общения**

1. Отличия устной и письменной речи.

2. Текст, его признаки.

3. Описание как тип текста. Цель, композиция, языковые особенности.

4. Повествование как тип текста. Цель, композиция, языковые особенности.

5. Рассуждение как тип текста. Цель, композиция, языковые особенности. Виды аргументов, восходящая и нисходящая аргументация.

6. Речевой этикет. Принципы речевого этикета.

7. Правила говорящего и слушающего.

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если

1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

– оценка «хорошо» – студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого;

– оценка «удовлетворительно» – студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

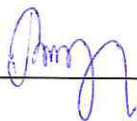
1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого;

– оценка «неудовлетворительно» – студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Составитель  
(подпись)



В. В. Рожков

« 15 »

05

2017г.

**Комплект заданий для контрольной работы**  
по дисциплине   русский язык и культура речи    
(наименование дисциплины)

(Раздел 2. Литературный язык и его нормы; Раздел 3. Функциональные стили русского языка)

**Вариант 1**

**1.** *Перепишите, расставьте ударения. Значение неизвестных слов смотрите в толковом словаре, нормы ударения – в орфоэпическом словаре (словаре произносительных норм).*

Авизо, алкоголь, балуешь, граффити, засека, insult, колледж, красивее, меринос, не по средствам, осведомить, позвонишь, принудить, свекла, ходатайство.

**2. А.** *Просклоняйте, то есть измените по падежам, числительное 6837.*

**Б.** *Запишите числительные в предложениях словами. Исправьте речевые ошибки там, где они допущены.*

За несколько дней на спортивных соревнованиях побывало свыше 570 000 зрителей. Партизаны захватили склад с 697 винтовками. За последний месяц в молодежные строительные бригады включилось 243 юношей и девушек. К 2012 году планируется значительно увеличить поголовье скота.

**3. А.** *Определите род имен существительных, составьте с ними словосочетания (тип связи – **согласование**), объясните согласование существительных с прилагательными или глаголами (в прошедшем времени) по роду. Примеры согласования: **теплый** хлеб (прилагательное согласуется с существительным и стоит в форме мужского рода), **падал** снег (глагол согласуется с существительным и стоит в форме **мужского рода**). Значения неизвестных слов смотрите в словарях и соответствующих справочниках.*

*Кенгуру, барокко, НГАУ, визави, воршика.*

**Б.** *Перепишите. Вставьте пропущенные буквы. Значения неизвестных слов смотрите в словарях и соответствующих справочниках.*

Когда актер снял огромные круглые очки и надел небольш... пенсне в золотой оправе, лицо его словно преобразилось. Судоходство осуществлялось по полноводн... Миссисипи. Её низк... контральто отличал... особой красотой тембра. Госкомимущество вынес... на рассмотрение проект постановления.

4. *Поставьте существительные в форму родительного падежа множественного числа (пять чего?).*

Ампер, килограмм, помидор, кочерга, бредни, ботфорты.

5. *Раскройте скобки, объясните выбор формы.*

Фильм «Дети капитана Гранта» по мотивам романа (Жюль Верн) снят в 1985 году. Труды (Мария Склодовская-Кюри) имели большое значение для современной науки. В четверг мы пойдем к (Петр Яковлевич Черных). По радио передавали романс в исполнении (Анна Герман).

6. *Исправьте речевые ошибки, объясните свои исправления.*

Смотрите на всех цветных и жидкокристаллических экранах страны. Разруха была восстановлена к концу 20-х годов. Лена, разбирай кровать: спать пора. Большая половина комнаты заставлена, танцевать негде. Развернутая в данный период времени работа по решительной перестройке работы в ряде предприятий дала положительные результаты.

7. *Выпишите словарную статью с точностью до знака из толкового словаря. Проанализируйте ее. Какую информацию о слове (основную и дополнительную) можно из нее извлечь (основная информация – для чего словарь предназначен, дополнительная – что еще можно узнать о слове из этого словаря)? **Словарная статья** – структурная часть словаря, которая посвящена одной теме и которая состоит из заглавного слова, определяющего тему, и следующего за ним текста статьи.*

8. *Выпишите из фразеологического словаря 5 фразеологизмов с объяснением их значения (и по возможности происхождения), неизвестных вам и начинающихся на ту же букву, что ваша фамилия. По возможности подберите к ним синонимы и антонимы, желательны также фразеологизмы.*

9. *Назовите основные признаки научного стиля.*

10. **А.** *Определите стиль текста, проанализируйте его (план анализа смотрите в указаниях по выполнению контрольной работы на стр. 5).*

Протокол осмотра места происшествия, схема ДТП, протоколы осмотра транспортных средств не могут являться доказательствами по делу, так как составлены с нарушением норм уголовно-процессуального закона, без участия понятых. В протоколе осмотра места происшествия неверно указана ширина проезжей части дороги в месте столкновения.

Схема ДТП не отражает фактических обстоятельств дела. Поэтому автотехническая экспертиза, фототаблица и показания заинтересованных в

исходе дела потерпевшего (Шароха Л.) и свидетеля (Шароха А.) также не могут считаться доказательствами вины Кривошеина.

Доводы адвоката, изложенные в надзорной жалобе, являются обоснованными. Как видно из имеющихся в деле и исследованных в судебном заседании доказательств, непосредственных очевидцев, кроме водителей, находившихся в автомашинах, ставших участниками ДТП, и пассажиров в автомашине «Мицубиси-Паджеро», не установлено.

**Б.** Самостоятельно найдите небольшой текст разговорного стиля (тексты из других вариантов контрольной работы брать нельзя), выпишите его и выполните стилистический анализ. Чем проанализированный вами текст отличается от текста стиля, который вы описывали в 9-м задании?

**11.** Составьте библиографический список литературы, которую вы использовали при выполнении контрольной работы, в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008.

## Вариант 2

**1.** Перепишите, расставьте ударения. Значение неизвестных слов смотрите в толковом словаре, нормы ударения – в орфоэпическом словаре (словаре произносительных норм).

Айвовый, афера, вес нетто, евангелие, знахарка, кашлянуть, крамольный, межвременье, мусоропровод, отжим, пиццерия, предвосхитить, пуловер, тошнота, цепочка.

**2. А.** Просклоняйте, то есть измените по падежам, числительное 8297.

**Б.** Запишите числительные в предложениях словами. Исправьте речевые ошибки там, где они допущены.

В 24 секциях спортивного общества занимается около 4,6 тысяч молодежи. Школьная библиотека располагает 3485 книгами. Это было в 2004 году. 23 щипцов заказал цех на складе.

**3. А.** Определите род имен существительных, составьте с ними словосочетания (тип связи – **согласование**), объясните согласование существительных с прилагательными или глаголами (в прошедшем времени) по роду. Примеры согласования: **теплый** хлеб (прилагательное согласуется с существительным и стоит в форме мужского рода), **падал** снег (глагол согласуется с существительным и стоит в форме мужского рода). Значения неизвестных слов смотрите в словарях и соответствующих справочниках.

Жалюзи, собес, Торонто, молодчина, авеню.

**Б.** *Перепишите. Вставьте пропущенные буквы. Значения неизвестных слов смотрите в словарях и соответствующих справочниках.*

В Африке обитает смертельно опасн... цеце. За ним стоял... всесильн... НКВД. Капри всегда привлека... (прош. время) много туристов. Здешняя молодежь увлекалась не футболом, а весьма популярн... тогда регби.

**4.** *Поставьте существительные в форму родительного падежа множественного числа (пять чего?).*

Калмык, деревце, сумерки, уголье, банан, казак.

**5.** *Раскройте скобки, объясните выбор формы.*

Здесь нас познакомили с молодым рабочим (Саша Кох). Репертуар (Михаил Рыба) обширен. Ему надо побеседовать со студенткой (Ремчук). Отпраздновать окончание сессии собрались у Володи (Новак).

**6.** *Исправьте речевые ошибки, объясните свои исправления.*

О существовании Полярной звезды знали наши самые отдалённые предки. Хозяйка сняла со стула чемодан и отодвинула его в сторону. Пассажир оплатил за переноску вещей и за доставку их по указанному адресу. Выйдя замуж, жизнь Матрёны Тимофеевны изменилась. Юбиляр получил телеграмму с пожеланиями избавления от болезней и долголетней жизни.

**7.** *Выпишите словарную статью с точностью до знака из этимологического словаря. Проанализируйте ее. Какую информацию о слове (основную и дополнительную) можно из нее извлечь (основная информация – для чего словарь предназначен, дополнительная – что еще можно узнать о слове из этого словаря)? **Словарная статья** – структурная часть словаря, которая посвящена одной теме и которая состоит из заглавного слова, определяющего тему, и следующего за ним текста статьи.*

**8.** *Выпишите из фразеологического словаря 5 фразеологизмов с объяснением их значения (и по возможности происхождения), неизвестных вам и начинающихся на ту же букву, что ваша фамилия. По возможности подберите к ним синонимы и антонимы, желательна также фразеологизмы.*

**9.** *Назовите основные признаки официально-делового стиля.*

**10. А.** *Определите стиль текста, проанализируйте его (план анализа смотрите в указаниях по выполнению контрольной работы на стр. 5).*

Милая женщина коротко рассказала, что сама узнала от Проньки.

– Добре, – молвил режиссер. – Если дело пойдет, мы все уладим. А теперь оставьте нас, пожалуйста, мы попробуем... поиграть немного.

- Женщина вышла.
- Как вас зовут, я забыл?
  - Прокопий. – Пронька встал.
  - Сидите, сидите. Я тоже сяду. – Режиссер сел напротив. Весело смотрел на Проньку. – Тракторист?
  - Ага.
  - Любите кино?
  - Ничего. Редко, правда, бывать приходится.
  - Что так?
  - Да ведь... летом почесть все время в бригаде, а зимой на кубы уезжаем...
  - Что это такое?
  - На лесозаготовки. Женатые-то дома, на ремонте, а холостежь – вроде меня – на кубы.
  - Так, так... Вот какое дело, Прокопий. Есть у нас в фильме эпизод: в город из деревни приезжает парень. Приезжает в поисках лучшей судьбы. Находит знакомых. А знакомство такое... шапочное: городская семья выезжала летом отдохнуть в деревню, жила в его доме. Это понятно?
  - Понятно.
  - Отлично. Дальше: городская семья недовольна приездом парня – лишняя волокита, неудобства... и так далее. Парень неглупый, догадывается об этом и вообще начинает понимать, что городская судьба – дело нелегкое. Это его, так сказать, первые шаги. Ясно?
  - А как же так: сами жили – ничего, а как к ним приехали – не нравятся.
  - Ну... бывает. Кстати, они не так уж и показывают, что недовольны его приездом. Тут все сложнее. – Режиссер помолчал, глядя на Проньку. – Это непонятно?
  - Понятно. Темнят.
  - Темнят, да. Попробуем?.. Слова на ходу придумаем. А?

**Б.** Самостоятельно найдите небольшой текст научного стиля (тексты из других вариантов контрольной работы брать нельзя), выпишите его и выполните стилистический анализ. Чем проанализированный вами текст отличается от текста стиля, который вы описывали в 9-м задании?

**11.** Составьте библиографический список литературы, которую вы использовали при выполнении контрольной работы, в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008.

### Вариант 3

**1.** Перепишите, расставьте ударения. Значение неизвестных слов смотрите в толковом словаре, нормы ударения – в орфоэпическом словаре (словаре произносительных норм).

Азимут, баловать, договор, жалюзи, зубчатый, капор, кинза, лифты, мышление, нефтепровод, оптовый, подростковый, прислала, сливовый, флюорография.

**2. А.** *Просклоняйте, то есть измените по падежам, числительное 2395.*

**Б.** *Запишите числительные в предложениях словами. Исправьте речевые ошибки там, где они допущены.*

Пароход с 750 отдыхающими вышел в рейс. Среди 21 студента группы было 5 отличников. XXIX Олимпийские игры состоялись в Пекине в 2008 году. Полет продолжался 23 суток.

**3. А.** *Определите род имен существительных, составьте с ними словосочетания (тип связи – **согласование**), объясните согласование существительных с прилагательными или глаголами (в **прошедшем времени**) по роду. Примеры согласования: **теплый** хлеб (прилагательное согласуется с существительным и стоит в форме мужского рода), **падал** снег (глагол согласуется с существительным и стоит в форме **мужского рода**). Значения неизвестных слов смотрите в словарях и соответствующих справочниках.*

Шампунь, СибГУТИ, маэстро, боа, Нагасаки.

**Б.** *Перепишите. Вставьте пропущенные буквы. Значения неизвестных слов смотрите в словарях и соответствующих справочниках.*

Через несколько часов мы уже въезжали в многолюдн... Токио. Бел... жалюзи прекрасно дополнял... интерьер комнаты. Маленьк... подвижн... шимпанзе с визгом бегал... по клетке. Незавершенн... БАМ – пример бесхозяйственности

**4.** *Поставьте существительные в форму родительного падежа множественного числа (пять чего?).*

Байт, свеча, плечи, валенки, дно, побережье.

**5.** *Раскройте скобки, объясните выбор формы.*

В 1900-х выходит в свет фундаментальная работа (В. П. Семенов-Тянь-Шанский) «Торговля и промышленность Европейской России по районам». В библиотеке нужно было взять книгу (Вероника Николаевна Телия). Одно из наиболее известных произведений (Эрих Мария Ремарк) – «На западном фронте без перемен». Литературное наследие (Тарас Шевченко) считается основой украинской литературы и во многом современного украинского языка.

**6.** *Исправьте речевые ошибки, объясните свои исправления.*

Уделяется недостаточно внимания на подготовку учреждений к зиме. У Базарова и Одинцовой много однородного в теле и в душе. Труп Ленского,

стройный, как молодой тополь валялся в снегу. Комиссия отметила, что большинство времени уходило на предоставление излишних отчетов. В спорте большое значение играет упорная тренировка, выдержка, упорство.

7. Выпишите словарную статью с точностью до знака из орфографического словаря. Проанализируйте ее. Какую информацию о слове (основную и дополнительную) можно из нее извлечь (основная информация – для чего словарь предназначен, дополнительная – что еще можно узнать о слове из этого словаря)? **Словарная статья** – структурная часть словаря, которая посвящена одной теме и которая состоит из заглавного слова, определяющего тему, и следующего за ним текста статьи.

8. Выпишите из фразеологического словаря 5 фразеологизмов с объяснением их значения (и по возможности происхождения), неизвестных вам и начинающихся на ту же букву, что ваша фамилия. По возможности подберите к ним синонимы и антонимы, желательно также фразеологизмы.

9. Назовите основные признаки художественного стиля.

10. А. Определите стиль текста, проанализируйте его (план анализа смотрите в указаниях по выполнению контрольной работы на стр. 5).

Число пользователей, посещающих сайт видеохостинга YouTube, превысило 1 миллиард, сообщает в четверг агентство Франс Пресс.

Как отмечают представители YouTube, значительную роль в росте посещаемости ресурса сыграло широкое распространение мобильных устройств.

«Если бы мы были страной, мы бы занимали третье место по числу населения в мире после Китая и Индии», – говорится в официальном блоге компании.

Видеохостинг YouTube был запущен в 2005 году, а уже в 2006 компанию купила Google за 1,65 миллиарда долларов. Изначально ресурс был предназначен для размещения пользовательского контента, однако в настоящее время сервис предоставляет доступ к профессиональному видео, в том числе фильмам и телешоу.

Б. Самостоятельно найдите небольшой текст официально-делового стиля (тексты из других вариантов контрольной работы брать нельзя), выпишите его и выполните стилистический анализ. Чем проанализированный вами текст отличается от текста стиля, который вы описывали в 9-м задании?

11. Составьте библиографический список литературы, которую вы использовали при выполнении контрольной работы, в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008.

#### Вариант 4

1. *Перепишите, расставьте ударения. Значение неизвестных слов смотрите в толковом словаре, нормы ударения – в орфоэпическом словаре (словаре произносительных норм).*

Асимметрия, дебет, досыта, звонит, камбала, кета, крамола, меланхолия, наперченный, нувориш, плато, премировать, сироты, уведомить, христианин.

2. А. *Просклоняйте, то есть измените по падежам, числительное 3722.*

Б. *Запишите числительные в предложениях словами. Исправьте речевые ошибки там, где они допущены.*

Городом были получены 22 новых автобусов. В министерстве выразили недовольство 87 предприятиями. Дом будет сдан в эксплуатацию в 2012 году. Время существования в космосе второго спутника – 93 суток.

3. А. *Определите род имен существительных, составьте с ними словосочетания (тип связи – **согласование**), объясните согласование существительных с прилагательными или глаголами (в **прошедшем времени**) по роду. Примеры согласования: **теплый** хлеб (прилагательное согласуется с существительным и стоит в форме мужского рода), **падал** снег (глагол согласуется с существительным и стоит в форме **мужского рода**). Значения неизвестных слов смотрите в словарях и соответствующих справочниках.*

Забияка, безе, ООН, фламинго, салями.

Б. *Перепишите. Вставьте пропущенные буквы. Значения неизвестных слов смотрите в словарях и соответствующих справочниках.*

Поздн... барокко характеризуется декоративной пышностью деталей. ВОЗ разрешил... использовать именно эту вакцину. Хрустальн... бра висел... над его кроватью. Солнечн... Гоа привлекает все больше российских туристов.

4. *Поставьте существительные в форму родительного падежа множественного числа (пять чего?).*

Чукча, сапог, боты, болотце, кровля, усадьба.

5. *Раскройте скобки, объясните выбор формы.*

В Москву приехали индийские врачи супруги (Найк). В лагерь я поеду с Юлей (Август). После разговора с Катей (Оберемко) я убедился что она не только красива, но и умна. Я познакомился с Арнольдом (Эрлих) и Мартой (Аргерих).

6. Исправьте речевые ошибки, объясните свои исправления.

Кинематографисты нашей страны выпустили в последние годы более лучшие фильмы. Мать попросила сына купить себе сумку. У нас есть единственная рецензия по этому произведению. Рассматривая редакционную почту, моё внимание привлекло письмо рабочего завода. Большая часть населения находится за чертой уровня бедности.

7. Выпишите словарную статью с точностью до знака из словаря паронимов. Проанализируйте ее. Какую информацию о слове (**основную и дополнительную**) можно из нее извлечь (основная информация – для чего словарь предназначен, дополнительная – что еще можно узнать о слове из этого словаря)? **Словарная статья** – структурная часть словаря, которая посвящена одной теме и которая состоит из заглавного слова, определяющего тему, и следующего за ним текста статьи.

8. Выпишите из фразеологического словаря 5 фразеологизмов с объяснением их значения (и по возможности происхождения), неизвестных вам и начинающихся на ту же букву, что ваша фамилия. По возможности подберите к ним синонимы и антонимы, желательно также фразеологизмы.

9. Назовите основные признаки публицистического стиля.

10. А. Определите стиль текста, проанализируйте его (план анализа смотрите в указаниях по выполнению контрольной работы на стр. 5).

II. Должностные обязанности

Аудитор:

1. Оказывает бухгалтерские услуги, связанные с различными аспектами бизнеса.

2. Проводит анализ финансовой деятельности учреждения, организации, предприятия независимо от форм собственности.

3. Осуществляет ревизию бухгалтерских документов и отчетности, оценивает ее достоверность, а также внутренний и внешний контроль законности совершаемых финансовых операций, соответствия их законодательным и нормативным актам, соблюдения установленного порядка налогообложения.

4. Дает необходимые рекомендации с целью предупреждения просчетов и ошибок, которые могут привлечь штрафные и другие санкции, снизить прибыль и отрицательно повлиять на репутацию предприятия, учреждения, организации, консультирует юридические и физические лица по вопросам хозяйственной и финансовой деятельности, бухгалтерской отчетности,

проблемам налогообложения, действующего порядка оспаривания незаконно предъявленных исков и другим вопросам, входящим в его компетенцию.

5. Участвует в рассмотрении исков о неплатежеспособности (банкротстве) в арбитражных судах.

6. Следит за изменениями и дополнениями в нормативных правовых документах, применяет меры по согласованию интересов государства и клиентов.

**Б.** Самостоятельно найдите небольшой текст разговорного стиля (тексты из других вариантов контрольной работы брать нельзя), выпишите его и выполните стилистический анализ. Чем проанализированный вами текст отличается от текста стиля, который вы описывали в 9-м задании?

11. Составьте библиографический список литературы, которую вы использовали при выполнении контрольной работы, в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008.

### **Вариант 5**

1. Перепишите, расставьте ударения. Значение неизвестных слов смотрите в толковом словаре, нормы ударения – в орфоэпическом словаре (словаре произносительных норм).

Анамнез, бряцать, в туфлях, договоры, закуток, кичиться, иначе, нацменьшинство, микадо, ободрить, приструнить, нефтедобыча, рефлексия, творог, украинский.

2. А. Просклоняйте, то есть измените по падежам, числительное 5341.

Б. Запишите числительные в предложениях словами. Исправьте речевые ошибки там, где они допущены.

Летаргический сон продолжался 34 суток. Правительство приняло стратегию развития транспорта до 2020 года. В 158 книгах содержится большое количество иллюстраций. Если к 289 прибавить 311, то получится ровно 600.

3. А. Определите род имен существительных, составьте с каждым словом одно словосочетание (тип связи – согласование), объясните согласование существительных с прилагательными или глаголами (в прошедшем времени) по роду. Примеры согласования: **теплый** хлеб (прилагательное согласуется с существительным и стоит в форме мужского рода), **падал** снег (глагол согласуется с существительным и стоит в форме мужского рода). Значения неизвестных слов смотрите в словарях и соответствующих справочниках.

*МЧС, Тбилиси, виски, пылица, иваси.*

**Б. Перепишите. Вставьте пропущенные буквы. Значения неизвестных слов смотрите в словарях и соответствующих справочниках.**

Конго получил... независимость в 1960 году. Избранн... жюри просмотрел... всю программу. Нов... трюмо стоял... в коридоре. Недавно старейш... ПТУ района отметил... свой юбилей.

**4. Поставьте существительные в форму родительного падежа множественного числа (пять чего?).**

Ватт, таджик, яблоко, зять, манты, грабли.

**5. Раскройте скобки, объясните выбор формы.**

Большим успехом пользовались гастроли грузинского иллюзиониста (Шомотава). На полке стояло полное собрание сочинений (Александр Дюма). В XIX веке романы (Бестужев-Марлинский) были очень популярны. Недавно мы смотрели фильм с участием (Джульетта Мазина).

**6. Исправьте речевые ошибки, объясните свои исправления.**

Многие наши фильмы получили большую признательность за рубежом. Вначале молодым рабочим было трудно, но, преодолевая силу воли, они на примерах показали, как надо работать. С войны отец вернулся почти оглохший, благодаря осколку гранаты, с больной ногой. Более восьмидесяти подростков и молодежи нашей школы учатся на курсах при вузах и техникумах. Декан вызвал к себе двадцать трех студентов, чтобы выяснить, почему большая половина из них выполняет курсовые работы с отставанием от графика.

**7. Выпишите словарную статью с точностью до знака из орфоэтического словаря. Проанализируйте ее. Какую информацию о слове (основную и дополнительную) можно из нее извлечь (основная информация – для чего словарь предназначен, дополнительная – что еще можно узнать о слове из этого словаря)? Словарная статья – структурная часть словаря, которая посвящена одной теме и которая состоит из заглавного слова, определяющего тему, и следующего за ним текста статьи.**

**8. Выпишите из фразеологического словаря 5 фразеологизмов с объяснением их значения (и по возможности происхождения), неизвестных вам и начинающихся на ту же букву, что ваша фамилия. По возможности подберите к ним синонимы и антонимы, желательны также фразеологизмы.**

**9. Назовите основные признаки разговорного стиля.**

**10. А.** *Определите стиль текста, проанализируйте его (план анализа смотрите в указаниях по выполнению контрольной работы на стр. 5).*

Трещали кузнечики в тихом вечернем воздухе, и из сада пахло лопухами, бледной, высокой «зарей» и крапивой. И этот запах напоминал вечера, когда он приезжал домой, из города, и сладко было ему думать о ней, обманывать себя надеждами на счастье.

Ни одного огонька не светилось на деревне, когда он поднимался в гору. Все спало под открытым звездным небом. Темны и теплы были апрельские ночи; мягко благоухали сады черемухой, лягушки заводили в прудах дремотную, чуть звенящую музыку, которая так идет к ранней весне... И долго не спалось ему тогда на соломе, в садовом шалаше! По часам следил он за каждым огоньком, что мерцал и пропадал в мутно-молочном тумане дальних лощин; если оттуда с забытого пруда долетал иногда крик цапли – таинственным казался этот крик и таинственно стояла темнота в аллеях... А когда перед зарею, охваченной сочной свежестью сада, он открывал глаза – сквозь полураскрытую крышу шалаша на него глядели целомудренные предутренние звезды...

**Б.** *Самостоятельно найдите небольшой текст научного стиля (тексты из других вариантов контрольной работы брать нельзя), выпишите его и выполните стилистический анализ. Чем проанализированный вами текст отличается от текста стиля, который вы описывали в 9-м задании?*

**11.** Составьте библиографический список литературы, которую вы использовали при выполнении контрольной работы, в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008.

**Критерии оценки:**

Номер упражнения	Количество оцениваемых объектов	Количество баллов за единицу	Количество баллов за упражнение
1.	15 слов	0,4 балла	6 баллов
2. А Б	6 падежных форм 4 предложения	0,5 балла 1 балл + 2 балла за исправленную ошибку (ошибки)	3 балла 6 баллов
3. А	5 слов	1 балл – определение рода, 1 балл –	10 баллов

Б	4 предложения	словосочетание с типом связи согласование 2 балла	8 баллов
4.	6 слов	1 балл	6 баллов
5.	4 предложения	1,25 балла	5 баллов
6.	5 предложений	3 балла	15 баллов
7.	1 словарь	1 балл – основная информация, 2 балла – дополнительная	3 балла
8.	5 фразеологизмов	За значение, синоним и антоним каждого фразеологизма – по 0,5 балла	7,5 баллов
9.	Теоретический вопрос	5 баллов	5 баллов
10. А	Стилистический анализ текста: Правильное определение стиля Определение цели, сферы использования, подстиля, жанра Определение ведущих стилевых черт, проявляющихся в данном тексте	1 балл 2 балла 2 балла 5 баллов	10 баллов
Б	Анализ языковых особенностей данного текста, которые доказывают его принадлежность определенному стилю Самостоятельный подбор текста, в котором ярко проявляются черты заданного стиля (не из учебника или учебного пособия по русскому языку и культуре речи) Определение цели, сферы использования, подстиля, жанра Определение ведущих стилевых	5 баллов 2 балла 3 балла	15 баллов

	черт, проявляющихся в данном тексте (с подтверждением примерами из текста) Анализ языковых особенностей данного текста, которые доказывают его принадлежность определенному стилю	5 баллов	
11	Правильное оформление ссылок на использованные источники	0,5 балла	2,5 балла

Критерии оценки:

- оценка «отлично».....90 баллов;
- оценка «хорошо» .....75-89 баллов;
- оценка «удовлетворительно» .....65-74 балла;
- оценка «неудовлетворительно» .....меньше 65 баллов.

Составитель  
(подпись)



В. В. Рожков

« 15 » 05 2017г.

ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ

**Тестовые задания для контроля остаточных знаний студентов**

1. Характерными чертами научного стиля являются:
  - а) использование клише (стандартных речевых формул)
  - б) объективность
  - в) эмоциональность
  - г) использование терминологической лексики
2. Характерными чертами разговорного стиля являются
  - а) неофициальность
  - б) субъективность
  - в) строгая логичность
  - г) неподготовленность речи
3. Характерными чертами официально-делового стиля являются
  - а) стандартные речевые формулы
  - б) преимущественное использование местоимения мы вместо я
  - в) образность
  - г) определенная структура речевого произведения
4. Характерными чертами художественного стиля являются
  - а) субъективность
  - б) логичность
  - в) точность
  - г) образность
5. Характерными чертами публицистического стиля являются
  - а) субъективность
  - б) точность
  - в) официальность
  - г) своеобразие
6. В рамках литературного языка рассматривают
  - а) диалекты
  - б) жаргон
  - в) разговорный стиль
  - г) просторечие
  - д) книжные стили
7. Основная цель художественного стиля
  - а) общение
  - б) воздействие
  - в) сообщение
8. Нормы этикета опираются на законы

а) эстетики

б) этики

в) логики

г) философии

9. Целью орфографической реформы 1918 г. было:

а) разрушение духовных основ русского народа

б) разрушение русской культуры

в) удаление лишних письменных знаков

10. Литературная норма формируется на основе

а) повседневной речевой практики

в) городского просторечия

г) различных словарей

11. Среди лексических ошибок выделяют

а) смешение паронимов

б) неправильное строение фразы

в) смешение слов, близких по значению

г) свободный деепричастный оборот

12. Речь, использующая минимум языковых средств для выражения максимума содержания называют

а) точной

б) своеобразной

в) богатой

г) краткой

13. К какой группе языков принадлежит русский язык

а) западно-славянской

б) восточно-славянской

в) южно-славянской

14. Современный русский язык существует

а) с XVI века

б) с XIV века

в) с начала XIX века

г) с 90-х годов XX века

15. Разновидность языка, бытующая в определенной социальной группе называется

а) диалект

б) жаргон

в) просторечие

16. Перенос названия предмета (действия, качества) на основании сходства называется

- а) метонимия
- б) метафора
- в) синекдоха
- г) гипербола

17. К выразительным средствам языка относят

- а) метафору
- б) жаргонизмы
- в) метонимию
- г) профессионализмы

18. Литературная норма кодируется (описывается и закрепляется)

- а) в средствах массовой информации
- б) в различных словарях
- в) в речевой практике
- г) в законодательных актах

Ключ к тесту: 1 б, г, 2 а, г, 3 а, г, 4 а, г, 5 б, г, 6 в, д, 7 б, 8 б, 9 в, 10 а, 11 а, в, 12 г, 13 б, 14 в, 15 б, 16 б, 17 а, в, 18 б

Критерии оценки:

Отлично – 17-18 правильных ответов,

Хорошо – 15-16 правильных ответов,

Удовлетворительно – 13-14 правильных ответов,

Неудовлетворительно – менее 13 правильных ответов.

## Список вопросов для подготовки к зачету

1. Происхождение русского литературного языка.
2. Понятие русского литературного языка. Понятие нормы.
3. Мотивы для изучения русского языка.
4. Культура речи как наука. Цели и задачи дисциплины.
5. Понятие стилистики. Стили языка и стили речи.
6. Функциональные стили русского языка. Общая характеристика
7. Стилистическая окрашенность лексики русского языка
8. Текст и его строение. Признаки текста
9. Типы речи: повествование, описание, рассуждение.
10. Способы сокращения текста (конспект, план и т.д.).
11. Научный стиль. Подробная характеристика.
12. Официально-деловой стиль. Подробная характеристика.
13. Публицистический стиль. Подробная характеристика.
14. Художественный стиль. Подробная характеристика.
15. Разговорный стиль. Подробная характеристика.
16. Типы ошибок.
17. Произносительные ошибки и нормы.
18. Лексические ошибки и нормы.
19. Фразеологические ошибки и нормы.
20. Морфологические ошибки и нормы.
21. Синтаксические ошибки и нормы.
22. Коммуникативные неудачи и их причины.