



№ 3 (204; 1350) 8 мая 2018 г.
Выходит с 13 апреля 1959 г.

ВЕСТНИК АГРАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА

ОРГАН РЕКТОРАТА, ПРОФКОМОВ НОВОСИБИРСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО АГРАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА

С Днём Победы!



Дорогие наши ветераны, преподаватели и сотрудники, студенты!

Сердечно поздравляем вас с Первомаем и Днём Победы! Эти праздники дороги каждому из нас. Весна, Труд и Победа всегда олицетворяют память о великих свершениях, уважение трудовому человеку и надежду на светлое будущее.

День Победы – священный для всех нас праздник мощи и силы русского оружия, героического подвига

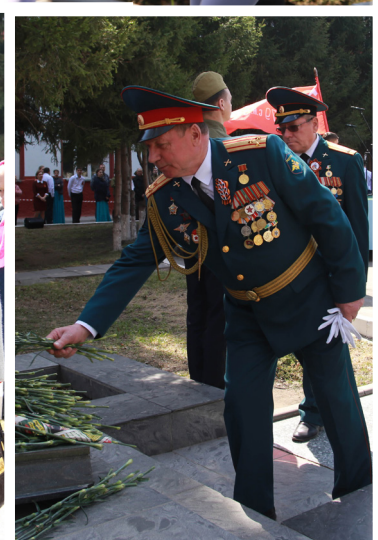
миллионов советских людей на фронтах и в тылу. Мы склоняем головы в знак вечной памяти благодарных потомков перед солдатами Победы.

В эти весенние дни искренне желаем вам долгих лет жизни, крепкого здоровья и благополучия. Пусть в мирном небе ярко светит солнце, неся свет и радость вам, вашим семьям и друзьям.

Ректорат



**5 мая 2017 года.
Митинг, посвящённый Дню Победы**



Были вёсны и будут, но живёт в нашей памяти незабываемая весна Победы. Со светлым праздником мая поздравляем вас и ваши семьи, дорогие участники Великой Отечественной, труженики тыла, ветераны нашего университета!

Со светлым Днём Победы
поздравляем участников войны:
Михаила Фёдоровича Кобцева

(3-й Украинский фронт),

Василия Дмитриевича Гундерина
(2-й Прибалтийский и Ленинградский фронты),



Асафа Андреевича Фридчера

(уэник концлагеря).

Поздравляем тружеников тыла:

Вячеслава Васильевича Берёзова,

Нину Петровну Грому,

Ивана Ивановича Родыгина,



Пелагею Ивановну Глуховцеву,

Валентину Наумовну Ивлеву.

Г.И. Заковряшина,
председатель совета
ветеранов НГАУ

ЛИСТЫ СТАРЫЕ ПОДШИВКИ



Сороковые годы... Они явились ещё одним тяжёлым испытанием для комсомола, как и для всего нашего народа. В первые же дни Великой Отечественной войны Ленинский комсомол направил в Вооружённые Силы СССР 900 тысяч человек. Комсомольцы и молодёжь в боях с фашистскими захватчиками проявляли чудеса

ШЛА ВОЙНА НАРОДНАЯ

героизма и храбрости. Вот, например, что записано в протоколе комсомольского собрания эвского подразделения: «*Слушали:* О поведении комсомольцев в бою. *Постановили:* В окопе лучше умереть, но не уйти с позором. *Вопрос к докладчику:* Существует ли уважительная причина ухода с огневой позиции? *Ответ:* Из всех оправдательных причин только одна будет приниматься во внимание – смерть».

«Умру, но не отступлю ни шагу назад, клянусь своей кровью. Сержант Кагамлык». Эти слова во время боя написал кровью на страницах комсомольского билета бронбойщик Герой Советского Союза Григорий Кагамлык.

За мужество и отвагу, проявленные в борьбе с немецкими

захватчиками, более 3,5 миллионов членов ВЛКСМ награждены орденами и медалями Советского Союза. Из одиннадцати тысяч Героев Советского Союза семь тысяч – воспитанники комсомола. 60 процентов бойцов партизанских отрядов также составляли комсомольцы, молодёжь.

Осенью 1943 года на территории, временно оккупированной фашистами, под руководством подпольных партийных комитетов действовало 1780 подпольных комсомольских организаций. Свыше 11 тысяч юношей и девушек вступили в ряды ВЛКСМ в тылу врага. А к концу войны в Вооружённых Силах СССР было около двух с половиной миллионов комсомольцев.

В борьбе с врагом фронт и тыл были едины. «Работать за себя и за ушедшего на фронт товарища», – так говорили комсомольцы. Ударные молодёжные бригады в годы войны приняли участие в строительстве более 10300 промышленных, оборонительных предприятий. И беспримерный подвиг юных сынов и дочерей нашего народа в Великой Отечественной войне был отмечен Родиной большой наградой. На знамени ВЛКСМ появился третий орден – орден Ленина.

Дорогой отцов идут юноши и девушки 60-х годов, и слава старших поколений зовёт их на подвиги. Ничто не забыто, никто не забыт.

(«За сельскохозяйственные кадры», 22 октября 1968 г.)

Когда до пчёл было ещё очень далеко...

О своём военном детстве вспоминает старший научный сотрудник кафедры биологии, биоресурсов и аквакультуры **Владимир Георгиевич КАШКОВСКИЙ**, доктор сельскохозяйственных наук, профессор, заслуженный пчеловод Российской Федерации.

– Почему-то все вспоминают, как во время Великой Отечественной войны городским мальчишкам, работавшим на заводе, под ноги клали ящики, чтобы можно было дотянуться до станка и вытачивать детали. Но никто не упоминает сельских ребят, которым было куда труднее. У городских был нормированный рабочий день, были карточки – продовольственные, на обувь и одежду. Мы, сельские, десяти-одиннадцатилетние ребята, на том же сенокосе работали от восхода солнца и выполняли взрослую норму. До восьми утра уже наработаешься (надо выкашивать, пока роса), потом часовой перерыв на завтрак (хорошо, если удастся немного поспать) и снова работа – до обеда. Час на обед – и опять в поле – до заката.

На начало войны мне исполнилось одиннадцать лет. Жили мы в селе Калугино Инжавинского

района на юге Тамбовской области, на границе с Воронежской. Тамбовщина – Центральное Черноземье. И хотя лес от нас был километрах в трёх, грибы-ягоды собирать никто не отпускал, работали без времени, без выходных.

Фронт до нас докатился очень быстро. Сначала появились эвакуированные из Белоруссии и Украины. У беженцев не было никаких вещей, что на них надето, то и всё. Поэтому в магазинах им всё выдавали бесплатно, колхоз выделял огород с посаженной картошкой. Хорошо, что в первый военный год был большой урожай, в селе была своя мельница и пекарня, поэтому с хлебом сначала проблем не было. Народ при сборе урожая этого года фактически совершил подвиг. Косили всем, чем можно (комбайны старые, быстро ломались, больше стояли на ремонте, чем работали), вязали снопы, молотили. Мы, ребята, днём выполняли разные полевые работы, а ночью до двенадцати на носилках таскали эти снопы, взрослые складывали их в большие скирды – они целый год пролежали, ни один колосок не сгнил – такие у нас были мастера. И до лета 1942 года этот хлеб

обмолачивали и сдавали государству. Мой дедушка в кузнице сделал конную молотилку на четыре лошади (я ему помогал, нарезал резьбу на зубья для барабанов и деки) – безграмотный человек, а расчёты сделал так, что всё крутилось, и ни один зуб не бил. Благодаря этой молотилке весь хлеб довели до ума, а дедушке за неё начислили двести трудодней. На один трудодень тогда выдавали пятьсот грамм зерна, на двести, соответственно, сто килограмм, в основном рожь. Тогда мы, ребята, четвёртый-пятый класс, должны были зарабатывать пятьдесят трудодней в год, женщины – 250, мужчины – 350.

– Чтобы получить один трудодень, сколько нужно было работать?

– Смотря какая норма. На ручной прополке за пятнадцать соток начисляли полтора трудодня – а ты эти сотки неделю полоть будешь. Единственное, где мне удалось много заработать, это на поливе. Колхоз тогда махорку рассадой выращивал (капуста и помидоры сразу шли в открытый грунт), её в парниках надо было поливать утром и вечером. Я хорошо управлял



лошадьми, и это мне пригодилось. Утром брал Белку – сильную лошадь – и сорокаведёрную бочку (при обычной норме – двадцативедёрная). Просто наливать ведром очень тяжело, и я, зная дно нашей речки, приспособился: заезжаю по самую возможную глубину, не слезая с бочки, быстро заливаю, и лошадь её вывозит. Утром успевал привезти до десяти бочек – а это уже два трудодня. Так и получалось – два трудодня утром, два вечером. Месяц возил почту: наша почта была узловая, с неё передавали другим. Каждую неделю за 23 километра приходилось доставлять из района

деньги – офицеры семьям аттестаты передавали. Обычно перевозил по 40–60 тысяч, однажды вёз 480 – целый куль – завязанный, с печатью. А у меня ни седла, ничего другого – только лошадь, как у печенег. Боялся, чтобы с такими деньжищами по дороге не остановили – и местные, и дезертиров хватало. Если ехать по селу шагом, народ видит: мальчишка едет с мешком, кто-нибудь обязательно остановит. Поэтому у меня была тактика: подъезжаю к очередному посёлку, пускаю лошадь во весь галоп, и остановить меня можно было, только свалив вместе с конём. Промчусь, в степи дам лошади отдохнуть до следующего посёлка и опять скачу как угорелый. Ни разу не остановили. Получал, правда, всего трудодень за день. Много я зарабатывал в 1942–1943 годах, когда всё лето пас в ночном лошадей. Поскольку фронт проходил рядом и постоянно стреляли, то часто шли дожди. Если не дождь, так по высокой траве сильная роса, домой всё равно приходил весь мокрый.

И пахать я любил. Пахал в свал и в развал – и всё время допоздна. Пара лошадей, однолемешный плуг на 28 сантиметров глубины, идёшь за ним, смотришь, чтобы борозда шла как по линейке – красиво вспахать поле для меня было в радость. Было мне в это время уже двенадцать лет, шла весна 1942 года. Назначили над ребяташками главного, в народе его дразнили почему-то Лупич, он у нас фельдшером работал, всё время ходил с чемоданчиком с крестом. Здоровый такой детина был. И вот мы пашем, а он в прошлогоднюю солому завалится и спит на солнышке. А перед этим ребята разграбили в школе физкабинет и утащили увеличительные стёкла. И пока Лупич спал, шею-то ему прижгли. Он вскочил, троих поймал, отлупил. Ребята тогда: «Ну, Лупич, мы тебе устроим!» Он опять на скирде заснул, мальчишки лошадей из плугов выпрягли, постромки к хвостам привязали и солому кругом подожгли. Сели верхом и ждут. Лупич вскочил – вокруг пламя бушует, ребяташки хохочут. Пока он из пламени – все уже усаkali. Пришёл Лупич в правление: «Всё, я с этой шпаной больше не работаю!». Назначили старшим моего отца, он сидеть не стал, пахал вместе с мальчишками, и к нему все относились по-доброму, уважали. А в перерывах мы варили колхозную картошку – она такая рассыпчатая, удивительно вкусная – когда разварится, отец называл её соус,



а мальчишки передразнивали: «Соус, давайте соус есть».

Работал я и на тракторе (тоже много трудодней получал), но работа была каторжная. Перед войной нам прислали новенькие трактора «Нэти» со Сталинградского завода, все им радовались, старые ХТЗ отправили на свалку или оставили в поле. А с началом войны все новые трактора забрали в армию. Пришлось откапывать старые, ремонтировать. Работать на пахоте назначили девчат лет по шестнадцать-семнадцать, бригадами ставили опытных трактористов, которым давали бронь, – они от такой работы и рады были бы уйти на фронт: трактор постоянно глохнет, девчонки его завести не могут. Меня назначили плугочистом, только моей задачей было не плуг чистить, а заливать воду в вечно текущий радиатор. На поле каждые пятьдесят метров стояли бочки, воду в них подвозили на лошадях. Пока трактор до очередной бочки доберётся, радиатор уже парит – я заливаю полный и два ведра беру с собой. Трактор ползёт, я на ходу одно ведро заливаю, потом второе. И так всю ночь бегаешь. Ну а плугочистом – дойдёшь до конца поля, поднимешь бороны, сбросишь собранный пырей и дальше поехал. Вот такая пахота была. В общем, когда я в академию поступал, умел и косить, и пахать, и сеять.

Работы в колхозе всегда было много. Летом мы, ребяташки, спали хлеб, осенью днём работали на пахоте или уборке сена, ночью вывозили на железнодорожную станцию махорку в стеблях. Приезжаешь, а там этих повозок из других колхозов – около тысячи – и ждёшь своей очереди на весы часов до четырёх ночи. Возвращаешься домой, спать хочется, голова по доскам телеги стучит, а всё равно засыпаешь. Если попадает умная лошадь, сама домой привезёт. Один раз

у меня была Ёлка – хорошая, работающая, но бестолковая. И мы с ней на обратной дороге чуть не загремели в овраг – хорошо, ехали в обозе, ребята увидели, что я заснул, и Елка пошла к обрыву. Уже на краю остановили, разбудили – а впереди овраг метров на пятьдесят – что бы там от нас осталось... Поэтому всю войну постоянно хотелось выспаться.

Все окрестные школы, больницы были заняты под госпитали – люди приносили туда свои домашние цветы, считали, что отдадут без возврата, а потом, когда фронт отодвинулся, цветы хозяевам вернули. У нас дома года с тридцать девятого рос дичок лимона – растение отдали в госпиталь, оно выросло большим деревом, и когда госпиталь уходил, нам этот лимон вернули. Заплодоносил он только в 1957 году.

В школе нас постоянно снимали с занятий. Зимой по снегу мы запрягали лошадей и собирали на полях подсолнечник. Был у нас и так называемый уход за конём: когда слабый жеребёнок болеет, пионеры за ним ухаживают. Многие ребята за лошадьми ходили: мой сосед Мишка, горбатенький, всё время на конюшне пропадал, его жеребёнок настолько любил, постоянно ходил за ним как собака. Если мы видим: жеребёнок по берегу ходит, значит, Мишка где-то рядом купается. И я таких две лошади спас. Последний жеребёнок вырос красивым, я его так любил.

Осенью 1941-го начались самые большие трудности. Из-за близости фронта мобилизовали всё взрослое мужское население, даже пожилых. наших родителей забрали копать укрепления – противотанковые рвы, окопы. Возвращались они – кто месяца через три, кто через месяц – мне, одиннадцатилетнему, в целом пришлось прожить одному больше полугода. Как-то отправили их в одно место, а там уже немцы –

всех окопников срочно домой, потом перебросили на другое направление. Мобилизовали и продукты подвозить до госпиталей (там быстро: приехали, разгрузили и назад) и до фронта (на это уходило несколько недель: на лошадях по прифронтовой полосе много не проедешь). Перестали забирать, когда немцев прогнали от Подмоскovie, ну и от нашей местности тоже – мы стали уже глубоким тылом. Мой отец сначала уезжал копать противотанковые рвы, потом его вернули: он был портным, шил для военных шубы – за это после войны ему начислили пенсию 23 рубля. Мама была звеньевой семеноводческого звена, о ней даже в газетах писали. После войны пенсия ей была назначена целых семь рублей пятьдесят копеек. Конечно, огород их всегда выручал, да и я к тому времени уже академию закончил, высылал им по двести рублей: много печатался, отправлял все гонорары и своим родителям, и родителям жены, тоже колхозникам.

А тогда, в 1941-м, часть мобилизованных отправили летом, ещё по теплу, остальных забрали в ноябре – это были ребята 1923 года рождения и резервисты 1918–1919 годов (те, кто отслужил в мирное время). К трактору прицепили большие сани, сложили туда вещи, ребята до Инжавино 23 километра добирались пешком. Под эту мобилизацию попал и мой брат Борис, только что окончивший десять классов. Сначала его взяли рыть укрепления в Брянской области (там он чуть не попал в окружение), потом забрали в действующую армию, и ребята до фронта шли пешком больше трёхсот километров. Старший брат Костя с первых дней войны попал в действующую армию, в 1942 году был ранен под Сталинградом – его после госпиталя даже домой непустили. Попал во второй «котёл» – Корсунь-Шевченковский, где немцам устроили ещё один Сталинград – там было ещё тяжелее: февраль, дождь, грязь, в которой даже танки тонули. Здесь Костя был ранен второй раз, и снова его после госпиталя отправили на фронт. У него было много боевых орденов, погиб он уже под Варшавой. Сестра Валя ушла на фронт добровольно, её часть попала в окружение, из которого выходила полгода. От западной границы они вышли уже к Калининскому фронту под Москвой. Валентина спасла дивизионное знамя, за что была награждена орденом Боево-



1947 г., 9 класс

го Красного Знамени. Прошла всю войну, была ранена: у неё рука перебита, штифты в кость вставляли. В 1943-м попала под психическую атаку (наподобие атаки капелевцев в «Чапаеве»): немцы пьяные идут, их косят, одни падают, всё новые идут и идут. Многие в окопах не выдерживали, сходили с ума, сестра после этого поседела.

Кроме них в нашей семье воевали два дяди. Один был кадровым военным, погиб в первые дни войны, второго немцы захватили раненого в госпитале. Прошёл все лагеря, три раза пытался бежать — ловили, избивали. Освободили его в Норвегии в 1944 году. Из нашей деревни в плену побывали многие, и никого из них не преследовали. Конечно, проверяли, но никто не жаловался. И дядя вернулся, работал, был в почёте. В плену был и один из наших учителей, вернулся домой, продолжал преподавать. Из всех преподавателей, ушедших на фронт, в живых осталось только двое.

Надо добавить, что до войны наша школа была самая крепкая: даже те, кто заканчивал семь классов на «тройки», проходили по конкурсу в любых средних учебных заведениях. Некоторые после школы и уроков труда получали третий разряд столяра. А во время войны преподаватели постоянно менялись, были и такие, которые своей профессии не знали. Одна учительница, например, которая какие-то животноводческие курсы закончила, вела у нас ботанику, химию, географию. Из химии знала только «Сапоги мои того, пропускают аш два о». А Швецию искала в Центральной Европе.

Самое трудное было, когда фронт подошёл к нам совсем близко — около 120 километров. Постоянные налёты, бомбёжки, прожектора, грохот пушек. Ночью немцы на парашютах сбрасывали световые бомбы: когда она при падении горит, становится светлей, чем днём. Этими бомбами

всё высветят, начинают сбрасывать обычные. Вообще-то бомбёжек было не так много — в самом Тамбове бомбили в основном жилые дома. На глазах моего отца в трёхэтажный дом, где во время бомбёжки оставались шесть человек (играли в карты, при объявлении воздушной тревоги в убежище не пошли: мол, в нас не попадёт), фугасная бомба пробила перекрытия, всё разнесла на куски вместе с этими ребятами. Рядом с Тамбовом, за семьдесят километров от нас, в Котовске был пороховой завод, где готовили заряды для пушек и винтовок — мы по этому заводу всегда определяли, насколько тяжёлая обстановка на фронте: когда начинали проверять пушки, у нас всё было слышно. Но немцы про этот завод не знали, на Котовск не было ни одного налёта.

Близкая линия фронта держалась, пока не разбили немцев под Москвой. В то время они как раз наполовину захватили Воронеж. В 1942-м началась подготовка к Сталинградской битве — у нас все станции, полустанки были забиты войсками: Тамбов находился на стратегическом положении (немцы об этом не знали — была хорошая маскировка), здесь и на ближайших станциях готовились все резервы и основные боевые части для захвата Сталинграда в кольцо, свой завод работал всю войну и даже после неё. Когда начались бои под Сталинградом, пошли похоронки. Как почтальон пройдёт, то в одном доме плачут, то в другом сплошной крик. В это время в нашем колхозе не было ни одного дома, в котором не было бы раненых или погибших.

В 1942 году началась голодовка: если летом ещё можно было накопать картошки, то с началом зимы картофель, солёную капусту, огурцы, яблоки (свежие, мочёные, сушёные), выпеченный в пекарне хлеб дважды в неделю собирали на лошадях для фронта и госпиталей (у кого куры были — туда же). Хлеба в магазине выдавали сначала по килограмму, потом не стало и этого.

Морозы тогда стояли посильней, чем обычно в Сибири. У меня друг Володя (у него во время войны сначала мать умерла, потом отец, он остался один) прошёл фронт, стал генералом медицинской службы. И второй сосед, тоже Володька, потом служил во флоте на тральщике. Вот они калоши в печке нагреют, обуются, бегут до школы, больше километра. Полдороги бежит, калоши ещё остыть не успели, прибегает

в школу, а ноги уже замёрзли. А мне дедушка (он одно время с нами жил, потом уехал) сваял валенки из кислой шерсти (это когда старую овчину обрили, которая на валенки уже не годна). Я тогда шутил, что валенки у меня, как у папанинцев: их для экспедиции делали специально, чтобы на севере не замерзать, — а мои похожи были, но только в них ноги мёрзли страшно — неделю ходишь и разваливаются. Такая у нас обувка была, поэтому и мечтали о хороших валенках. В деревне девчонка, которой хорошие валенки сваяют, красивой считалась. В первую очередь валенки валяли девочкам, а нам уж из того, что останется. Когда сыро было, на них калоши надевали. Тонкие валенки называли чёсанками, их всегда с калошами носили: и ногам тепло, и красиво.

Чтобы вши не водились, сами делали мыло: всю зиму в колхозе жгли стебли подсолнечника, получался поташ (зола), женщины растаскивали его по домам, с ним и стирали. Если удавалось купить каустической соды, добавляли жир и варили мыло — для этого уже последнюю курицу не жалели. И, в общем, ходили чистые, вшивости сильной не было, эпидемий тоже не допустили. Единственное, когда близко фронт подошёл, откуда ни возьмись, появились какие-то новые мыши, жёлтенькие — оказались разносчиками туляремии. Кошка такую мышь съест, заболевает и умирает. И люди заболевали, я тоже переболел. Наша кошка, к счастью, как-то выжила — потом в колхозе за котятками очередь была, потому что мыши начали просто заедать. Особенно много их было в зиму 1942–1943 года. Хлеб осенью в поле молотили, зимой под каждой соломенной кочкой сплошные мышиные гнёзда были. Тогда появилось очень много сов — они мышей ловить мастера, нам спасали. Но бедствие было страшное.

Когда в 1944 году освободили Ленинград, к нам приехали блокадники. Тогда нас их беда особо не волновала: они голодали, но и мы были такие же голодные, оборванные — если кому удастся гимнастёрку без дыр купить, уже счастье. Я ходил в русской шинели, мои односельчане носили французские, венгерские — кому что с фронта достанется. Ленинградцев сразу поставили на учёт, в магазине выдавали продукты и всё остальное, а нам, колхозникам, до конца войны так ничего и не было, даже хлеба. Это мечта была — хлеба поесть. В районном центре был хороший маслозавод, туда

с наших площадей свозили подсолнечник, а из Средней Азии — хлопок. Жмых продавали. Когда удавалось купить плитку подсолнечного жмыха, его разбивали на куски, ставили с водой в печку, чтобы немного разрыхлился, потом толкли в ступе и пекли хлеб — нам нравился. А вот из хлопкового жмыха хлеб получался вкусный, но из-за алкалоида госсипола его даже коровам больше двух килограмм не давали. Если кто из ребят на него польстится, поест, были и отравления. А у меня желудок его никак не принимал, даже несмотря на голод, — это и спасало, ни разу не отравился.

И всё равно мы, ребяташки, жили как-то весело. Друг друга уважали, всегда старались помочь. Если у тебя есть кусочек жмыха, а сосед голодный, обязательно поделишься. Разбудишь большое яблоко — всему классу по кусочку достанется. Такая дружба придавала силы, уверенности в жизни, поэтому мы особо и не унывали. Если выпадало свободное время, столько игр находили! В общем, детские годы я несмотря ни на что вспоминаю, как самые лучшие в своей жизни.

— Чем Вам запомнилось 9 Мая?

— Это был тёплый день, даже жарко, но ветрено. Мы на перемене играли на поляне возле школы, пели песни. Вдруг кто-то бежит и кричит: «Война кончилась! Война кончилась!» А мы верим и не верим. Потом увидели наших учителей, спрашиваем: «Правда, война кончилась?» — «Да, ребята, правда». Когда сказали, что мы не учимся, с радостью помчались домой, а в это время над нами пролетал самолёт и разбрасывал газеты с экстренным сообщением об окончании войны. Как я жалел, что мне газеты не хватило! Очень хотелось оставить на память. У меня до сих пор уважение к печатной продукции — сохранению много газет, вышедших при советской власти, очень интерес-



1949 г., после окончания 10 класса, перед поступлением в академию

но перечислять. А в тот день у сельсовета был митинг, но мне нужно было бежать домой сажать картошку – на своём огороде мы были каждую свободную минуту, это был единственный источник существования: что вырастишь, тем и сыт будешь.

Легче переживать военные трудности удавалось, как ни странно, благодаря песням: и самих песен было много, и все умели прекрасно их исполнять – страна ведь у нас поющая. С удовольствием пели и старинные, и те, что создавались во время войны, – «Ка-

тоша», «Три танкиста», «Огонёк», «Синий платочек». С появлением каждой новой песни её с радостью подхватывали и быстро разучивали. В самую тяжёлую минуту они придавали сил, трудности забывались, работа становилась легче. Сейчас, когда слышишь военные

песни, сразу это всё вспоминается – особенно, когда их исполнял Дмитрий Хворостовский – у меня от его голоса всегда слёзы на глаза набегут.

**В. Г. Кашковского слушала
Т. С. Солманова, редактор
«Вестника»**



На сегодняшний день в нашей ветеранской организации состоит 148 неработающих ветеранов. Среди них два участника Великой Отечественной войны – Василий Дмитриевич Гундерин и Михаил Фёдорович Кобцев; узник концлагеря Асаф Андреевич Фридчер и пять тружеников тыла (оформлены официально) – Пелагея Ивановна Глуховцева, Нина Петровна Громова, Вячеслав Васильевич Берёзов, Иван Романович Родыгин, Валентина Наумовна Ивлева. Остальные ветераны также заслуженные наши коллеги, отработавшие в вузе от пятнадцати до шестидесяти лет. Это Антонина Петровна Казанцева, Владимир Георгиевич Кашковский, Евдокия Ивановна Погорельцева, Галина Павловна Юсупова, Иван Яковле-

Слово совету ветеранов

вич Эйгерис, Александр Иванович Капинос, Зинаида Анатольевна Андрусевич, Нина Яковлевна Вохменцева, Галина Михайловна Карякина и многие другие.

Ветераны всегда интересуются сегодняшней жизнью вуза, по возможности принимают участие в праздничных, патриотических, спортивных мероприятиях университета, факультетов, Октябрьского района и города. Некоторые были участниками юбилейных мероприятий ветеранской организации района, торжественного городского мероприятия, посвящённого 75-летию Сталинградской битвы, встречи с ветеранами АПК Новосибирской области (посвящённой этой же дате), празднования столетия Красной армии, возложения цветов к памятнику воинам-интернационалистам. Наши ветераны всегда ждут приглашения на концерты в день

гармониста, традиционного патриотического тура «Студенческой весны», женского весеннего праздника, встречи на митинге «Победный май» возле памятника на площади у главного корпуса.

В этом году совет ветеранов и отдел ВВР провели Посиделки, на которых многолетние сослуживцы и коллеги встречались за чашкой чая, могли послушать музыку, стихи, вспомнить историю вуза, пообщаться с цветоводами, со студентами. Программа встреч могла быть ещё более разнообразной и интересной, будь ветераны активнее. Надеюсь, такие встречи всё же войдут в практику нашей организации.

Ветераны благодарны своему вузу за помощь в день пожилого человека, в юбилей. Участники Великой Отечественной войны и труженики тыла получают дополнительную материальную поддержку к Дню Победы. К сожалению, по состоянию здоровья не все из них могут быть в родном вузе – в этом случае помощь оказывается адресно. Студенты-волонтёры помогают ветеранам в уборке квартир, а в частном секторе – в уборке территории.



Конечно, как всем пожилым людям, нашим ветеранам не хватает общения, поэтому хотелось бы, чтобы факультеты, несмотря на загруженность, чаще вспоминали о них, приглашали на свои мероприятия. Ведь эти люди создавали, сохраняли, развивали, умножали традиции прежде всего факультетов, они помнят и бережно хранят историю кафедр, судьбы коллег, студентов.

Совет ветеранов НГАУ поздравляет всех своих ветеранов, сотрудников, студентов с 73 годовщиной Великой Победы, желает всем доброго здоровья, мирного неба, душевного тепла.

**Г. И. Заковряшина,
председатель совета
ветеранов НГАУ**

Подойти к главному корпусу аграрного университета, прикоснуться к его грандиозным колоннам, заглянуть в коридоры и аудитории, услышать многоголосое студенчество – всё это с годами становится для выпускников НСХИ жизненной потребностью и необходимостью. Хочется услышать и прочувствовать «созвучие времён», убедиться в неиссякаемости созидательной энергии, в своей причастности к «вечному и значительному».

Ветераны Министерства сельского хозяйства Новосибирской области приходят сюда накануне Дня защитника Отечества не по приглашению, а по зову сердца. В этом году 22 февраля встретили их преподаватели и студенты, ветераны НГАУ. На фотографии у парадного подъезда запечатлены 25 человек, в руках – красные гвоздики, как символ преданности общему значительному делу.

ТОЧКА ОПОРЫ

При возложении цветов к памятнику сотрудникам и студентам, погибшим в Великой Отечественной войне, наступила минута скорбного молчания. Думы каждого остаются сокровенными. Голос ведущего воспроизвёл заветы погибших воинов: «Защищать страну от внешних и внутренних врагов, обустривать Родину для полноценной и счастливой жизни ее народа». А вокруг в снегу – подросшие пушистые ёлочки, прибывшие сюда 7 мая 2010 года в дни открытия памятника.

В сопровождении Г. И. Заковряшиной, председателя совета ветеранов НГАУ, группа перешла в библиотеку, где состоялся разговор на разные темы, главная – Сталинградская битва. Ветераны поделились впечатлениями о посещении Мемориала памяти в Волгограде. Были показаны фрагменты фильма о битве в Сталинграде. В приветственном обращении к собравшимся проректор по внеучебной воспитательной работе Е. А. Романькова отметила сегодняшнюю совместную работу ветеранов и студентов как положительный факт, способству-

ющий патриотическому единению представителей всех поколений.

В заключение хочу повторить слова Алины Заеленковой, первокурсницы агрономического факультета из материала «Нельзя забыть» в прошлом выпуске университетской газеты: «В сердце и памяти каждого человека, побывавшего на этой встрече, останутся только положительные эмоции и тёплые воспоминания. Ведь цветы, возложенные к памятнику преподавателям и студентам, погибшим на фронтах Великой Отечественной войны, – всего лишь символ: на самом деле мы вкладывали в них частичку себя».

Всё это укрепляет «точку опоры» в движении вперёд к успеху.

**А. С. Шеметов,
студент НСХИ с 1958 г.,
председатель Совета
ветеранов МСХ Новосибирской
области с 2008 г.**



ЧТО В ГОРОДЕ ТВОРИТСЯ

Накануне юбилея. Знакомьтесь: НОВОСИБИРСК

Нынешний год для Новосибирска юбилейный. 30 апреля ему исполняется 125 лет. Откуда такая точность? Вообще-то ему вполне могло исполниться 319 лет. Или 115. А то и всего-то 92 года. Смотри от чего считать. Вот разные истории по-разному и считают. Кто-то от 1699 года, в котором Пётр I своим указом повелел основать на берегу Оби посёлок Кривощёково (сами-то поселенцы обосновались тут двумя годами раньше). Кто-то считает возраст Новосибирска от присвоения ему статуса безуездного города в 1903 году с именем Ново-Николаевск (позднее дефис в названии города исчез). А кто-то подходит к вопросу ещё более формально: когда переименовали Новониколаевск в Новосибирск? 12 февраля 1926 года. Стало быть, от этой даты и нужно считать возраст нашего города. Логично? Не совсем. Отмечается-то не срок переименования города, а возраст самого поселения, независимо от его названия. Именно 30 апреля 1893 года на правый берег Оби высадился первый отряд строителей железнодорожного моста, без которого нового города могло и не быть. Периодически приезжали бы строители, отрабатывали два-три месяца и уезжали назад. Как бы сегодня сказали, вахтовым методом. Так ведь нет, не уезжали. Напротив, ехали на новое место уже с семьями, обустраивались надолго, строили планы, раз уже осенью 1904 года в Новониколаевске прошли первые выборы в Совет городских уполномоченных.

И вот спустя 125 лет там, где вручную проложили просеку руки мастеровых, теперь распекают пространство Красного проспекта иностранные автомобили, а вокруг вместо вековых сосен возвышаются многоэтажки, окна которых бликут всеми цветами радуги.

В имени нашего города, когда он был ещё посёлком (сначала Александровский, затем Новониколаевский), отражалось особое отношение жителей к двум последним императорам — к Александру III как к строителю Транссибирской магистрали и к Николаю II как к куратору стройки, не оставлявшему своими заботами поселенцев. Новосибирцы же не забыли, кому обязаны рождением своего города. К храму Александра Невского и часовне во имя Святителя и Чудотворца Николая (небесного покровителя Новосибирска) за последние пять



лет добавились памятники двум российским царям.

125 лет для становления и достижения городского статуса маленького посёлка — срок очень небольшой. Но в том и состоит уникальность нашего города, что темпы его развития (от просеки главного проспекта до первой станции новосибирского метро путь длиной всего в 92 года) невероятны. От первых мостостроителей до нынешних 25-летних нас разделяют лишь четыре поколения, всего какая-то сотня лет. Статистика, которая не укладывается в голове!

Сегодня Новосибирск сохраняет за собой положение третьего города в России после Москвы и Санкт-Петербурга по площади и количеству населения. Его история тесно переплетена с историей страны. Из Новониколаевска жители уходили на фронты Первой мировой войны, а в память о тех, кто умирал от ран в госпиталях, напоминает чуть ли не единственный в России памятник-здание, знакомое каждому горожанину, — окружной Дом офицеров. Сюда донесли громкие отголоски Февральской и Октябрьской революций, на себе почувствовал наш город «преlestи» власти ин-

тервентов. И он же превратился в мощный индустриальный центр в суровые годы Великой Отечественной войны, а затем развил свой экономический потенциал на основе фундаментальной и прикладной науки, превратившись ещё и в крупнейший научный центр. И всё это за 125 лет!

По мнению авторов одного из бестселлеров об истории нашего города (Игорь Маранин и Константин Осеев, «Новосибирск: пять исчезнувших городов»), Новониколаевск — Новосибирск пережил пять определённых состояний в своём развитии, следовавших один за другим, умирая и рождаясь вновь. Сначала появился Нулевой город (конец XVII — 1893), его сменил город Вольный, он же город-вестерн (1893—1921). Затем «родился» Столичный город (1921—1941). В годы Великой Отечественной войны сформировался город Промышленный (1941—1957). С появлением Академгородка и трёх Сибирских отделений Академии наук родился Научный город (1959—1991). Сменил его город Торговый (1991). Он пока продолжает здравствовать (как грибы в Новосибирске растут торгово-развлекательные центры). Вполне возможно, что очень скоро появится Шестой город под названием Информационный. Предпосылки к этому есть.

Нередко москвичам или жителям Питера завидуют: до чего им хорошо — они могут ходить в музеи мирового уровня, посещать выставки с полотнами именитых мастеров, бродить по площадям и улицам, которые помнят шаги императоров и цариц, видеть архитектурные шедевры, созданные всемирно известными зодчими. Но местные жители, как правило, нечасто выбирают в столь «насыщенные культурой и историей» места. Это, скорее, удел туристов. Но

чем хуже, например, Новосибирск? Умревинский, Бердский и Чаусский остроги, появившиеся приблизительно в одно время на территории современной Новосибирской области, обеспечили начало крестьянской колонизации Приобья. И уже в первой половине XVIII века в пространстве нынешнего Новосибирска появились деревни Кривощёково, Верх- и Нижне-Чемская, Вертково, Бугринская, Усть-Инская, Каменская, Ельцовская... Знакомые названия? А как вам такой факт? Хан Кучум с остатками своего воинства был окончательно разбит дружиной воеводы А. Воейкова в том самом месте, где нынче стоит плотина Новосибирской ГЭС. В самом Новосибирске практически каждое здание (исключая разве что современные) таит в себе какую-то историю, а то и тайну. Вдоль улицы Большевицкой — сплошь археологические памятники. Здесь есть где развернуться историкам.

Старые названия улиц и площадей города тоже тесно связаны с историей. Кстати, гости Новосибирска (да и сами горожане) отмечают замечательную инициативу указывать на табличках с действующими названиями улиц старые. Это отличный стимул узнать, чьим именем данная улица была названа. И вот так погружаясь в историю Новосибирска, начинаешь понимать, что и 125 лет — возраст для такого крупного города весьма солидный. В нём уместилась масса событий, дат, фамилий.

В преддверии юбилея города библиотека НГАУ подготовила для наших читателей и посетителей большую выставку «Новониколаевск — Новосибирск: прошлое, настоящее, будущее». На ней представлено огромное количество материалов из книг, газет, буклетов-дайджестов, которые помогут не только расширить свой кругозор, но и, возможно, посмотреть на вроде бы знакомый город другими глазами, а заодно проникнуться уважением к нашим предкам, к истории малой родины. Выставка познакомит с последними книгами-новинками и журнальными публикациями, в которых нашли отражение факты, мифы, легенды и нераскрытые тайны Новосибирска. Они ждут пытливых и просто увлечённых читателей.

**Материал подготовила
Р. А. Феденко, библиотекарь
гуманитарного
читального зала**



По следам «Студенческой весны»

ЮФ. В результате жеребьёвки юристам выпала честь открывать грандиозный фестиваль творчества «Студенческая весна в НГАУ», поэтому на нас лежала большая ответственность. Хотелось открыть его как можно сильнее, музыкальнее и интересней, чтобы дать хороший старт другим факультетам и вдохновить зрителей. И, на мой взгляд, нам это удалось. Хотя из-за кулис не видно, что происходит на сцене, и атмосфера там совсем другая, но отдача зала была на высоте — это давало нам сил выкладываться по полной.

В фестивале я участвовал четвёртый раз, и для меня это была самая сложная «Студвесна»: в этом году у нас не было помещения студенческого клуба. Для тех, кто занимается подготовкой

к выступлению, эта комната становится родным домом: ведь здесь происходит всё таинство и волшебство создания концертной программы, придумываются идеи, строятся декорации, шьются костюмы. Отсутствие своего «дома» команду сильно подкосило, моральный дух и мотивация коллектива существенно ослабли. Первое время мы собирались в коридоре нового корпуса, пока директор студенческого клуба Надежда Михайловна Морозова не выделила нам гримёрку в концертном зале (за что ей огромное спасибо!), ставшую нашим домом на этот год.

Но сложность была не только в отсутствии своего помещения. У нас, наверное, и так самый малочисленный коллектив из участвующих в «Студенческой

весне», а в прошлом году выступило слишком много опытных и талантливых людей, и нас стало ещё меньше. Сейчас примерно половину студенческого клуба составляют первокурсники, которых нужно было не просто ввести в курс дела и рассказать о фестивале, но вдохновить на работу, на отдачу себя творчеству, разжечь в них пламя «Студвесны». В тех условиях, в которых мы находились, это было очень сложно, но, на моё удивление, новички очень быстро влились в коллектив, стали придумывать номера, а самое главное — действовать и брать на себя инициативу — и уже в нас, «стариках», разжигали этот огонь.

Я считаю, что в плане творчества всегда нужно идти вперёд, становиться сильнее и развиваться, поднимать собственную

планку выступления. По словам зрителей, мы выступили лучше, чем в прошлом году, — а это значит, сделали шаг вперёд. Теперь главное не останавливаться и двигаться дальше.

Владимир Демченко, гр. 7405



ФВМ. Анна Бабичева, гр. 6502: — В нашем университете проходит множество мероприятий, но, начиная с первого курса, в моём сердце прочно укрепилось одно, самое главное для меня — «Студенческая весна». Последняя на моём пятом курсе, когда из просто участницы факультетского студклуба я стала его руководителем. В этом году перед нами в очередной раз встала задача: создать праздник творчества и вновь посоревноваться в этом между факультетами. Эта «Весна» показала особую сплочённость нашей многочисленной творческой команды. Со стороны студклуб напоминал то столярную мастерскую (декорации выпиливались, красились, молоток в руках был чаще, чем ручка, и неважно кто ты — парень или девушка — пилили и строга́ли все), то швейную (куча выкроек, звуки швейной машинки до поздней ночи не давали в этом усомниться). Так мы создавали наш театр мод: моделями были парни, а основой для их костюмов — строительные материалы. Большой радостью было видеть столько задействованных ребят, помогавшим во всём, независимо от того, певцы они или танцоры. Был и один очень неординарный участник нашего фестиваля — козёл Афоня — он ответственно посещал репетиции, съел на них всё, что только можно было съесть, и достойно дебютировал на сцене.

Незаметно подкрался день нашего выступления, и по традиции многие вещи делались в послед-

ний день. В какой-то момент я не понимала, как всё, что мы подготовили, — танцы, песни, театр, музыкальные номера, настройка по звуку, свету, видео — сойдётся воедино. И вот спустя некоторое время, когда отошла усталость и различные эмоции, я могу с уверенностью сказать, что у нас всё получилось. И я безумно горжусь своей командой, своей творческой семьёй: несмотря на какие-то неполадки, неурядицы, мы смогли сделать этот праздник и достойно показали свои таланты. Да, для меня это должна была стать последняя «Студвесна», но вряд ли я смогу расстаться со всей этой творческой суматохой, дающей нереальный заряд и желание реализовывать свои идеи снова и снова.

Станислав Бокарев, гр. 6305: — «Студенческая весна» — семнадцать букв, два слова, одно предложение. Но в вихре эмоций так просто это дело описать не получится, хотя попытаться стоит: от ликования до ненависти, от отчаяния до эйфории, от эпитета до трёхэтажного...

Всё началось как всегда. После прошлой «Студвесны», где мы увидели свои недостатки и достоинства, было чётко решено начать

готовиться вот прямо сейчас, только унесём всю аппаратуру из зала. Но, как оно обычно бывает, ты с утра закрываешь глаза на несколько секунд, а время уже: «Привет. Послезавтра юристы выступают, пойдёшь смотреть?» — «Стоп, стоп, стоп... Как послезавтра? Так мы же следующие после них...». Вот здесь и начинается самое интересное. Мегатонны энергии, витающие в это время подле студенческого клуба, электризуют любого, кто окажется в радиусе ста метров от его эпицентра. Казалось, у клуба появляется такая сила тяготения, что студенты, как одинокие космические тела, проходя мимо, попадали под его воздействие и начинали вращаться вокруг.

Было всё. Порой кто-то перегорал эмоционально (а бывало и физически), но сладкий кнут и острый пряник нашего командира возвращал раненых в ступицу подготовки к торжеству, и всё начиналось с новой силой. В эту неделю ты ходишь не по университету, а по цирковому лагерю: вот только что мимо пробежала толпа цыган, там проскакала коза, сзади слышится крахтение акробатов. А вереница потрясающе одетых

дам-танцовщиц вообще сводит с ума. Думать об учёбе становится невозможно. Особенно когда за стеной кабинета рвутся барабаны, а красивое женское соло напрочь отвлекает от гистологического среза печёнки.

«Студвесна» унесла массу нервных клеток, но дала мне намного больше: команду, товарищей, чувство экзальтации и просто воспоминания на всю жизнь. А самое главное, что она у меня не последняя.

Иван Кудьяров, гр. 6502: — Для меня это была первая «Студвесна». Окунуться в неё было очень и очень здорово! Совместная работа, придумывание номеров и обсуждение идей, репетиции и само выступление поглотили настолько, что я не заметил, как отдался процессу целиком без остатка. Это было захватывающе. Очень рад был стать частью команды.

Мария Лукьянчук, гр. 6103: — «Студенческая весна — 2018» была для меня не первой в жизни, но первой в составе ФВМ! Подготовка была длительной, но от этого не становилась скучной, и результат не заставил себя ждать. В клубе царил полная взаимовыручка — будь то музыка, костюмы или отработка номеров. Само выступление было волнующим — да и перед выходом на сцену каждый артист переживает. Юри — отдельное спасибо: эти люди оценивали не только технические навыки, но и то, насколько творчески ты вложил душу в номер. Поучаствовав в фестивале, я поняла, что это и есть настоящая студенческая жизнь!



АФ. Среди студентов бытует знаменитое мнение, что живут они от сессии до сессии. Проведя почти год в студенческом клубе АФ, я поняла, что многие из нас живут в ожидании лишь одного события – «Студенческой весны». А когда она приходит, концентрируют все свои творческие силы, чтобы показать родной факультет во всей красе. И в этот раз на подготовку к концерту у нас уходило всё свободное время: кто-то танцевал до позднего вечера, кто-то кропотливо шил костюмы, а кто-то сооружал конструкции, которые впоследствии становились великолепными декорациями.

В первую очередь меня приятно удивило, с какой доброжелательностью нас, первокурсников, приняли в коллектив факультетского студенческого клуба: все были приветливы и коммуникабельны, и мы быстро включились в работу. А ещё поразила необычайная сплочённость не только внутри коллектива, но и готовность помогать другим факультетам! С одной стороны, «Студенческая весна» ставит их по разные стороны баррикад, а с другой – невероятно сближает.

В этом году фестиваль проходил под лозунгом «Главное событие года». Тема оказалась довольно обширной, ведь в 2018 году произошло (и ещё произойдёт) масса важных и интересных событий. Поэтому мы решили собрать наиболее значимые и попытались отразить их в концертной программе. Согласно жребию, мы выступали третьими, а значит, вре-



мени на подготовку оставалось не так уж много.

Как мы пришли именно к этим номерам? Где брали вдохновение? Да повсюду! Из отечественных фильмов, случайно услышанной игровой мелодии, документальных фильмов про космос и даже детских мультфильмов. В разговорах рождались гениальные идеи, а мысли постепенно становились реальностью. Что творилось в последние дни подготовки – не описать словами. Все лихорадочно учили тексты, повторяли движения танцев, в спешке дорабатывали костюмы – и очень волновались. Но, тем не менее, объединив усилия, мы смогли достойно выступить.

«Студенческая весна» АФ началась со всем известного гимна, продолжилась традиционным приветствием ректора, отметившего оформление сцены и пожелавшего рассудительности жюри и удачи участникам. Концерт открывал зажигательный танец в обстановке офиса, который плавно подводил зрителей к завязке. Основное действие разворачивалось в печатном издательстве «ПОЛИГРАФ», что

расшифровывается как **ПОЛные И ГРОмкие Расследования Агрономического Факультета**: ведь нашей задачей было выяснить, какое именно событие года является главным.

В этом году зрителей и жюри ждало множество сюрпризов! Одним из них стал номер на пилоне в исполнении Олеси Ермалович, поразившей всех профессионализмом и уверенностью: далеко не каждый может исполнить настолько сложные движения, да ещё и на нестатичной основе! Неожданностью стал и выход новой команды КВН «Ещё шутеечку – и спать», подарившей улыбки каждому зрителю. Кульминацией концерта был синтез-номер «Готово!», в котором и были отражены те самые главные события года. Это, несомненно, сама «Студенческая весна НГАУ – 2018», юбилей Владимира Высоцкого, «Десятилетие детства» (*правительственная программа в России, направленная на совершенствование государственной политики в части защиты детства и детей*), Олимпиада в Пхён-

чхане, 125-летие Новосибирска и множество открытий в области космоса. Последнему, к слову, был посвящён наш театр мод. Мы потратили массу сил и энергии, чтобы создать костюмы, которые поражали бы своей оригинальностью и неповторимостью. Думаем, нам это удалось. Тёмный и загадочный образ Луны, яркий и пышный – Солнца, изысканная Комета, нежная и живая Земля... А в центре – великолепный Млечный Путь! Но, несмотря на все вышеперечисленные события (которые, конечно же, важны для студентов АФ), главным стал юбилей нашего декана Алексея Николаевича Мармулева! Поэтому завершала программу песня «Молодой агроном» и яркое поздравление.

По правде говоря, в начале репетиций я вовсе не была уверена, что все наши идеи можно воплотить в жизнь. Но благодаря талантливым ребятам из студклуба всё оказалось возможным! И вот торжество окончено, фотографии сделаны, свет уже не слепит глаза, а люди неспешно покидают зал. Необыкновенное ощущение: это что, всё? Мы готовились больше месяца, постоянно репетировали, и всё, наконец, свершилось за каких-то полчаса? Но теперь в душе каждого из нас действительно наступила весна. Успокоилась вьюга, растаял лёд, а по телу разлилось приятное тепло: концерт прошёл на ура!

И всё-таки студент живёт от «Весны» до «Весны»!

Карина Дячок, гр. 1110

ФГМУ. Виктория Юрченко, гр. 8206: – 13–26 марта в нашем университете традиционно проводился ежегодный фестиваль студенческого творчества «Студенческая весна в НГАУ», где факультеты и институт представляют свои концертные программы. Это событие, помогающее каждому студенту проявить и раскрыть свои творческие способности и получить путевку на дальнейшее участие в конкурсах.

Тема нынешней «Студвесны» – «Главное событие года». В своих выступлениях факультеты большое внимание уделяли личностям-юбилярам, также были представлены обобщённые темы и события, позволяющие зрителю поразмышлять. Но, несмотря на различные тематики, номинации остаются прежними. Концертная программа сочетает в себе и музыку, и театр, и хореографию, а иногда и оригинальный жанр.

Многие факультеты в этом году, например, проявили себя в пантомиме. Театральное направление не всегда можно показать в выгодном свете, но творческие коллективы пишут номера сами или ищут вдохновение на просторах Интернета, чтобы удивить зрителя. И у них это получается!

Основные направления – танцы и песни, в которых также много номинаций. Миксуя номера, артисты переходят от одного стиля к другому. К сожалению, не

каждый факультет имеет много поющих и танцующих студентов, стремящихся выступить на сцене, поэтому петть несколько песен, показывать несколько танцев на концерт приходится одним и тем же творческим людям. Тем не менее все ребята выступали здорово, переходя из одного образа в другой, проживая каждый номер заново.

А самая, на мой взгляд, интересная номинация – это оригинальный жанр. Здесь абсолютно



нет ограничений. Можно полностью раскрыться, можно творить, вовлекать в процесс технику, атрибуты и т.д. На сцене красиво выглядят цирковые номера (СПО, ЮФ), интересные костюмы (театр мод ФГМУ, ЮФ), декорации (АФ, БТФ), необычный реквизит (ИИ, ФВМ, ЭФ).

Концертная программ нашего факультета была представлена в понедельник 19 марта. Всё происходящее в тот вечер на сцене – результат огромной работы: отличные песни и танцы, хорошая игра актёров, стильные декорации, весёлые шутки. И благодарная публика в зале. Я думаю, никто из гостей и зрителей не пожалел, что посетил наш концерт, который, на мой взгляд, удался!

«Студенческая весна» – это завораживающее событие, это то, что не даёт уснуть, это работа в команде, способ отлично провести время. Факультеты смотрят друг на друга, оценивают, жюри вы-



бирает лучших на региональный этап, а зрители просто наслаждаются. Одним словом – это праздник. Праздник для всех!

Хотите показать себя? Приходите в свой студенческий клуб на следующий год. Творите. Создавайте историю. Выступайте. Покажите себя и свой факультет.

Екатерина Рублева, гр. 8101: – Проходя в марте по университету, часто можно встретить студентов, которые что-то мастерят, проводят съёмки, шьют костюмы, репетируют в коридоре или поют в аудиториях. Идёт напряжённая работа: факультеты готовятся к «Студенческой весне».

«Студвесна» – это волнительное, традиционно считаемое самым значимым событием года, студенты готовятся к нему тщательно и ответственно. Наши артисты очень старались, не жалея сил и времени, все репетиции проходили в напряжённом темпе и занимали от четырёх до восьми часов в сутки. На протяжении всей работы мы поддерживали и помогали друг другу, ведь дружный

и слаженный коллектив – главный залог успеха.

Перед выступлением участники творческого коллектива пережили самые разные эмоции. Кто-то суетился и нервничал, а кто-то оставался спокойным и уверенным в себе на протяжении всей программы. Но всех объединяло огромное желание достойно представить свой факультет. Этот энтузиазм давал массу эмоций и идей, поднимал настроение. Каждый из нас по-своему уникален и полон задумок, всем очень хотелось показать свои умения и таланты.

Выступление ФГМУ прошло на одном дыхании, в режиме нон-стоп, зал радостно и благодарно приветствовал артистов в каждом

номере. Конечно, выполнить всё задуманное на сто процентов почти нереально, но мы старались, вкладывали всё свое время и силы. Огромные слова благодарности нашему декану О. С. Ковалёвой за её талант и энтузиазм, которыми она щедро делилась, находясь с нами на каждой репетиции.

Для меня это было первое участие в конкурсе, и я ничуть не пожалела, что попала сюда! Море позитивных эмоций, гордость за свою команду и счастье обрушилось на меня! Ведь «Студенческая весна» – это не только возможность самореализации студентов, это ещё и ответственность за достойное представление своего факультета!

ИИ. 20 марта в рамках ежегодного фестиваля самодельного творчества «Студенческая весна в НГАУ – 2018» прошёл концерт нашего института. Инженеры подарили зрителям яркие номера и целую бурю эмоций, перенесли их в атмосферу бесконечно весёлого ремонта. Дмитрий Зорин и Сергей Булава красной нитью через весь концерт провели мысль о том, что ремонт – это отличный повод провести время с друзьями, а в перерывах между работой – неплохо отдохнуть. Наши ремонтники показали зрителям важные события 2018 года: 60-летие Майкла Джексона, в честь которого танцевали фанатки из группы «Gravitation», и 180-летие Жоржа Бизе, подарившего миру гениальную оперу «Кармен», – отрывок из неё исполнила Ксения Рычажкова.

Творческий коллектив удивил публику завораживающим выступлением варганного инструментального ансамбля «Дуораан», продемонстрировавшего восхитительную игру на хомусе. Зал щедро награждал аплодисментами цыганский дуэт Ксении Рычажковой и Елены Беловой, вновь показавших профессионализм и оригинальный подход к номеру. Театральная группа не оставила равнодушными никого, показав буффонаду «Стирка», пантомиму «Подводный мир», эстрадную миниатюру «Однажды в бункере» и клоунаду «Показательное выступление». Николай Круговых и Руслан Чикинаев поведали о двух сторонах одной медали – лени, преследующей человека испокон веков. Инструментальный коллектив ИИ сделал не просто номер, а целый баттл между народными и зарубежными инструментами – соло-борьбу Алексея Клеккера на



барабанах и Дмитрия Прудкого на ложках – победила дружба и ностальгия по 90-м годам и фильму «Бумер», композиция из которого надолго запомнится зрителям. ВИА «Сибиряки» выступил с песней «Пуля» из репертуара группы «Чиж&Ко» – этот номер пробудил в каждом сердце казачий дух. Ксения Душкина (новый талант ИИ) исполнила авторскую песню «Вьюга», покорила всех своей нежностью и проникновенностью. Ансамбль народного танца «Надежда», как всегда, был на высоте, профессионализм и харизма – его конек. Василий Власов в роли Купидона исполнил песню про помидоры, глубокий смысл которой непринуждённо переливался юмористическими красками. Эламан Махмудов который год дарит нам восторг и мурашки – и в этот раз он в дуэте с Алиной Гордеевой зажёл пламя в наших сердцах. В финале прозвучало легендарное «Косил Ясь конюшину» – инженеры порадовали своим исполнением не меньше, чем внешним видом: ребята были одеты в стиле 70-х годов. Талантливый оператор и поэт Роман Вохмянин подарил «Студенческой весне» не только прекрасное видео, но и новый гимн активных и творческих студентов.

Инженерный институт славится самобытным мышлением,

талантливыми студентами и невероятно отзывчивым руководством. Особая благодарность Юрию Александровичу Гуськову и Сергею Алексеевичу Булакову за поддержку и помощь в организации этого чудесного концерта.

Мария Голованова, гр. 3216, студенческий клуб ИИ

Как мы блистали на сцене, сколько улыбок увидел зритель в тот вечер, сколько чётких и точных движений! Но поскольку публика видит только одну сторону медали, откроем завесу и второй. Долгое отсутствие сна, травмы на репетициях, мелкие ссоры, нервы на пределе – компания безумно творческих людей в одном месте образует атомную бомбу – и вот по ту сторону кулис уже бурлят яркие эмоции. До половины четвёртого никто толком не понимал, что вот уже оно, начало. Ведь даже если ты живёшь на сцене, каждый раз выходишь на неё как впервые. Генеральная репетиция, прогон концерта. Строгий голос Ксении Рычажковой ещё долго будет звучать в головах (и его будет не хватать): «Ещё раз! Куда пошли?! Все на сцену! Кто-нибудь поможет Маше с ширмой, или она так и будет мучиться одна? Степан Васильевич, можно му-

зыку ещё раз? Так, а теперь всё бросили и репетируем выход!». И вот 16.00: «А теперь тишина! В концертных костюмах в зал не выходим. Всем удачи».

Многие ребята за концерт участвовали в двух номерах и больше – скорости их перевоплощения могут позавидовать в любой армии. Как всё-таки объединяет концертная суета! Со всех сторон звучит тихое (чтобы не было слышно на сцене): «Чем помочь?», «Так, сейчас он выступит и надо будет его быстро накрасить для следующего номера!», «Пропустите её! Там номер начинается!», «А как я выступил? А вы слышали, как аплодировал зал?», «Не повторяй много: когда повторяешь, на сцене всё забывается», «Ох, в этом гриме я выгляжу глупо! Ну-ка не смотри!». Наша команда превратилась в семью, где все думают друг о друге – это один из подарков от «Студенческой весны».

Всё то утро и день до заветных четырёх часов старшекурсники успокаивали нас, младших, говорили, что волноваться не стоит (а сколько советов мы услышали за это время!). И какое же было удивление видеть, как самые старшие и стойкие дрожат от волнения, вернувшись после своего выступления в каморку. Народный танец «Братина», баттл между народными и зарубежными инструментами, бардовская песня Василия Власова и авторская – Ксении Душкиной, буффонада «Стирка», пантомима «Под водой», эстрадная миниатюра «Научная лаборатория», художественное слово «Лень», танец от танцевального коллектива ИИ, фристайл от Эламана Махмудова, вокал от Ксении Рычажковой и Елены Беловой, оригинальный

жанр «Дуораан», вокал народный и эстрадный от музыкантов ИИ. И вот весь состав на сцене за экраном, а на полотне созданный Романом Вохмяниным шедевр — мюзикл «От «Студвесны» до «Студвесны» — ведь именно так и живут студенческие клубы. За прекрасную возможность пережить этот момент все мы благодарны нашей дирекции и нашему дорогому руководителю Сергею Алексеевичу Булгакову.

Только представьте: маленькая двухэтажная комната, кучи реквизита, костюмы, висят один на другом, лучшие стулья — это деревянная лестница, жар, волнение, тихий смех от вида театралов в гриме, нервные взгляды и огненно-яркий свет вдохновения в глазах каждого. Это всё «Студенческая весна»! Неважно, какое место занял тот или иной факультет, — каждый получил в итоге самые положительные эмоции, новых и фантастически творческих друзей, большой опыт. И это действительно многого стоит.

Мария Хлебова, гр. 3114

«Осторожно, ремонт» — такими словами встретила зрителей «Студенческая весна» ИИ. Стена, обклеенная газетами, и студенты, делающие ремонт в комнате, сопровождавшие фестиваль на всём его протяжении. Попутно обсуждались (и сопровождалась соответствующими номерами) события этого года — 60-летие Майкла Джексона, короля поп-музыки (с его знаменитой лунной походкой), и 180-летие великого композитора Жоржа Бизе (с не менее знаменитой оперой «Кармен»).

И какая же «Весна» без юмора! Из всего-то лишь процесса стирки белья участники устроили целое

шоу. Девушка — в меховом жилете, накрашенная, с кудряшками — сразу понятно, что опыта в ручной стирке не имеет. Ещё одна, объясняющая и показывающая премудрости сего действия. И, наконец, третья, взрослая — её метод заключался в большем приложении силы — особенно позабавил способ выжимания белья: закрутить, размахнуться и шмякнуть об пол. И ученицы, повторяющие за ней все движения — в целом довольно впечатляющая картина.

О муках творчества при подготовке рассказывает третьекурсник Дмитрий Зорин, участник ремонта: — На общем сборе за

основную тему «Весны» решили взять главное событие года. Но ведь главных событий много. А где они отражаются? В телевизионных новостях, Интернете, газетах. Просто газета — банально, нужно как-то оригинально её обыграть. Смотрим на стену. Стена. Газета. Обоим! Так и родилась идея о ремонте. Я очень рад, что в студклуб пришло много молодых активных ребят, которым у нас нравится. Стараемся втягивать к себе новых участников, наставлять их, помогать. Когда мы сами начинали, объяснить, что и как сделать лучше, к сожалению, было некому. Мы учились на своих ошибках — у новичков есть возможность перенять опыт от нас. Замечательно, что все ребята очень талантливые и много музыкальной аппаратуры, поэтому я ни на секунду не сомневался, что концерт пройдёт хорошо и всё будет здорово. И действительно, получилось всё, как мы хотели.

Валентина Анокина, гр. 3214, корр. «Вестника»



БТФ. «Студенческая весна» — это весна в душе студента, расцвет студенческой жизни, креатив и драйв. Именно это время заряжает всех участников положительной энергетикой, придавая бодрости на весь год. «Студенческая весна» — это конкурс, здесь выбирают лучших из лучших!

22 марта БТФ представил свою концертную программу — в этом году она называлась «Игра». Но самое интересное для меня было при подготовке программы. Придумывание и обсуждение идей, создание причудливых костюмов для театра мод. Ежедневная забавная суеда в маленьком кабинете с надписью «Студенческий клуб». Вы только представьте: открывается дверь — с одной стороны блестящий материал, который примеряют на себя девушки, делая из него невообразимый костюм, с другой — ребята репетируют задорную песню, в дальнем углу идёт подготовка своей зарисовки. Превосходно! И это всё «Студенческая весна», объединяющая коллективы для создания шикарной концертной программы.

Практически каждый день до восьми вечера мы репетировали номера, шили костюмы, красили. Идей было множество, одна задумка вытекала из другой. Хотелось сделать очень много, но нужно было следовать возможностям и средствам, искать наиболее оптимальные варианты.

Свою концертную программу мы подготовили меньше чем за месяц, и она, как мне кажется, заслуживает похвалы.

Нельзя не сказать и про ребят из других факультетов, с большим удовольствием помогавших нам и в танцах, и в музыке, и в театре. Так и знакомились, следуя одной цели — создать классную программу «Студенческой весны» БТФ.

Татьяна Вельбой, гр. 2104, корр. «Вестника»

«Кто рождён с талантом и для таланта, тот обретает в нём свое лучшее существование.»
И. Гёте

Снег только-только и с явным нежеланием готовится к таянию, а в головах у творческой молодёжи университета одно — очередная волна «Студенческой весны» в НГАУ.

Мы, признаться честно, не живём от сессии до сессии, и даже

не от одних летних каникул к другим — мы живём от «Студвесны» до «Студвесны». Каждый концерт любого из факультетов должен показать зрителю и членам жюри, что только он заслуживает право быть самым музыкальным, самым танцевальным, юмористическим, лирическим и самым изобретательным. Это в конечном итоге приводит к потрясающему результату: номера с каждым годом становятся чище, объёмнее, интереснее и что немаловажно — приобретают особый смысл.

Вся наша жизнь — игра. Именно это определение стало темой концертной программы нашего факультета. Мы старались выбрать номера и в итоге составить концерт так, чтобы это не было для зрителя серьёзным мероприятием, мы позвали его — зрителя — поиграть вместе с нами.

В начале программы зал зарадили группа черлидинга «Си-

бирский талисман». Екатерина Ананьева и Алла Дайтхе с мини-атюрой «Куклы» показали нам нелёгкую судьбу старой и новой кукол, а народный блок начался с сибирского лирического танца в исполнении танцевальной группы «Движение». Ни одна концертная программа не обходится без ребят из ВИА «Сибиряки», которые раз за разом заставляют зал аплодировать уже в начале номера. Что тут скажешь? Профессионалы. Закончился концерт финальной песней «Живи настоящим» — с глубоким посылом: стремиться к невозможному, не бояться ошибок, пробовать что-то новое раз за разом, несмотря ни на что. Таким девизом мы полностью прожили нашу «Студенческую весну», и с ним же будем идти по жизни.

Игра — она эмоциональна и многолика — смешная, страстная, азартная, детская, психологическая. Я уверена, что мы смогли отразить все её стороны. А как думает зритель и жюри, мы узнаем на гала-концерте 18 апреля в 16.00 часов.

«Главное, что требуется от нас, оставаться честным перед собой и ещё одним человеком — зрителем! Если это удалось, то в игре мы одержали победу» — думаю, этот лозунг фестиваля применим ко всей нашей жизни.

Елена Белова, гр. 2222, корр. «Вестника»



ЭФ. Юлия Алексенко, гр. 4121: — По жребью «Студвесна» нашего факультета оказалась заворачивающей. Коллектив студенческого клуба чувствовал большую ответственность: нужно чтобы концертная программа получилась яркой, интересной и запоминающейся. Практически круглосуточные репетиции, собрания, споры и решения: какие костюмы шить, из чего делать оформление сцены — всё это сближало и сплачивало команду.

И вот мы стоим за кулисами, играют первые нотки гимна «Студвесны», сердце замирает и ты понимаешь, что именно сейчас нужно показать всё, чем ты жил эти два месяца. В результате всё проходит в одно мгновение, как в тумане, и ты даже не успеваешь насладиться выступлением. Но самое приятное чувство — это когда идет финальный номер, вся твоя команда выходит на сцену — и ты осознаешь, что рядом с тобой стоят талантливые, трудолюбивые и самые преданные «Весне» люди. В фестивале я участвую пять лет, четыре из них руковожу студклубом факультета. Огромное спасибо моим ребятам, понимающим с полуслова, отзываящимся на все просьбы и замечания, за то, что трудятся они с невероятной силой и упорством! Друг без друга у нас ничего бы не получилось, моя дружная семья!

Отдельное спасибо проректору по экономике и социальной работе Султану Хаджибикаровичу Вышегрову и директору студенческого клуба университета Надежде Михайловне Морозовой, которые помогли вернуть нам помещение



своего студклуба, и мы полноценно готовились к фестивалю. Спасибо нашему деканату, Ольге Витальевне и Ольге Викторовне, которые всегда поддерживали и помогали нам в любое время! Впереди у нас региональный этап и гала-концерт, времени отдыхать мало, мы продолжаем репетировать и ждать результатов!

Дмитрий Политов, гр. 4201: — Мои впечатления о «Студвесне» максимально положительные. Трудолюбивый, позитивный коллектив, как одна большая семья. Всегда поддержит, всегда поймёт. Приятно быть частью студенческого клуба факультета и проживать свои лучшие годы вместе с ним.

Виктория Чистотина, 4104: — Начну с того, что эта «Студенческая весна» была первой в моей жизни. Я ждала от неё сумасшедших эмоций, безумных знакомств и шикарного результата. Каждая репетиция вносила в мою жизнь кучу положительных эмоций и, безусловно, опыта. Ведь когда занимаешься с талантливыми студентами нашего потрясающего НГАУ, становишься таким же. Глядя на ребят, у которых горели глаза во время создания каждо-

го номера, хотелось непременно стать частью этой огромной дружной семьи. Я безумно благодарна организаторам конкурса за прекрасную возможность не только проявить свои творческие способности, но и стать частью этого коллектива. Каждый из ребят теперь мне очень дорог и близок. Я получила от «Студенческой весны» всё то, что планировала — а впереди нереальное желание творить на следующую «Весну».

Кирилл Сальников, гр. 4207: — Для некоторых «Студенческая весна» в какой-то степени неразумная трата времени, но стоит только заглянуть за кулисы всего этого хаоса, и перед тобой откроется мир, богатый яркими эмоциями, новыми впечатлениями, а самое главное, людьми, с которыми ты общаешься на одной волне и живёшь в едином ритме. Мир, в котором нет границ, — неважно, какого ты возраста и чем занимаешься по жизни — «Студвесна» всех объединяет и даёт возможность уйти в некую нирвану, даёт то, чего многим в обычной жизни не хватает. Для меня она ассоциируется только с положительными эмоциями,

отзывчивыми и приятными в общении людьми.

Елена Дружинина, гр. 4302: — С самого детства сцена занимала огромную часть моей жизни, я не представляла себя без света софитов, аплодисментов и тёплых улыбок. Когда поступила в университет и узнала о «Студенческой весне», поняла, что и здесь творчество не обойдёт меня стороной. За те два года, что я принимала активное участие в создании концертных программ своего факультета, фактически нашла себе вторую семью. Благодаря студклубовцам я в полной мере смогла прочувствовать драйв студенческой жизни: бесконечные репетиции, бессонные ночи, безумное веселье и искренние эмоции. В этом году «Студенческая весна» нашего факультета выпала на мой день рождения, и я была очень рада провести его со своими любимыми творческими людьми. К сожалению, большая часть из них выпускается в этом году. Ребята, я буду очень сильно скучать по вам!

Елена Сидорина, гр. 4406: — Участвую в «Студенческой весне» четвёртый и, к сожалению, последний год. Я навсегда запомню эту замечательную атмосферу, где ребята открывают и развивают в себе новые таланты, где царит дружеская и творческая атмосфера, где можно найти новых друзей и просто отдохнуть душой. Огромное спасибо моему родному аграрному университету за то, что проводит подобные мероприятия: ведь благодаря им студенческая жизнь запомнится навсегда весельем, радостью и яркими событиями!

Впечатления и итоги «Студенческой весны»

Творчество из самого сердца

На календаре 18 апреля, погода становится всё приятнее — и этим прекрасным весенним днём концертный зал распахнул двери для всей студенческой молодёжи аграрного университета. Гала-концерт «Студенческой весны в НГАУ» — мы, артисты, действительно очень ждали его и переживали. Ведь оглашение итогов здесь является главной частью — и соревновательная жилка начинает нервно сокращаться по мере приближения последних номеров перед финалом и награждением победителей.

Концерт проходил со свойственным ему размахом. На гала совсем не обязательно попадают номера, занявшие призовые места в факультетских фестива-

лях, — это должны быть номера интересные, лучшие и самобытные, затронувшие душу судей и режиссёра студенческого клуба. «Весна» для молодых и энергичных — это время перемен и новых достижений. С каждым годом в фестивале участвует всё больше людей, и это говорит об огромном желании молодёжи заниматься творчеством, проявлять себя, доказывать самому себе и достигать результатов, которые из года в год становятся всё лучше. Именно так и рождаются творческие личности. Слово участникам и зрителям гала-концерта.

Валерия Удалова, БФ: — «Студенческая весна» — это всегда захватывающее и долгожданное событие для студентов, состоящих в студенческих клубах, и для людей, которые любят зрелищные

представления. А гала-концерт — вдвойне: ведь здесь собраны самые яркие, глубокие и потрясающие номера, над которыми ребята долго трудятся и вкладывают в них душу. Всегда приятно смотреть на талантливых людей, занимающихся любимым делом и полностью отдающих себя залу. У меня было четыре замечательных «Студенческих весны», которые навсегда останутся в памяти.

Владислав Петин, ИИ: — Долгожданный фестиваль «Студенческая весна в НГАУ» закончился. Впечатлён достаточно конкурентным уровнем подготовки концертных программ студенческими клубами факультетов. В каждой из программ можно выделить наиболее сильные стороны и качественные номера в различных номинациях. При-

ятно видеть, что практически все факультеты демонстрируют свои творческие способности во многих направлениях, тем самым делая более привлекательную глазу зрителя и жюри программу! Об этом говорит и реакция зала. Будучи и участником, и зрителем «Весны», получил большое положительное впечатление о фестивале в целом!

Александр Матаев, ФГМУ: — В прошлом году я сам участвовал в гала-концерте, выступал в составе танцевального коллектива «Вдохновение». В этот раз был зрителем, пришел посмотреть на отобранные номера и получить удовольствие от концерта, насладиться процессом, поболеть за ребят и покрывать за свой родной факультет ГМУ.

Ирина Шуликова, ЭФ: – Для меня «Студвесна» – всегда самая красочная и яркая пора. Если бы не постоянный поиск себя, возможность раскрывать свой потенциал, студенческая жизнь показалась бы мне унылой и неинтересной. Нынешняя «Весна» для меня особенная: я заканчиваю университет. Пользуясь случаем, хочу признаться всем нашим студлюбцам в любви и пожелать им дерзать, творить и удивлять снова и снова, чтобы аграрный университет держал марку самого творческого вуза!

От себя хочу пожелать всем участникам «Студенческой весны» и всем читателям «Вестника»: сохраняйте желание познавать прекрасное, самосовершенствоваться и искать идеалы!

Голос молодости

21 апреля на сцене концертного зала НГАУ прошел масштабный гала-концерт «Студенческая весна в Сибири», на который собрались представители более десяти крупнейших вузов Новосибирска. Для творческих коллективов – это

возможность наконец-то узнать, кто из них получит Гран-при и будет представлять город на предстоящем фестивале «Российская студенческая весна – 2018».

Программа концерта была построена на формировании у молодых сибиряков чувства патриотизма, любви к родному краю и его традициям, призвана напомнить о знаменательных датах этого года и расширить границы различных жанров и видов самодельного творчества, которых на фестивале из года в год становится всё больше. Концертная программа традиционно содержит номера, затрагивающие жанры: «музыка» (эстрадный и народный вокал, бардовские и авторские песни), «танцы» (народные, современные, модерн), «театр» (эстрадная миниатюра, пародия, пантомима).

Любовь Афанасьева, БТФ, зритель: – «Студенческая весна в Сибири» – всегда значимое событие для студентов и их руководителей. В этом году все вузы показали высокий уровень подготовки. Красочные номера, улыбки, волнение – за ними было



приятно наблюдать. С нетерпением жду следующую «Студвесну»!

Итоги «Студенческой весны в НГАУ», предоставленные руководством студенческого клуба:

Гран-при «Театральное направление» – агрономический факультет.

Гран-при направление «Оригинальный жанр» – юридический факультет.

Гран-при «Танцевальное направление» – факультет государственного и муниципального управления, экономический факультет.

Гран-при «Танцевальное направление» (малые формы) – фа-

культет среднего профессионального образования.

Гран-при «Музыкальное направление» – факультет ветеринарной медицины, Инженерный институт.

Гран-при «Концертная программа» – биолого-технологический факультет.

ГРАН-ПРИ фестиваля «Студенческая весна в НГАУ – 2018» – Инженерный институт.

Желаю своему родному аграрному держать марку и не сдавать позиций!

Елена Белова, гр. 2222, корр. «Вестника»

Победители и призёры «Студенческой весны в Сибири – 2018»

В XXIV региональном фестивале самодельного творчества студентов «Студенческая весна в Сибири» приняли участие представители 13 вузов Новосибирска. Творческая молодёжь соревновалась в направлениях: «Стрит-арт», «Музыка», «Театр», «Оригинальный жанр», «Хореография», «Медиа-сфера».

От нашего вуза были заявлены 42 творческих номера, 31

из них получил призовые места в номинациях: «Музыка» – 13, «Хореография» – 10, «Театр» – 4, «Оригинальный жанр» – 4. В эти победы вошли «ГРАН-при» в номинации «Театр» (студенческий театр «АУ»), 1-е место в номинации «Хореография» (ансамбль танца «Надежда»), диплом победителя и звание «Самый театральный вуз» в направлениях «Театр» и «Оригинальный жанр»,

диплом победителя и звание «Самый поющий вуз» в направлении «Музыка», **1-е место в рейтинге студенческих клубов вузов Новосибирска.**

Самым музыкальным и художественным в этом году стал Новосибирский технический университет.

Статус самого танцующего и медийного вуза получил Сибирский университет путей сообщения.

Выражаем огромную благодарность всем участникам фестиваля, деканам факультетов и директору института, проректору по экономике президенту комитета по культуре и спорту С.Х. Вышегурову и ректору университета А.С. Денисову.

Желаем всем дальнейших творческих побед!

Студенческий клуб НГАУ

НА СПОРТИВНЫХ ОРБИТАХ УНИВЕРСА

Окончание «ледовых побоищ»

7–8 апреля в Екатеринбурге состоялся финал конференции «Восток» Студенческой хоккейной лиги, в котором приняли участие четыре лучшие команды конференции по итогам регулярного сезона (см. материал «Ледовые побоища» в «Вестнике аграрного университета» № 1 от 21 марта). За выход в финал нашей ледовой дружине необходимо было сразиться с прошлогодним чемпионом России – командой УГТУ (Екатеринбург).

С первых секунд встречи хозяйка льда устроили самый настоящий шторм наших ворот, в середине первого периода их усилия увенчались успехом, и за семь минут мы пропустили три безответные шайбы. К сожалению, так и не выровняв игру, «Урожай» уступил признанному фавориту со

счётом 1:9 и начал настраиваться на матч за третье место.

На пути к бронзовой медали нашу команду ожидало тяжёлое противостояние «Физрука» (Чайковский). Соперники открыли счёт уже на четвёртой минуте. Нам удалось отыграть лишь под занавес первого периода, в начале второго мы

забили вновь, однако вскоре соперник сократил разницу по шайбам до нуля. Так и шёл этот матч: мы забиваем – соперник отыгрывается, однако за восемь (!) секунд до конца встречи благодаря капитану Владиславу Маслихину «Урожай» удалось вырвать победу в столь нелёгком поединке.



Обыграв «Физрук», мы завоевали бронзовые медали конференции «Восток», чему были безусловно рады. Сезон подошёл к концу, впереди небольшой отдых от тренировок и игр, который мы посвятим учёбе. Однако долго отдыхать не придётся: ведь прошедший сезон ярко продемонстрировал, в каких аспектах и направлениях игры мы уступаем соперникам, а потому летом нас ждут упорные тренировки.

От лица всей команды выражаю благодарность ректору университета А.С. Денисову, проректору по экономике и социальной работе С.Х. Вышегурову, заместителю проректора по АХР С.А. Королёву и всем, кто болел и поддерживал нас на протяжении этого нелёгкого сезона. Спасибо вам!

Артём Кокорин, гр. 4122, ассистент капитана команды

НГАУ – 13-КРАТНЫЙ ЧЕМПИОН УНИВЕРСИАДЫ

41-я Универсиада вузов Новосибирска и Новосибирской области проходит с октября 2017 по июль 2018 года, проводится с целью популяризации видов спорта и улучшения физкультурно-спортивной работы со студентами. Проводит соревнования организация студенческого спорта «Буревестник».

С 31 марта по 1 апреля в рамках универсиады прошли соревнования по пауэрлифтингу в дисциплине «троеборье классическое». В соревнованиях приняли участие

15 вузов. Девушки состязались в личном зачёте в семи весовых категориях, юноши – в личном зачёте в восьми весовых категориях и в командном зачёте (по пяти лучшим результатам). Победу в командном первенстве в тринадцатый раз одержала команда НГАУ (60 очков). Тренер команды – Сергей Алексеевич Федосиенко.

В личном первенстве среди мужчин у команды НГАУ пять золотых медалей: в весовой категории до 59 кг – Андрей Тока-

рев (гр. 3308), до 66 кг – Артём Некрасов (аспирантура БТФ), до 93 кг – Игорь Дикалов (гр. 4407), до 105 кг – Александр Макаров (гр. 4409), свыше 120 кг – Дмитрий Титерин (гр. 1108).

В личном первенстве у девушек из команды НГАУ две золотые медали: в весовой категории до 47 кг – Ольга Ермакова (гр. 4221), до 57 кг – Снежана Королёва (гр. 7207).

Второе место в командном зачёте заняла команда НГАСУ (44 очка), на третьем месте – НГТУ (42 очка).



Ольга Ермакова, секретарь Федерации пауэрлифтинга Новосибирской области



21 марта – 3 апреля в нашем университете проходил спортивный фестиваль общежитий. Ребята соревновались в волейболе, дартсе, армрестлинге, гиревом спорте, настольном теннисе. Представители четырёх общежитий боролись за победу, отдавая все силы за лучший результат. Жюри конкурсов были приятно удивлены таким мощным желанием ребят участвовать в соревнованиях и побеждать. Всем запомнилось постоянное музыкальное сопровождение соревнований, а кульминацией их стало перетягивание каната, действительно заставившее понервничать у участников,

Соревнования общежитий

и болельщиков. Количество и качество эмоций, витавших в спортивном зале, были заразительны!

При награждении ребят ожидали приятные сюрпризы от спонсора мероприятия гипермаркета аксессуаров Hello, а также чехлы на зачётки и студенческие билеты. Победу заслуженно одержала команда седьмого общежития, второе место с небольшим отрывом заняли представители второго общежития, третье – у восьмого и четвертое – у первого общежития (с. Раздольное).

Слово судьям, участникам и болельщикам.

Эдуард Локтионов, гр. 3414: – На этих соревнованиях я судил гиревой спорт, потому что сам им занимаюсь. Безусловно, можно сказать, что активность и количество участников по сравнению с прошлым годом увеличились. Вес снарядов не имел большого разбега, и между участниками была упорная борьба. Соревнования для нашего уни-

верситета очень нужные, классно, что соревнуются ребята, живущие в общежитиях, и проводить их, на мой взгляд, необходимо не меньше двух раз в год.

Анна Колесникова, гр. 2104: – Я была помощником в организации спортивного фестиваля – этот процесс стал очень интересной частью моей студенческой жизни. Во время спартакиады повезло принять участие в судействе волейбола – самого эмоционального вида соревнований. Наблюдая за участниками, испытываешь бурю эмоций. Борьба за первенство шла упорная, но с каждой новой партией результаты команд всё больше сравнивались.

М. В. Гаас, заведующая общежитием № 7. Впечатления прекрасные, обожаю этот фестиваль! Ребята здесь становятся более дружными, их активность повышается с каждым годом, количество болельщиков растёт. Нашей команде было очень интересно

соревноваться с достойными противниками. В этом году «семёрка» особенно отличилась в армрестлинге. В следующем планируем завоевать золотые медали в дартсе и волейболе.

О. Г. Аникина, заведующая общежитием № 1, село Раздольное: – Мы уже четвёртый год участвуем в таких соревнованиях, выставляем команду ФСПО. Как всегда всё здорово! Заметно выросла заинтересованность ребят, с каждым годом явка повышается.

Никита Тутюгов, гр. 2107, общежитие № 7: – В подобных соревнованиях принимаю участие впервые, пробовал силы в армрестлинге и гиревом спорте. Всё понравилось, соперники достойные.

Светлана Иванова, гр. 1210, общежитие № 2: – Я принимала участие в соревнованиях по настольному теннису, о которых узнала от своего будущего напарника по игре. Игра мне очень понравилась.

Мария Мажарова, гр. 6102, профком студентов

Спорт – это постоянное преодоление и сильная самомотивация, это усилия, которые помогают стать лучше и непрерывно совершенствоваться. С 18 февраля по 1 апреля в нашем городе проходила VIII Зимняя спартакиада студенческих отрядов Новосибирского регионального отделения МООО РСО. Отряды соревновались в таких видах спорта, как мини-футбол, горнолыжный спуск, бадминтон, конькобежный спорт, футбол на снегу, лыжные гонки, баскетбол, сдача норм ГТО, плавание, мас-рестлинг, волейбол, аэробикой, черлидинг.

Спартакиада НРО – это не только соревнования, это образ жизни активных, творческих, энергичных студентов. Ребята ШСО НГАУ поддерживают спортивный дух и выступают в соревнованиях по волейболу, стритболу, баскетболу

СПАРТАКИАДА СТУДЕНЧЕСКИХ ОТЯДОВ

и другим видам спорта, показывая отличные результаты. Этап за этапом отрядники доказывают, что важнее всего – сотрудничество и здоровый дух соперничества. Тогда любое состязание важно не только ради победы, но и по большей степени ради самой захватывающей и красивой игры.

С каждым годом количество отрядов и уровень подготовки спортсменов растёт. В этом году участие в спартакиаде принимали 68 студенческих отрядов. 25 из них получили призовые места в различных этапах, победители были награждены кубками, дипломами и сладкими призами. Победы студентов НГАУ: ССО «Ермак» – 1-е место – футбол на снегу, 1-е – мас-рестлинг (мужской зачёт), 2-е – баскетбол, 3-е – ми-

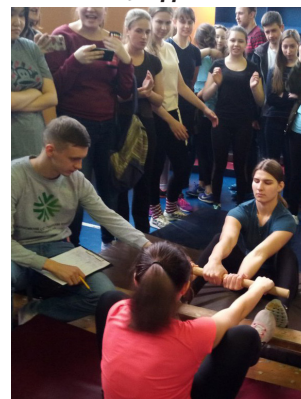
ни-футбол; СОП «Стихия» – 3-е место – горнолыжный спуск; ССХО «Летний сад» – 1-е место – баскетбол, 2-е – лыжные гонки, 2-е – волейбол, 3-е – сдача норм ГТО; ССХО «Маяк» – 1-е место – мас-рестлинг (женский зачёт). Мы гордимся своими отрядами!

При подведении итогов одиннадцать бойцов СО НРО отмечены серебряными и бронзовыми значками Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне». От ШСО НГАУ награждён боец ССО «Ермак» Дмитрий Мосин. Также 25 представителей регионального отделения РСО были отмечены индивидуальными значками «Лучший спортсмен VIII Зимней спартакиады». От нашего университета награды получили боец ССО

«Золото Сибири» Динар Абакиров и комиссар ССХО «Летний сад» Павел Дзеранов.

Побеждайте! И в первую очередь побеждайте себя – становитесь с каждым моментом совершеннее!

Анастасия Кривова, инженер ШСО НГАУ, корр. «Вестника»



НА МЕЖДУНАРОДНЫХ ОРБИТАХ УНИВЕРСА

«Перфект» как ступень в большой мир

Моё осознание того, что английский необходимо знать в совершенстве, пришло, когда я 18 марта побывала в актовом зале НГАУ на международной конференции, посвящённой Дню национальных культур, и почувствовала нехватку словарного запаса при общении с иностранцами. Так хотелось поговорить с представителями Пакистана, Польши, Эфиопии... Но кроме простых вопросов, ничего больше я им задать не могла, а столько всего хотелось узнать! Решила, что обязательно надо улучшить свой английский язык. Выяснила, что в нашем университете работает лингвистический центр «Перфект», где обучают не только английскому языку, но и немецкому, и даже французскому. Конечно, я сразу заинтересовалась деятельностью этого языкового центра. Добытыми сведениями хочу поделиться с нашими студентами – возможно, кого-то это тоже заинтересует. Ведь двери «Перфекта» открыты для всех желающих.

Возглавляют это малое инновационное предприятие и преподают в нём Л. В. Шмидт и Е. А. Капитонова. Рассказывает директор «Перфекта» **Л. В. Шмидт**.

– Создание МИП началось с того, что мы разработали базу данных «Профессиональный иностранный язык в сфере

устойчивого развития сельских территорий», с которой были номинированы на малую золотую медаль на УчСиб в Экспоцентре. 18 октября 2013 года состоялся первый набор слушателей, в данный момент в «Перфекте» обучаются более семидесяти студентов различных вузов и около шести-десяти школьников.

Так как не все студенты могут самостоятельно определить свой уровень знания языка, перед началом обучения они проходят тестирование, по итогам которого распределяются в группы по десять человек в каждой. Уровни групп – от нулевого до продвинутого – во избежание появления сложностей в преподавании. Курсы для студентов рассчитаны на 150 академических часов, проходят в течение двух семестров по три месяца в каждом. Расписание занятий согласовывается со студентами, каждое длится два часа пятнадцать минут, проводятся они, как правило, вечером два раза в неделю. Обучают в лингвацентре как русскоязычные преподаватели, так и носители языка, преподающие и в других языковых частных школах Новосибирска. По окончании обучения слушатели получают сертификат.

С 2016 года в «Перфекте» открыт набор детей до четырнадцати лет, в дальнейшем, по просьбам родителей, стали принимать

и дошкольников – здесь группы формируются не по уровню знания языка, а по возрастному признаку. Расписание занятий составляется в соответствии со школьным расписанием.

Помимо обучения у себя мы предоставляем всем желающим возможность пройти обучение от центра в англоязычных странах и в Германии. Второй год отправляем желающих студентов на производственную практику в страны Европы – Германию, Швейцарию, Данию (с этого года), Францию, Польшу. Студенты проходят практику на сельскохозяйственных предприятиях, принимающая сторона обеспечивает им проживание и питание, перелёт оплачивают сами студенты. В зависимости от страны продолжительность практики может составлять 2–4–6 месяцев, даже год.

Помимо учебной деятельности в «Перфекте» проводятся различные творческие мероприятия (например, празднование Рождества), тематические уроки, посвящённые праздничным дням в стране изучаемого языка (День святого Валентина, Пасха, католическое Рождество, День Святого Патрика и так далее).

Руководство нашего университета также заинтересовано в изучении студентами иностранных языков. В 2016 году для их



стимулирования и мотивации на изучение языков учреждена соответствующая ректорская стипендия. По результатам обучения Анастасия Унжакова (БТФ) была признана лучшей студенткой «Перфекта», вуз оплатил ей двухнедельное обучение в языковой школе в Лондоне, проживание и пакет экскурсий.

Обучаясь в нашем центре, студенты имеют хорошие возможности изучения языков как в России, так и за рубежом. Мы ждём у себя всех желающих свободно владеть иностранными языками!

От автора. Несомненно, я являюсь одной из таких желающих и со следующего учебного года планирую усовершенствовать свой английский: ведь в будущем он мне обязательно понадобится.

Нарине Мирзоян, гр. 2211, корр. «Вестника»



Учебную практику в Германии мне довелось проходить дважды – после второго и четвёртого курсов, и сейчас я хочу ответить на самые задаваемые по этому поводу вопросы.

Почему я поехал в то же самое место? Основной довод «за» привела моя мама. Она посоветовала повторить практику в той же семье для получения большего опыта и поддержания дружеских связей. Конечно, мне и самому было интересно ощутить, каково побывать там снова. Семья, в которой

Практика в Баварии – дважды в одну реку

я жил, работает с практикантами уже шестнадцать лет, и ни один не приезжал дважды. В общем, я решил попробовать быть первым. И, конечно, одной из причин была цель заработать денег.

Было ли недопонимание с немцами? Конечно, оно есть всегда и по разным причинам. Тут и языковой барьер, и разность менталитетов. По своему первичному опыту знаю, что это происходит у каждого практиканта, но чаще всего семья, в которой ты живёшь, люди, с которыми работаешь, с пониманием относятся к тому, что на эти полгода для тебя всё новое – и язык, и люди, и место проживания. У меня были ситуации, когда мы спорили с шефом, в чём-то друг с другом не соглашались, но сейчас я вспоминаю об этом с улыбкой.

Во многих моментах мне было легче, чем другим практикантам, так как к нам часто приезжал ветврач, переехавший в Германию из Оренбурга. Мы общались

на русском языке, он меня консультировал, начиная от советов, как общаться с немцами, и до каких-нибудь ветеринарных моментов. Раз в месяц к нам привозили свиней и водитель фуры, как ни странно, был дядя Валера, приехавший двадцать лет назад из Омска.

Самый запоминающийся день или случай из практики. В первую мою поездку больше всего запомнился первый рабочий день, а вот со второй поездки – последний: работы было очень много, но я мог думать лишь о том, как вернуться домой. А так много чего есть вспомнить. Если говорить о случаях, это однозначно момент, когда я помогал проводить кесарево сечение корове. Впервые видел и участвовал в столь серьёзной и масштабной операции, проводимой на крупном рогатом скоте.

Как обычно проходил рабочий день? В среднем он начинался в шесть утра, но бывало и в пять двадцать, и в семь двадцать – всё

зависело от того, приезжает в этот день молоковоз или нет. Как правило, он приезжал раз в два дня, и это значит, что вставать приходилось раньше. Начиналось всё с дойки. Дойка проходила на «карусели» в среднем на сто коров. После дойки нужно было отмыть молочный зал, затем заготовить корма на день. Моя задача заключалась в органолептическом контроле сенажа, шрота и силоса – необходимо было отделить испорченный корм, проверить на наличие плесени. Затем постелить свежую солому поросятам и проконтролировать работу кормушек. После этого убрать мусор и листву с турбин – на территории фермы протекает ручей, где мой шеф установил мини-электростанцию.

Завтрак у нас начинался около половины одиннадцатого, продолжался полчаса – час, после чего работа могла быть разной: лечить коров или телят, что-то отмывать, чинить трактор, колоть дрова – в общем, без дела сидеть

не приходилось. Обед – с половиной третьего до трёх. После обеда до шести вечера продолжалась работа, потом – вечерняя дойка, после которой снова необходимо всё отмыть. К девяти часам рабочий день заканчивался. Ужин и в десять уже отбой. На следующий день всё заново.

О выходных. Каждый практикант имеет право на выходной день – либо один в неделю (как это было у меня), либо два за две недели. Раз в месяц можно брать ещё один выходной. Кроме того, по красным дням баварского календаря практикант либо не работает вообще, либо от него требуется какая-то

минимальная помощь на дойке, в остальное время он свободен. В выходные дни я старался подольше поспать (хотя уже привык просыпаться в шесть часов), затем либо шёл гулять в соседний город, либо в лес. Иногда мы всей семьёй ездили на обед в кафе, однажды катались на катамаранах по озеру.

В общем, выходной проходит быстро и ярко. В свой отпуск я съездил к своему другу и одногруппнику Денису Левченко, тоже приехавшему на практику в Баварию второй раз. Познакомился с семьёй, в которой он жил, посмотрел на его предприятие, сравнил со своим.

Павел Луков, гр. 6502

Мы живём в очень сложном мире, пугающем вполне вероятным осуществлением сценария войны. Правда, если она всё-таки случится, это будет особая война – информационная (а она, по сути, уже идёт), компьютерная и с применением космического оружия. Но главное то, что цель её останется прежней – УНИЧТОЖЕНИЕ. И тот, кто старается всеми силами войну разжечь и играет со смертельными «игрушками», не осознаёт, что победителей в такой войне не будет. После неё вообще ничего уже не будет! Но есть силы, готовые на всё, чтобы предотвратить такой сценарий...

19 апреля состоялась встреча студентов с офицером спецразведки Министерства обороны РФ подполковником И. С. Ракитянским. Боевой офицер с двадцатилетним стажем военной службы, за плечами которого суворовское и военное училища, университет международных отношений (специальность «дипломатия»), участие в боевых операциях против боевиков на

Очень важный разговор



Кавказе и в других горячих точках, в том числе в Сирии. Подтянутый, в отличной физической форме, не с одним знаком отличия и наградными планками на груди, он произвёл огромное впечатление на аудиторию. Воплощение настоящего российского офицера – но не только внешне. В его лице собравшиеся увидели новое поколение кадровых военных. Такие люди выбирают службу в армии как профессию сознательно ещё в нежном возрасте и остаются верны ей всю жизнь.

И. С. Ракитянский рассказал о развитии вооружённых сил России на ближайшую и отдалённую перспективы, о присутствии наших военных на Ближнем Востоке, их действиях в Сирии. Вполне естественно, что большая часть аудитории была представлена юношами, которые после рассказа офицера задавали ему довольно серьёзные вопросы, показав при этом знание обстановки в мире и то, что они вполне в ней ориентируются. Иногда обстоятельные вопросы даже удивляли гостей.

Конечно, подполковник Ракитянский не являлся официальным представителем МО РФ или МИД и некоторых ребят отсылал за ответами на сайты указанных ведомств, однако и своё личное мнение высказывал. Получился доверительный и важный разговор. А ещё он достаточно серьёзно обращался ко всем, кто пришёл на эту встречу, с настоятельной просьбой: учиться так, чтобы, находясь затем на гражданской службе, честно, добросовестно и профессионально выполнять свою работу, а тем, кто волею судьбы станет военным человеком, готовить себя к тому, чтобы выполнить долг перед Родиной до конца. Именно этим отличается воин России от солдат других армий мира – готовностью к самопожертвованию, как бы это высокопарно ни звучало. Так всегда было и будет.

Р. А. Феденко, библиотекарь гуманитарного читального зала

НА СВЯЗИ ТОМСКИЙ СХИ

СЕЛЬСКИЙ СХОД

подчеркнул, что развитие сельской экономики идёт параллельно с развитием социальной сферы в муниципальных районах. Глава региона напомнил, что областная власть полностью решила проблему нехватки детских садов для детей трёх-семи лет и приступила к более сложной задаче строительства школ. За последние пять лет в сёлах построено почти 50 новых ФАПов, ещё 40 отремонтировано. Автомобильная поликлиника «Маршрут здоровья» за первый год работы обслужила девять тысяч жителей отдалённых сёл. В начале апреля врачи отправились в очередной рейд, планируется посетить сто населённых пунктов. С 2012 года участниками программы «Земский доктор» стали 622 врача, из них в сёла переехали 469 человек. За три года программы «Земский фельдшер» областная власть помогла обустроиться в сёлах 43 специалистам. В прошлом году по поручению губернатора в регионе стартовал новый проект «Бюджетный дом». Современные

комфортные дома для учителей, врачей, работников культуры и других бюджетных учреждений уже заселены в Молчанове, Тунгусове, Тегульдете и Берегаеве.

«В этом году мы продолжим проект в Бакчарском районе (построим бюджетные дома в райцентре и Парбиге), в Первомайском районе (Сергеево и Куяново), – сказал губернатор. – Мы возвращаем в сёла культурную жизнь. В прошлом году построили центр культуры в селе Берегаево Тегульдетского района и будем строить ещё. Семь районных кинотеатров приобрели новое оборудование, а в этом году оно появится ещё в четырёх. Мы возродили гастроль Томского академического симфонического оркестра в районах области. В прошлом году музыкальный коллектив посетил 16 городов и районов области, дал 19 концертов».

26 марта стартовала «Школа сыроделов: от А до Я», где изучались технологии производства сыров премиум-класса и фермерское ремесленное сыроделие от мастеров из Австрии и Алтайского края.

Студенты-технологи ТСХИ приняли участие в работе этого мероприятия. Участники обсудили широкий круг вопросов, связанных с развитием ремесленного сыроделия в нашем регионе. Приглашённые австрийские эксперты по разработке продуктов и производству сыра в Almenland Stollenkase GmbH Франц Местль и Вернер Вольф провели мастер-классы по изготовлению мягких сыров. В практическом семинаре приняли участие производители ремесленных сыров – представители сельхозпредприятий, КФХ и личных подсобных хозяйств, а также руководители органов управления АПК, научных, образовательных, финансовых и общественных организаций из Томска, Северска, Стрежевого, Томского, Кожевниковского, Кривошеинского, Шегарского, Асиновского, Молчановского и Зырянского районов. В числе гостей присутствовали специалисты из Москвы, Барнаула и Тульской области.

На мастер-классах австрийские сыроделы показали томским сельхозпроизводителям, как приготовить мягкий сыр «по-мюн-



В марте в нашем городе проходило масштабное мероприятие – VI Сельский сход Томской области «Доходная сельская экономика как основа устойчивого развития села», в работе которого приняла участие администрация НГАУ во главе с ректором А. С. Денисовым, учёные, преподаватели, студенты ТСХИ. Участники форума определили пути повышения доходности и эффективности работы АПК в современных экономических и финансовых условиях. Специальными гостями схода были более четырёх десятков приглашённых экспертов из России, Австрии, Белоруссии. Форум развернулся на одиннадцать площадках и объединил шестнадцать мероприятий, посвящённых изучению доходности отраслей АПК.

На пленарном заседании губернатор области С. А. Жвачкин



стерски» и мягкий козий сыр. Мастера пропастеризовали молоко, добавили закваску и сычужный фермент. Из сырного сгустка аккуратно нарезали зерно, при повторном нагревании довели его до нужной консистенции, а затем разлили по формам. Во время работы сыровары объясняли все тонкости процесса. Так, при изготовлении козьего сыра в молоко предварительно нужно добавить хлористый кальций, иначе более нежная структура козьего казеина может не образовать сгусток. А чтобы сыр получился вкусным и ароматным, каждую технологическую часть процесса нужно проводить при определённом уровне pH сырья. После мастер-классов состоялась дегустация томских ремесленных сыров, которых на суд жюри было представлено 43 вида.

В этот же день аграрии собрались на семинар «Технологические аспекты повышения доходности в животноводстве», экспертную сессию «Пчеловодство: качественный шаг вперёд», дискуссионную площадку «Новые рынки: идея для томского АПК». Важно отметить, что семинар «Технологические аспекты повышения доходности в животноводстве» проведён на базе ТСХИ. В мероприятии приняли участие представители МСХ РФ, крупных агрохолдингов и сельхозпредприятий, КОФХ и личных подсобных хозяйств, руководители региональных и муниципальных органов управления АПК, научных, образовательных, финансовых и общественных организаций Сибири.

Доклад «Исследование биологических особенностей и продуктивных качеств галловейской породы КРС мясного направления продуктивности в условиях Томской области» ТСХИ представляла Р.Ш. Фахрутдинова, доцент кафедры охотоведения и зоотехнии (по данному направлению в 2017 г. выполнена научно-исследовательская работа по заказу Департамента по социально-экономическому развитию села,

изданы методические рекомендации). В рамках мероприятия под патронатом департамента подписано соглашение о сотрудничестве и взаимодействии в области науки и образования между Белорусским ГАТУ и Томским СХИ НГАУ, подписали его директор Института повышения квалификации и переподготовки кадров АПК БГАТУ Н. Яковчик и директор ТСХИ А. Гаг.

Стороны договорились осуществлять и развивать взаимовыгодное сотрудничество в области образования, науки и допобразования по различным направлениям сельского хозяйства. Соглашение предполагает взаимный обмен опытом в образовательной и научно-технической деятельности, развитии инновационных методов обучения, а также приём работников на повышение квалификации и стажировку, установление научного сотрудничества, обмен материалами проводимых исследований, совместные проекты и программы.

27 марта участники Сельского схода приняли участие в работе круглого стола «Как повысить доходность в животноводстве?», панельной дискуссии «Кооперация как модель развития сельских территорий». Лучшие муниципальные практики, где экспертом выступил директор ТСХИ А. В. Гаг.

27–28 марта на базе ТСХИ для студентов направления подготовки «зоотехния, технология ППСХП» и специальности «ветеринария» прошла экспертная сессия «Пчеловодство: качественный шаг вперёд» при участии Михаила Рубиница, эксперта Центра пчеловодства Штирии (Австрийская федерация пчеловодства), рассказавшего студентам об австрийском опыте пчеловодства (модератор О. А. Кинсфатор, доцент кафедры охотоведения и зоотехнии). Был проведён мастер-класс по приготовлению крема для кожи с воском и живицей на основе продуктов пчеловодства – при участии М. Г. Ильина,

пчеловода Смоленской области (модератор Ю. В. Чудинова, зам. директора по НР, профессор кафедры АТППСХП). Студенты научились в домашних условиях готовить крем для кожи с воском и живицей на основе продуктов пчеловодства, а также узнали о положительном опыте в области пчеловодства.

28 марта состоялось открытие первого в Сибири официального представительства компании «Смарт Дейри» (дилер компании Lely) для оперативного обслуживания роботизированной доильной техники.

В дни Сельского схода в администрации Томской области была организована выставка «Инфраструктура для инвестиционных проектов в АПК», где свои разработки и решения для предприятий агробизнеса представили компании, оказывающие поддержку в реализации инвестпроектов.

В 2018 году Сельский сход сопровождало множество мероприятий-спутников, в их числе – экспертная сессия Российского союза сельской молодёжи «Молодёжь – будущее АПК», семинар ООО «Молиформ» по подбору высокопроизводительного оборудования для переработки молока, мастер-класс по приготовлению крема для кожи с воском и живицей на основе продуктов пчеловодства (ТСХИ) и др. В феврале-марте прошли «Школа фермеров – 2018», семинары для финансово-экономических и зоотехнических служб сельскохозяйственных организаций.

Модераторами экспертной сессии «Молодёжь – будущее АПК», прошедшей 23 марта на базе музея ветеринарии, выступили Ю. В. Чудинова и С. В. Лаврушенко, заместитель директора по развитию Томского аграрного колледжа. В работе сессии приняли участие ведущие местные эксперты в области животноводства и растениеводства – Г. Н. Сергеев (АО «Дубровское»), Е. В. Мезин (ООО «Сибирское молоко»), В. Л. Малофеев (ООО «Берёзовская ферма»), Г. А. Петрова (СПК Нелюбино), В. В. Табакаев (Управление

ветеринарии Томской области), а также 80 молодых учёных и специалистов АПК, студентов образовательных учреждений аграрного профиля. Эксперты рассказали о своих предприятиях и преимуществах работы на них, о реализации инновационных проектов и требованиях к молодым специалистам (которые в условиях современных реалий должны уметь работать на высокотехнологичном оборудовании, иметь навыки работы с различными компьютерными программами и обязательно – водительское удостоверение). Руководители сельскохозяйственных предприятий готовы трудоустроить молодёжь, обеспечив высокой заработной платой в зависимости от квалификации, полным социальным пакетом, Интернетом и решить жилищный вопрос в течение двух лет.

Участникам сессии была роздана карта Томской области с отметкой «Инвестиционный проект» в населённых пунктах и анкета с вопросами. В ходе форсайт-сессии молодёжь поделили на шесть групп, перед каждой была поставлена задача: разработать сельхозпроект будущего предприятия. Выбранный от команды участник защитил проект и обозначил его красным флажком на большой карте области. Эксперты профессионально оценили каждый проект, отметив их положительные стороны и недостатки.

В результате дискуссии был выявлен образ будущего АПК Томской области, определены инвестиционные проекты и их расположение на карте: «Кролиководство» – в Бакчарском районе, «Пчеловодство» – в Томском, «Экояйцеводство» и «Разведение страусов и туризм» – в Кожевниковском, «Заготовка кормов» – в Тегульдском, «Свиноводство» – в Кривошеинском. Победу одержал проект «Разведение страусов и туризм» – Э. Верёвкиной, студентки четвёртого курса Томского аграрного колледжа.

В декабре 2017 года Томским РО ОМОО РСММ был объявлен конкурс «Агроинновации, трансфер аграрных технологий для повышения эффективности сельскохозяйственного производства». Предложенные на экспертной сессии инновационные проекты помогут сельской молодёжи создать условия для самореализации и раскрыть творческий потенциал.

Материал подготовила Ю. В. Чудинова, зам. директора по научной работе ТСХИ. Используются материалы сайта администрации Томской области.



Попечительский совет отчитывается

28 марта в зале заседаний учёного совета НГАУ состоялось годовое собрание попечительского совета. В его работе приняли участие В. А. Пронькин, экс-министр сельского хозяйства Новосибирской области, заместители глав районов по сельскому хозяйству, начальники управлений сельского хозяйства районов области, члены совета, руководители базовых хозяйств, проректоры и деканы университета. Минутой молчания участники почтили память погибших 25 марта в торговом центре в результате пожара в Кемерово. Открыл собрание сопредседатель ПС, ректор НГАУ А. С. Денисов.

Была зачитана правительственная телеграмма от выпускника АФ, председателя Комитета ГД РФ по региональной политике, проблемам Севера и Дальнего Востока, члена правления ПС Н. М. Харитонов, в которой отмечена важность подведения итогов деятельности совета и определения задач на 2018 год. Особо отмечена большая работа вуза по развитию заочного образования. Попечительскому совету переданы пожелания новых достижений и дальнейших успехов.

Собрание рассмотрело организационные вопросы, проблемы и задачи содействия совета развитию заочного образования, отчёт правления за 2017 год и другие вопросы.

В соответствии с Федеральным Законом № 64-ФЗ от 03.04.2017 г. «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ в целях совершенствования государственной политики в области противодействия коррупции» (ст. 4), невозможностью государственным и муниципальным служащим участвовать в управлении некоммерческими организациями и в связи с личным заявлением В. А. Пронькина собрание утвердило решение правления ПС НГАУ от 14.06.2017 г.



о его освобождении от обязанностей председателя совета и вывело из состава членов совета. Председателем собрания избран член ПС А. В. Морозов, председателем совета директоров ЗАО «Коченёвская птицефабрика», председателем Комитета Законодательного собрания по бюджетной, финансово-экономической политике и собственности.

В связи с личным заявлением о невозможности по состоянию здоровья исполнять обязанности сопредседателя ПС НГАУ и председателя совета руководителей базовых хозяйств от них был освобождён В. А. Гергер. Сопредседателем ПС избран член правления академик РАН Н. И. Кашеваров, руководитель СФНЦА РАН. Председателем совета руководителей базовых хозяйств избран член ПС Г. В. Иващенко, проректор по производству НГАУ.

В соответствии с Федеральным Законом № 64-ФЗ собрание утвердило решения правления ПС НГАУ об освобождении от обязанностей членов ПС А. С. Карасёва, руководителя Департамента организации управления и государственной гражданской службы администрации губернатора Новосибирской области; О. Ф. Конюка, главу Убинского района; П. Л. Сапожникова, заместителя главы – начальника управления сельского хозяйства Новосибирского района. В состав правления избраны члены ПС Е. А. Дегтярёв, заместитель директора птицефабрики «Каменская» Алтайского края; В. А. Малышев, директор ЗАО им. Кирова Сузунского района; В. А. Розенталь, пенсионер, депутат Заксобрания области; Ю. И. Шелудяков, глава КФХ «Олимп» Искитимского района, председатель совета КФХ и сельскохозяйственных кооперативов Новосибирской области; А. А. Школкин, руководитель СХП «Луковское» Ордынского района.

Собрание утвердило решение правления совета об освобождении Е. М. Лещенко, заместителя министра сельского хозяйства Новосибирской области, от обя-

занностей члена ревизионной комиссии ПС и избрало на эту должность члена ПС А. Д. Михайлова, директора ООО «Богословское» Усть-Тарковского района. В связи с уходом в декретный отпуск от обязанностей члена правления ПС освобождена А. С. Литвинова, председатель профкома студентов, на это место избрана С. Э. Дикерман, председатель совета обучающихся.

С сообщением о содействии попечительского совета развитию заочного образования в НГАУ выступила С. В. Шарыбар, директор ИЗОП. Собрание отметило, что заочная форма получения высшего образования располагает большими возможностями подготовки высококвалифицированных специалистов для села, по-прежнему остаётся востребованной и имеет важное значение для развития экономики области. В ИЗОП НГАУ обучается около 4500 студентов – почти половина от численности всех студентов вуза. Среди руководителей, специалистов разного уровня значительное количество получили высшее образование по заочной форме обучения.

Вместе с тем аграрный сектор экономики области испытывает острый дефицит в кадрах высшей квалификации. Среди работающих руководителей сельхозпредприятий около 13% не имеют высшего профессионального образования, около 6% не имеют профильного образования. Среди специалистов 13% агрономов, 33% зоотехников, 34% ветврачей, 36% инженеров, 38% бухгалтеров, 23% экономистов не имеют высшего профессионального образования, около 10% имеют непрофильное образование.

Собрание рекомендовало руководителям АПК всех уровней сформировать заявки (исходя из потребностей комплектования специалистами сельхозпредприятий) на получение профильного высшего образования. Специалистам, не имеющим соответствующей квалификации, – добиваться получения высшего специально-

го образования. Руководителям ИЗОП – учитывать рекомендации от органов местного самоуправления, руководителей сельхозпредприятий и МСХ области при зачислении студентов по конкурсу на бюджетные места.

С отчётом правления ПС за 2017 год и по задачам на 2018-й выступил исполнительный директор Л. К. Гяммер. В обсуждении вопроса приняла участие Н. И. Вахневич, исполнительный директор совета руководителей базовых хозяйств. Она рассказала о прохождении практик студентами и задачах по их организации в 2018 году, отметила увеличение количества студентов, желающих проходить практику в базовых хозяйствах, информация о которых вышла далеко за пределы вуза, области и дошла до ближнего зарубежья. Учитываются все заявки от руководителей хозяйств. В результате в 2016 году практику



прошли 149 студентов, в 2017-м – уже 161. От ИИ практику за два года прошли 100 человек, от БТФ – 77, от ФВМ – 73 человека, от других факультетов – меньше. При этом одни студенты сразу включаются в работу, другие не понимают, что хочет от них руководитель предприятия. Н. И. Вахневич поблагодарила руководителей за внимательное отношение к студентам, проходящим практику, за терпение, за создание необходимых условий для проживания, за наставничество. Списки студентов, желающих проходить в 2018 году практику в соответствующих базовых хозяйствах по специальности, подготовлены, уточняются, корректируются.

Экс-председатель совета ПС В. А. Пронькин в своём выступлении отметил, что в соответствии с Законом РФ о госслужбе и Федеральным Законом ФЗ № 64 вынужден выйти из попечительского совета, но это не значит, что связь с университетом и самим советом

у него прекратится. «Попечительский совет работает, и это не только сбор средств, открытие именных аудиторий, вручение медали «Меценат НГАУ», выделение грантов молодым учёным и стипендий лучшим студентам, но и колоссальная работа по подготовке кадров, совершенствованию прохождения практик в базовых хозяйствах. Оценка этому неоднозначная. Наряду с положительными результатами подготовка не всех студентов отвечает требованиям, предъявляемым сельхозтоваропроизводителями, но шаг вперёд сделан. На заседании правления совета, где рассматривались вопросы совершенствования прохождения практик студентами, говорили и о том, что нужно совершенствовать законодательную базу о поддержке предприятий АПК исполнительной и законодательной властью в области. Этой работой мы тоже сейчас занимаемся. Поэтому считаю работу правления совета положительной».

Своё выступление В.А. Пронькин продолжил анализом ситуации, сложившейся в АПК области. Получение высокого урожая (за последние семь лет это наивысший урожай – более 2,8 млн. тонн зерна) привело к падению цен на рынке. 295 тысяч тонн было реализовано за пределы страны с помощью федеральной власти, 110 тысяч тонн реализовано внутри страны. 2,3 млрд. рублей крестьяне области потеряли из-за разницы в сложившейся цене. На выездном заседании оперативного штаба МСХ РФ правительством принято решение о субсидировании железнодорожного тарифа в размере около 1000 рублей за тонну. Совместно с депутатами Законодательного собрания области принято решение выделить хозяйствам 100 млн. рублей на проведение весенне-полевых работ.

В области предстоит яровой сев на площади 1,9 млн. га, в том числе 1,6 млн. га зерновых. Стоимость весенне-полевых работ оценива-



ется в 5,2 млрд. рублей. Есть возможность выделить на эти цели 1,9 млрд. рублей за счёт средств федерального и регионального бюджетов. Перенос банковского кредитования по льготным кредитам (5%) на областной уровень позволит получить 1,8 млрд. рублей (в 1,6 раза больше, чем обычно). Малые формы хозяйствования льготных кредитов получили в этом году на 60 млн. рублей больше, чем в прошлом. Нереализованного зерна в области осталось 305 тысяч тонн – это тоже резерв.

Сложная ситуация сложилась в России по молоку. Считается, что у нас не хватает 8 млн. тонн сырого молока – вместе с тем в минувшем году его произведено на 592 тысячи тонн больше, чем в 2016-м. Из-за импорта сухого молока цена на сырое молоко упала на 16–20 рублей за литр. Его средняя цена по области составляет 19 рублей за литр, что на 4,5 рубля меньше, чем в 2016 году. В прошлом году молока произведено на 98 млрд. рублей – это 70% валового производства сельхозпродукции области. Из-за падения цен нельзя допустить уменьшения поголовья маточного и ремонтного стада. На уровне руководства страны достигнута договорённость с Белоруссией о том, что производством и импортом сухого молока в Россию будет заниматься только один оператор, и доставляться на места оно будет только по просьбе областей. По производству мяса птицы и свинины Россия вышла на мировой уровень (даже при отмене санкций эти отрасли не пострадают), и в данный момент острейшая ситуация сложилась именно по их реализации.

Главные задачи для области сегодня: успешно завершить зимнее содержание животных и провести весенне-полевые работы.

А.С. Денисов поблагодарил участников собрания за то, что нашли время принять участие в работе попечительского совета. Поблагодарил за значительную спонсорскую помощь: в 2017 году для развития вуза было собрано

7,8 млн. рублей. «Мы благодарны В.В. Лукьяненко, Ю.Ф. Бугакову, А.В. Морозову, А.А. Кулиничу, оказавшим вузу хорошую материальную поддержку. В 2017 году правительство сняло с Новосибирского ГАУ 104 млн. рублей, так что эта помощь была очень своевременной. Благодаря Н.М. Харитонову прошли парламентские слушания по материальной поддержке высшего образования, в результате 40 млн. рублей в конце прошлого года нам вернули. Убытки за год составили 59 млн. рублей: мы не смогли уплатить налоги за четвёртый квартал 2017 года, внести платежи в пенсионный фонд и страховые платежи, не рассчитались с поставщиками коммунальных услуг, восемь-десять миллионов задолжали строителям. В течение трёх месяцев текущего года погашен долг на сумму 29 млн. рублей, в мае с долгами планируем рассчитаться полностью».

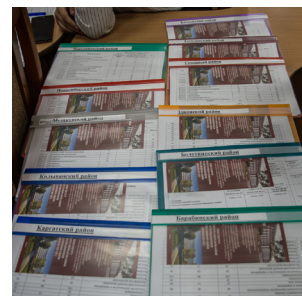
Университет успешно прошёл проверку Рособнадзора, готовится к госаккредитации. В 2017 году были открыты именные аудитории В.В. Лукьяненко и Л.Л. Палько, в 2018-м – лаборатории мяса (БТФ) и переработки (ИИ). С участием спонсоров заканчивается оборудование лаборатории аквакультуры по разведению молоди ценных сортов рыбы. Продолжается обустройство базы отдыха в Кирзе, на территории университета открыты детский анимационный клуб и бильярдный клуб для студентов и преподавателей. Не сбавляет темпов работа с базовыми хозяйствами по прохождению практик студентами, которые под руководством наставников должны и трудиться, и проходить стажировку.

Резюме собрания. Попечительский совет действует в соответствии с законодательством РФ и на основе плана. В его составе 80 членов, из них 33 коллективных – предприятий АПК, в т.ч. 25 базовых хозяйств. За год для развития университета привлечено более 7 млн. рублей добровольных взносов. Средства расходуются в соответствии с утверждённой

сметой на ремонт, оформление и оборудование аудиторий, именные стипендии студентам, гранты молодым учёным и другие цели.

Вместе с тем собрание отмечает, что в результате принятия Закона РФ № 64-ФЗ уменьшилось количество членов попечительского совета. Правление ПС совместно с руководством факультетов и институтов недостаточно занимается вовлечением в индивидуальные и коллективные члены совета выпускников университета, возглавляющих предприятия АПК и работающих на них. Недостаточно ведётся работа с членами совета по внесению благотворительных взносов.

Собрание признало деятельность правления ПС в 2017 году положительной и рекомендовало его членам совместно с ректоратом, учёным советом, руководством факультетов продолжать работу в соответствии с задачами, определёнными по-



ложением о совете, по выполнению рекомендаций, изложенных в решениях правления, обратив особое внимание на установление практических отношений с выпускниками прошлых лет и представителями бизнес-структур для создания прочных творческих связей, вовлечения их в состав совета, на дальнейшее привлечение внебюджетных средств для комплектации лабораторий, учебных классов, приобретения оборудования и в целом для развития вуза и на их рациональное использование.

За высокие показатели в учёбе, научной и общественной деятельности собрание присудило именные стипендии по итогам первого семестра 2017/18 учебного года в размере 12 000 рублей за семестр: Станиславу Бокареву и Владиславу Кудрявцеву (3 курс ФВМ), Артёму Горну (3 курс АФ), Ивану Полятыкину (3 курс ИИ), Елене Тихоновой (4 курс БТФ).

Собрание утвердило смету доходов и расходов попечительского совета на 2018 год.

Материал подготовил
Л. К. Гяммер,
исполнительный директор ПС



Поздравляем наших юбиляров!



25 марта отметила юбилей доцент кафедры агрономии и технологии производства и переработки сельскохозяйственной продукции ТСХИ **Нина Александровна ПЕРЧЕНКО**.

Нина Александровна является одним из ведущих специалистов

кафедры. 46 лет она трудится в системе высшего образования. На высоком научном и профессиональном уровне проводит лекционные и семинарские занятия для агрономов, технологов и охотоведов по базовым дисциплинам: «Почвоведение», «Геология», «Системы земледелия», «Агрохимия», «Технические культуры», «Биометрия». Руководит научной подготовкой бакалавров. Под её руководством защищаются кандидатские диссертации и подготавливаются диссертационные работы аспирантов и соискателей к защите, осуществляются научно-исследовательские работы по заказу Департамента по социально-экономическому развитию села администрации Томской об-

ласти и муниципальных районов, направленные на развитие АПК.

Нина Александровна – строгий, но справедливый редактор, оппонент и рецензент, замечательный учёный, автор целого ряда научных исследований, связанных с почвенным покровом Западной Сибири, полугидроморфными почвами, широко распространёнными в области, с их азотным режимом, влиянием стимуляторов роста растений из торфа и органических удобрений нового поколения на рост, развитие и урожайность сельскохозяйственных культур. Её исследования легли в основу научных статей и монографий, используются в курсах лекций для студентов.

Уважаемая Нина Александровна! Мы знаем Вас как деятельного

организатора, талантливого педагога, воспитавшего не одно поколение квалифицированных специалистов АПК, внимательного и чуткого человека. Ведь Ваш девиз: «Не унывать! Всё пройти и всё узнать!» Мы уважаем Вас как Человека и Профессионала! В Ваш замечательный юбилей отметим такие прекрасные качества, как доброта, интеллигентность, профессионализм, жизнелюбие, стремление прийти на помощь.

От имени преподавателей и всех сотрудников института с огромным удовольствием, искренне и сердечно поздравляем Вас с днём рождения! Желаем доброго здоровья Вам и Вашим близким, любви, новых достижений и высот, и, конечно же, долголетия!



8 апреля заведующему кафедрой технологических машин и технологий машиностроения **Сергею Геннадьевичу ШУКИНУ** исполнилось 55 лет.

С отличием окончив в 1985 году Красноярский СХИ, трудовую деятельность он начал младшим научным сотрудником институ-

та. Учился в очной аспирантуре СибИМЭ, работал ведущим научным сотрудником и заместителем заведующего лабораторией. В 1999 году защитил кандидатскую диссертацию.

В 2006 году Сергей Геннадьевич пришёл в ИИ НГАУ на должность старшего преподавателя кафедры эксплуатации машинно-тракторного парка, в 2007-м был избран заведующим кафедрой сельскохозяйственных машин, 16 июля 2015 года возглавил объединённую кафедру технологических машин и технологий машиностроения.

Наш юбиляр активно ведёт разработку методических указаний, учебных пособий, действующих наглядных модулей. Готовит аспирантов, основывая в лице молодых перспективных сотрудников будущее кафедры. Пропагандирует новые научные знания на выездных семинарах для главных

специалистов АПК Новосибирской и Томской областей.

Обладая хорошими организаторскими способностями, эрудицией, настоящим хозяйским подходом, заведующий действительно сплотил коллектив кафедры. С первых дней работы он обратил внимание на условия труда и отдыха сотрудников, и сегодня здесь тепло и уютно, комфортная рабочая атмосфера.

Сергей Геннадьевич умеет повести за собой людей, являясь не только замечательным руководителем, но и внимательным собеседником и увлекательным рассказчиком. Обладая добротой и интеллектом, он найдёт подход к каждому. Человек дела, ответственный и заботливый руководитель – он внимательно выслушает и отметит всё положительное. Несмотря на занятость, найдёт время для беседы и поможет советом по житейским вопросам,

гостеприимный и уважительный коллега, доброжелательный и широкой души человек. Кроме того, он хороший семьянин, любящий и внимательный отец, а в качестве хобби – заядлый охотник.

За успехи в научно-исследовательской и производственной деятельности, добросовестный труд по подготовке высококвалифицированных специалистов АПК С. Г. Шукин награждался почётными грамотами СибИМЭ и НГАУ, был занесён на Доску почёта СибИМЭ.

Сотрудники, коллеги, друзья поздравляют Сергея Геннадьевича с юбилеем, от всей души желают ему отличного здоровья, больших творческих успехов в работе и жизни, свершения всего задуманного, удачи, семейного благополучия.

*С уважением,
сотрудники кафедры*

28 апреля отметила юбилей очаровательная женщина, руководитель расчётной группы **Неля Романовна СЛОБОДЯНЮК**.

В 1985 году она окончила Киевский институт народного хозяйства им. Коротченко. Общий стаж работы составил 30 лет, из них 25 – в аграрном университете. В январе 1991 года Неля Романовна была принята экономистом планово-производственного отдела, в 1994-м переведена на должность старшего бухгалтера, затем – ведущего бухгалтера, с июля 2013 года – руководитель расчётной группы бухгалтерии университета.

Неля Романовна удивительная женщина, способная искренне радоваться успехам и победам других, дарить свет и любовь окружающим; умелый и успешный руководитель, уже в течение пяти лет несущая на своих плечах громадную ответственность за вверенный ей сложный участок работы. Оперативно и качественно она обеспечивает деятельность расчётной группы, результаты её труда всегда надёжны.

Каким бы делом Неля Романовна ни занялась, она всегда его выполнит на сто пятьдесят и более процентов. Такая высокая планка выставлена ей для себя – такую

же она задаёт и для тех, кто находится рядом.

Милая Неля Романовна! Всем коллективом мы поздравляем Вас с юбилеем!!! Вы прекрасная женщина и замечательный товарищ! Главное, будьте счастливы! А счастье включает почти всё лучшее, что есть в нашей жизни: крепкое здоровье, везение во всём, любовь, окружение дорогими Вам людьми, превосходное настроение, большое благосостояние и красоту! Будьте всегда на высоте и живите долго-долго!!!

С уважением, Ваши коллеги





9 апреля встретил семидесятилетие **Геннадий Михайлович КРОХТА**, заведующий кафедрой механизации сельскохозяйственных и инновационных технологий, доктор технических наук, профессор.

Наш юбиляр родом из деревни Козлово Коченёвского района, вырос в семье сельских труже-

ников. Его детство пришлось на тяжёлое послевоенное время, но уже в раннем возрасте он сумел проявить свои разносторонние таланты. Хорошо учился, осваивал игру на баяне, увлекался техникой, конструировал и, конечно, разделял с семьёй нелёгкую крестьянскую ношу. Его кругозор поражает воображение, однако истинной страстью стало увлечение электроникой и радиотехникой, которое помогло ему уже в студенчестве спроектировать и воплотить в жизнь ряд приборов для исследования автотракторных двигателей.

После окончания в 1971 году факультета механизации НСХИ Геннадий Михайлович возглавил инженерную службу совхоза «Целинный» в Коченёвском районе. Однако тяга к постижению нового взяла верх, и через три года он поступает в вузовскую аспирантуру.

С тех пор его судьба неразрывно связана с НСХИ–НГАУ. Под его руководством строился и начинал работу парк учебных машин и созданная на его базе кафедра механизации сельского хозяйства. В посёлке Тулинский была построена база отдыха, жилые дома, научно-исследовательская лаборатория зимней эксплуатации тракторов. Одновременно с обустройством учхоза Геннадий Михайлович руководил научно-исследовательскими работами по договорам с крупными машиностроительными предприятиями страны. Множество учёных Инженерного института благодарны ему за громадный вклад в их становление, грамотное руководство, ценные советы и доброжелательное отношение.

Коллектив Инженерного института, учебного парка и кафедры поздравляет своего

юбиляра, желает ему крепкого здоровья, радости и семейного благополучия.

Геннадий Михайлович!

Теперь уже почти не осталось преподавателей, к кому ты приходил на занятия в 1967 году, когда я вёл у вас раздел «Тракторы» – как память о том времени у меня до сих пор хранится записная книжка со списком вашей группы. В эти студенческие годы меня поражали твоя отличная учёба, занятия наукой на кафедре тракторов и автомобилей и умение всё делать своими руками.

Желаю тебе крепкого здоровья, оставаться успешным во всех делах, встретить ещё не один юбилей, прожить долго, как твоя прабабушка по матери, – не менее 101 года.

А. Н. Бах



19 мая отмечает юбилей наша дорогая коллега **Зинаида Фёдоровна БОНДАРЕНКО**.

После окончания НСХИ по специальности «экономист по бухгалтерскому учёту в сельском хозяйстве» она работала в нашем институте сначала машинисткой машбюро, затем бухгалтером, старшим бухгалтером, ведущим бухгалтером – и по настоящее время трудится на благо родного вуза.

Отличительными чертами Зинаиды Фёдоровны являются ее трудолюбие и высокая работоспособность. За время сорокалетнего трудового периода она зарекомендовала себя ответственным

и дисциплинированным работником, требовательным к исполнению своих должностных обязанностей, за что имеет уважение среди коллег и сотрудников университета.

Юбилей – это время принимать горячие поздравления от родных и друзей, это не только опыт и года, но ещё и уважение, заслуги и мудрость. Желаем Вам всегда быть в гармонии с собой, здоровья – телу, молодости – душе, блеска – глазам, оптимистического настроения по жизни и счастливых дней!

С уважением, коллектив бухгалтерии



Коллектив учебного отдела от всей души поздравляет с наступающим 12 мая юбилеем **Риту Васильевну ГАРТ** и желает положительных эмоций в кругу друзей и близких, взаимопонимания и благополучия в доме. Пускай в Вашей жизни присутствуют только белые полосы, всегда светит солнце, мечты реализуются, а доходы приумножаются!

Год за годом удивляет
Вы наш дружный коллектив:
И в делах преуспеваете,
И несёте позитив.
И, конечно, не останется
Не отмечен факт про то,
Что и внешне Вы – красавица,
И по жизни – на все сто!
Вас сегодня с днём рождения
Коллектив поздравит рад.
Мира, счастья Вам, везения
И заслуженных наград.
В личной жизни – понимания
И крутой в карьере взлёт.
Пусть сбываются желания,
Пусть во всём всегда везёт!

Ваш учебный отдел

Из «Литературной странички» «Вестника»

Осенний день

Не зима ещё, а осень.
Дни короче – прохлады ночи.
Вот и встретились так близко –
Он – мороз, оно – тепло.
Два явления в природе
Уживаются легко.
И туман вдруг появился.
Он раскрасил добела,
Как художник, одним цветом
Небо, землю и дома.
Что вдали – совсем не видно,
Что поближе – чуть видать.
И водители машиной
Осторожно управляют –
Никого не обгоняют.
Ну а в полдень – измененье:
Туман медленно исчез,
Появились облака.
И тут дождичек закапал...
Всё обмыть он постарался –
И деревья без листочков,
И дороги, и дома.
Следом солнышко успело

Проглянуть сквозь облака.
Этим нам оно сумело
Настроение поднять,
День хороший продолжать.
И кругом всё оживилось:
Птицы, разное зверье,
Дети бегают по лужам...
Смех и брызги – всё одно!

Сказочная зима

Пришла зимушка-зима!
Город стал весь белый-белый.
Если выглянешь в окошко,
Не увидишь ничего.
Всё вокруг совсем бело –
Крыши все, постройки тоже
И дороги замело.
И от снега небо,
Кажется, так низко –
Укрыть всё и норовит –
Как простынка у ребёнка,
Что спокойно, сладко спит.
Валил снег! Он, как из сита,
Сыплет белую крупу

И ложится тихо-тихо,
Не подчиняясь никому.
Ветер даже не мешает –
Он деревья чуть качает –
Только ветки, что вверху.
Они тоже зиме рады,
Низко кланяются ей.
Отдохнуть она позволит,
Никогда и не подводит...
Под окном стоит рябина –
Её тоже не узнать:
Она белая от снега,
Как невеста перед свадьбой,
Вся нарядная стоит.
А мороз не забывает
Подморозить всё вокруг.
Но природа управляет
И погоду изменяет.
Снег чуть-чуть уже подтаял.
И на ягодных он ветках,
Словно свечи на подставках,
Хочет встретить Новый год!

Н. П. Громова, ветеран НГАУ

КАК ЖИВЕШЬ, СО?

Сбор комсостава в Красноярске

«Знание есть сила, сила есть знание» **Фрэнсис Бэкон**

13–15 апреля в Красноярске проходила Окружная школа командного состава СФО, в которой приняли участие двести бойцов студенческих отрядов из двенадцати региональных отделений. В составе делегации Новосибирской области школу прошли командир ШСО НГАУ Никита Леонов и комиссар СОП «Стихия», заместитель комиссара ШСО Анастасия Гаева. Почётными гостями школы стали командир окружного штаба СФО Алексей Потейко, заместитель председателя правления Екатерина Красикова и комиссар Центрального штаба РСО Мария Корнилова.

«Школьная пора» – именно такую тему выбрали организаторы для реализации культурного блока школы СФО. Три дня тренингов, лекций и семинаров пролетели незаметно, но дали бойцам полезные знания, которые они обязательно применят у себя в штабах и отрядах. Участники вспомнили правила русской грамматики и написали «Тотальный диктант» по произведениям Виктора Астафьева; прошли увлекательный квиз, встретились

с Марией Корниловой, которая рассказала о собственном карьерном пути, поделилась историей персонального роста, ответила на вопросы бойцов об организации международных трудовых проектов, как сделать собственное участие в социальных проектах важным и трендовым направлением. Говорили и о ключевых принципах и ценностях всероссийского движения СО.

Крайне насыщенная работа была проделана не только участниками Окружной школы, но и её организаторами. По результатам итоговой аттестации бойцы студенческих отрядов Новосибирской области справились с заданиями и получили сертификаты об успешном прохождении обучения.



Своими впечатлениями делятся участники школы.

Никита Леонов: – Школа была достойной. Тренеры хорошие, доступно объясняли информацию и новичкам, и опытным отрядникам. Все ребята, приехавшие в Красноярск, оказались общительными и дружелюбными. Я приехал обменяться опытом и у меня это получилось. Ребята из других делегаций рассказывали о своей работе, об акциях, мероприятиях, методах организации и делегировании обязанностей. Поездкой я доволен, жаль только, время быстро пролетело.

Анастасия Гаева: – У нас была самая дружная и зажигательная делегация из всего СФО, и за эти два дня мы стали ещё более сплочёнными. Все занятия шко-

лы были интересными, ведь получилось обменяться опытом не только с другими регионами, но и с командирами и комиссарами других штабов своего регионального отделения. Все тренинги, входившие в образовательную программу помимо теоретических знаний, подкреплялись практикой и, конечно же, запомнились вдвойне. Особенно запомнился тренинг, на котором разбирали вопросы гендерной стереотипности, адаптации собственных управленческих компетенций. Получилось выстроить продуктивный рабочий диалог.

Также в рамках Окружной школы проходил фестиваль песни, на котором каждая делегация представила себя на высочайшем уровне, исполнила всеми любимые хиты. Спасибо организаторам за приятный сюрприз: Алексей Потанин исполнил известную авторскую песню «Огонь над землей». Помимо интереснейших занятий, никого не оставила равнодушным прекрасная природа Красноярского Края – она просто завораживала своей красотой.

Анастасия Кривова, инженер ШСО НГАУ, корр. «Вестника»

ЛИСТАЯ СТАРЫЕ ПОДШИВКИ

НЕ ПУТАЙТЕ ГОГОЛЯ С ГЕГЕЛЕМ!

Этот материал был опубликован в третьем по счёту номере «Вестника», когда тот ещё «барахтался в пелёнках». Газета создавалась с нуля одновременно с моей основной работой в университетской библиотеке – отсюда и тема. О казусах на культурологии написала Н.Д. Михайлова, светлая ей память.

За время своей библиотечной деятельности с какими только ситуациями мне не приходилось сталкиваться. И все благодаря вам, уважаемые читатели. Появляется, к примеру, на абонементе художественной литературы ребёнок лет тринадцати: «Мне Гоголя надо». – «Что тебе из Гоголя», – пытаюсь сориентироваться на возраст, – «Тараса Бульбу» или уже «Ревизора»? – «Не, мне, где «Быть или не быть»? – «Так, может быть, не Гоголя, а «Гамлета»? Шекспира». – «Может быть...»

К этой же серии относятся записки, приносимые мамами с заявками от любимых чад. Например: «Крылов. Петушка и куку». Или «Пышкин. Повести Булкина». Бедному мэтру русской словесности достаётся почему-то больше всего: «Моцарт и Сальери. Первое время чумы». Догадаетесь сходу, что речь идет о «Маленьких тра-

гедиях» Пушкина, в частности, о «Пире во время чумы». А «Бес-предел» Островского после безуспешного рытья в каталогах оказывается его «Бесприданницей».

Не отстают от школьником и студенты. Поскольку в нашем отделе общественных наук находится литература не только художественная, но и по всемирной истории и культуре, то периодически приходится сталкиваться с ситуациями, вроде этой. Занимался у нас в читальном зале заочник. Долго сидел, целый день. Тема – Октябрьская революция. Вконец замучив нас выбором литературы – всё искал полегче, да попроще, – выдал, наконец, коронную фразу: «А большевики в это время были?.. Ну и что – со школы помнить должен. Я эту школу пять лет назад закончил...» Совсем, видно, доканала парня необходимость высшего образования. Ещё один

заочник, теперь уже знакомый, поскольку работает в нашем вузе, на приветствие: «Что-то тебя долго не было видно. Думала, уже закончил», – с мрачной решимостью заявляет: «Не дожидетесь!»

Как-то студент дневного отделения пытался добиться от меня материала по теме «Образование». Чего, спрашиваю, образование? Киевского княжества, Новгородской республики, Московского государства? Советского Союза, в конце концов? Оказывается, не «чего», а «где»: образование в Древней Греции.

Казусы, как выяснилось, случаются не только при работе с учебным материалом. При попытке сдачи полученных знаний – тоже. Идет, к примеру, зачёт по культурологии. Студент сдаёт, наверное, десятый раз. Вопрос: «Назовите великого русского иконописца XIV–XV веков». В ответ – долгое молчание. Наконец, с натугой: «Феофан». – «Хорошо. Его фамилия?» – Ещё пауза. – «Грек». – «Прекрасно. Чем прославлен Феофан Грек?» – И после совсем уж невыносимого перерыва: «Феофан Грек обделал собор».

Из этой же серии, когда ответ приходится «вытягивать за уши». Снова зачёт и снова культурология. Короткий вопрос: «Назовите художника-передвижника пейзажиста». В ответ бодро и весело: «Шишкин». Преподаватель всегда реагирует положительно, когда студент хоть что-то знает. «Хорошо. Какие картины Шишкина вы знаете?» – «Корабельная роща» – «Прекрасно. Что изображено на картине?» – «Как что?! Корабли» – «Но ведь роща, значит, всё-таки, деревья. Какие?» – Напряженная пауза. – «Осины».

Студентка, рассказывая о барокко во Фландрии, без запинки называет картину Якоба Иорданса «Сатир в гостях у крестьянина». В ее интерпретации это звучит как «Сортир в гостях у крестьянина».

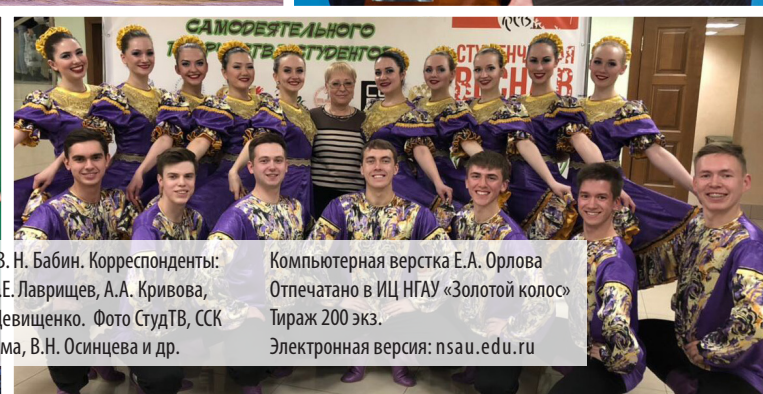
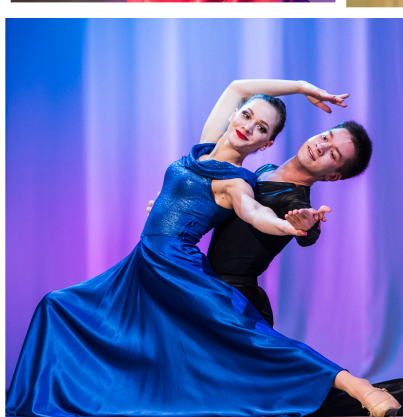
Так что, дорогие читатели, в жизни всегда есть место смеху. Пишите нам о своих забавных случаях, и мы с удовольствием посмеёмся вместе.

Т.С. Солманова
(«Вестник аграрного университета»,
18 февраля 1999 г.)



«СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА В НГАУ – 2018»





Адрес редакции:
630039, Новосибирск,
ул. Добролюбова, 160, ком. 106.
Тел. 264-23-62, van_54@mail.ru

Редактор Т. С. Солманова. Куратор газеты В. Н. Бабин. Корреспонденты:
Р. А. Феденко, В. В. Анокина, Н. С. Мирзоян, И. Е. Лаврищев, А. А. Кривова,
Е. А. Белова, Т. С. Вельбой. Корректор М. Г. Девищенко. Фото СтудТВ, ССК
«Международник», студенческого профкома, В. Н. Осинцева и др.

Компьютерная верстка Е. А. Орлова
Отпечатано в ИЦ НГАУ «Золотой колос»
Тираж 200 экз.
Электронная версия: nsau.edu.ru