

ПОЛОЖЕНИЕ
О ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ
«ПАМЯТЬ СИЛЬНЕЕ ВРЕМЕНИ»
СРЕДИ СТУДЕНТОВ, АСПИРАНТОВ, ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СОТРУДНИКОВ
НОВОСИБИРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АГРАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА

1. Общие положения

1.1. Творческий конкурс патриотической направленности среди студентов, аспирантов, преподавателей и сотрудников Новосибирского государственного аграрного университета «Память сильнее времени», проводится университетом в рамках реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011- 2015 годы».

2. Задачи Конкурса

2.1. Поддержка и развитие разнообразных форм работы по формированию у молодежи традиционных – духовно-нравственных ценностей, патриотизма и интереса к истории;

2.2. Укрепление и развитие российских национальных традиций;

3. Номинации Конкурса

3.1. Эссе

3.2. Электронная презентация

3.3. Компьютерная графика

3.4. Видеоролик

3.5. Фотокомпозиция

3.6. Плакат

3.7. Литературное произведение

Темы

1. Патриотизм XXI века: формирование его на традициях прошлого и современного опыта;
2. Патриотическое воспитание, как элемент формирования личности;
3. Патриотизм в делах и творчестве выдающихся людей России;
4. Патриотизм - духовный потенциал Великой Победы;
5. Подвигу города славу поем;
6. Великая победа великой страны;
7. Мы помним, мы гордимся;
8. Наши современники;
9. Подвиг и героизм прошлого страны;
10. Люди и события, прославившие русскую землю;
11. Символы величия России;
12. Патриотизм как составляющая национальной идеи;
13. Отчизны верные сыны.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проходит в один тур;

4.2. Сроки проведения: с 17 февраля по 13 апреля 2015г.

5. Требования к оформлению материалов

5.1. К участию в Конкурсе допускаются индивидуальные и групповые работы, включающие заявку в адрес оргкомитета и работу (Приложение 1)

5.2. Эссе

Работы представляются в печатном виде (на листах формата А4, текст 2 листа печатается через одинарный интервал, шрифт Times New Roman размер 14 кегль; поля 2-2-2-2 и в электронном варианте (программа Word Microsoft Office) на компакт диске.

5.3. Электронная презентация

Представляется в распечатанном виде (формат А4) и в электронном варианте (программа Power Point Microsoft Office 2003, количество слайдов до 20 штук).

5.4. Компьютерная графика

Работы представляются распечатанные в формате А4 с указанием названия работы и в электронном варианте (формат JPEG,GIF; минимальное разрешение 200 dpi; минимальный размер 1280 x 1024).

5.5. Видеоролик

Видеоматериалы представляются в формате DVD video (на диске). На носителе и в видеоролике указывается название организации, название ролика, авторы. Продолжительность одного ролика - до 10 минут.

5.6. Фото композиция

Фотоработы представляются в формате JPEG с разрешением от 1280x960 и в распечатанном виде на фотобумаге размером от 10x15.

5.7. Плакат

Работы представляются распечатанные в формате А1, А3, А4 с указанием автора и названия работы

5.8. Литературное произведение

Работы представляются в печатном виде (на листах формата А4, текст печатается через одинарный интервал, шрифт Times New Roman размер 14 кегль; поля 2-2-2-2 и в электронном варианте (программа Word Microsoft Office) на компакт диске.

6. Критерии оценки конкурсных материалов

Эссе

- глубина раскрытия темы;
- отражение авторской позиции;
- стиль и изложение материала.

Электронная презентация

- наличие авторской позиции;
- глубина раскрытия темы;
- присутствие исследовательского материала;
- эмоциональное восприятие работы

Компьютерная графика

- оригинальность работы (отсутствие шаблонности);
- композиционное решение;
- оформление работы в соответствии с требованиями;
- использование современных технологий;
- эстетика, уровень культуры представленных материалов.

Видеоролик

- раскрытие темы;
- эстетика, уровень культуры представленных материалов;
- эффективность воздействия;

- новизна подходов и оригинальность в режиссерском решении;
- рациональное использование отведенного времени.

Фотокомпозиция

- соответствие заданной тематике;
- наличие идейной, художественной и композиционной составляющей;
- эстетика, уровень культуры представленных материалов;
- технически оптимальный уровень воспроизведения фотоматериала;
- оригинальность работы;
- эффективность воздействия.

Плакат

- оригинальность работы (отсутствие шаблонности)
- композиционное решение;
- оформление работы в соответствии с требованиями;
- эстетика, уровень культуры представленных материалов.

Литературное произведение

- глубина раскрытия темы;
- отражение авторской позиции;
- стиль и изложение материала.

7. Подведение итогов конкурса

7.1. Итоги конкурса подводятся: **14.04.2015г.**

7.2. Для оценки работ участников конкурса создается Экспертный совет, состоящий из представителей отдела по ВВР, кафедры «Истории, политологии и культурологии», представителей ОСО, а также специалистов в области фото и видеоработ.

7.3. Участникам, победившим в Конкурсе, присваивается звание лауреата, дипломанта I, II, III степеней.

7.4. Победители Конкурса награждаются дипломами и ценными подарками.

ОРГКОМИТЕТ:

1. Романькова Е.А. - проректор по воспитательной работе НГАУ;
2. Гурьянова Л.В. - начальник отдела по внеучебной и воспитательной работе;
3. Заковряшина Г.И. - зав. культ. - просвет, отдела библиотеки НГАУ;
4. Эрлих В.А. – зав. кафедрой «Истории, политологии и культурологии» НГАУ;
5. Дудин К. - студенческий ректор НГАУ;
6. Губадова А. – представитель ОСО НГАУ;
7. Местное отделение исполнительного комитета Партии "ЕДИНАЯ РОССИЯ" Октябрьского района г. Новосибирск.

Приложение 1

Заявка на участие

**В ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ
«ПАМЯТЬ СИЛЬНЕЕ ВРЕМЕНИ»
СРЕДИ СТУДЕНТОВ, АСПИРАНТОВ, ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СОТРУДНИКОВ
НОВОСИБИРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АГРАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА**

Номинация.....

Тема

Ф.И.О.	
Должность, место работы	
Ученые степень и звание	
Тема	
Контактные телефоны	
E-mail	