ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ

Кафедра ботаники и ландшафтной архитектуры

Рег. №ЛАрх.03-36
«10» мая 2017г.

УТВЕРЖДАЮ:
Декан Агрономического факультета
Мармулев А.Н.
(ФИО)
(подпись)
10.05.2017 г.

ФГОС 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ОД.3 Ландшафтное проектирование
Шифр и наименование дисциплины

35.03.10 Ландщафтная архитектура
Код и наименование направления подготовки

Профиль: декоративное растениеводство;
основной вид деятельности: научно-исследовательский;
дополнительный вид деятельности: производственно-технологический
(профиль и виды деятельности)

Курс: 3 / 3,4

Семестр: 5,6 / 6,7

Факультет (институт)
Агрономический

Очная / Заочная
очная, заочная, очно-заочная

Объем дисциплины (модуля)

Вид занятий	Объем занятий [зачетных ед./часов]			Семестр
	очная	**заочная**	**Очно-заочная**	
Общая трудоемкость по учебному плану	6/216	6/216		5,6 / 6,7
В том числе,				
Контактная работа	104	28		
Лекции	44	10		
Лабораторные занятия	60	18		
Самостоятельная работа, всего	112	188		5,6 / 6,7
В том числе:				
Курсовой проект (курсовая работа)	К.П.	К.П.		6/7
Контрольная работа / реферат	К.р.	К.р.		5/6
Форма контроля				
Экзамен (зачет)	Экзамен	Экзамен		6/7

Новосибирск 2017

Рабочая программа составлена на основании требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования к содержанию и уровню подготовки выпускников по направлению подготовки *35.03.10 Ландшафтная архитектура (уровень бакалавриата),* утвержденного приказом Минобрнауки России от 11.03.2015 г. № 194.

Программу разработал(и):

Старший преподаватель кафедры ботаники и ландшафтной архитектуры, директор ООО «ЛЦ НГАУ» _____ Е.В. Биктимирова

(должность) подпись ФИО

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю) соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате изучения дисциплины студент должен

***знать*:**

основы и перспективы технического развития проектирования и создания объектов ландшафтной архитектуры;

системы и технологии ландшафтного проектирования, расчета и конструирования деталей и узлов садово-парковых объектов, оборудования и малых архитектурных форм;

стандарты, технические условия и другие руководящие материалы по разработке и оформлению технической документации ландшафтного проекта; ***уметь:***

применять постановления, распоряжения, приказы, методические и нормативные материалы (ГОСТ, СНиП и пр.) в ландшафтном проектировании и строительстве;

осуществлять авторский надзор при реализации ландшафтных проектов;

определять объёмы работ и материалов для проектируемых мероприятий и технологических процессов в ландшафтном строительстве;

разрабатывать и применять методы проектирования, исследований и проведения экспериментальных работ при ландшафтном проектировании;

использовать специальную научно-техническую и патентную литературу по тематике исследований и проектных разработок в ландшафтном строительстве;

владеть:

- методами и приёмами ландшафтно-архитектурного проектирования,
- методами разработки, оформления и подачи проектной документации,
- современными методами создания комфортной и безопасной городской среды жизнедеятельности урбанизированных территорий с помощью средств ландшафтной архитектуры.

1.2 Планируемые результаты освоения образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ОД.3 Ландшафтное проектирование в соответствии с требованиями ФГОС ВО направлена на формирование следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций бакалавра ландшафтной архитектуры.

Общекультурные компетенции (ОК):

1. Способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

1. Способность к проектированию объектов ландшафтной архитектуры с целью формирования комфортной городской среды (ОПК-6);

Профессиональные компетенции для научно-исследовательской деятельности (ПК):

1. Готовность изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования в области ландшафтной архитектуры (ПК-11);

Профессиональные компетенции для производственно-технологической деятельности (ПК):

1. Готовность к выполнению работ по инвентаризации на объектах ландшафтной архитектуры и мониторинга их состояния (ПК-5).

Таблица 1. Связь результатов обучения с приобретаемыми компетенциями

№ п/п	Осваиваемые знания, умения, навыки	Формируемые компетенции (ОК, ОПК, ПК)
1	Студент должен знать:	
1.1	основы и перспективы технического развития проектирования и создания объектов ландшафтной архитектуры;	ПК-11
1.2	системы и технологии ландшафтного проектирования, расчета и конструирования деталей и узлов садово-парковых объектов, оборудования и малых архитектурных форм;	ОПК-6; ПК-5
1.3	стандарты, технические условия и другие руководящие материалы по разработке и оформлению технической документации ландшафтного проекта;	ОК-7, ПК-11
2.	Студент должен уметь:	
2.1	применять постановления, распоряжения, приказы, методические и нормативные материалы (ГОСТ, СНиП и пр.) в ландшафтном проектировании и строительстве;	ОК-7, ПК-11
2.2	осуществлять авторский надзор при реализации ландшафтных проектов;	ОК-7
2.3	определять объёмы работ и материалов для проектируемых мероприятий и технологических процессов в ландшафтном строительстве;	ОК-7; ОПК-6
2.4	разрабатывать и применять методы проектирования, исследований и проведения экспериментальных работ при ландшафтном проектировании;	ПК-11
2.5	использовать специальную научно-техническую и патентную литературу по тематике исследований и проектных разработок в ландшафтном строительстве;	ПК-11
3	Студент должен владеть:	
3.1	методами и приёмами ландшафтно-архитектурного проектирования	ОК-7; ОПК-6
3.2	методами разработки, оформления и подачи проектной документации	ОК-7, ПК-11
3.3	современными методами создания комфортной и безопасной городской среды жизнедеятельности урбанизированных территорий с помощью средств ландшафтной архитектуры	ОК-7; ОПК-6

1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ОД.3 Ландшафтное проектирование относится к обязательным дисциплинам вариативной части.

Необходимый уровень качества подготовки бакалавра является системно-образующим фактором в динамической системе учебного процесса по ОПОП и предполагает логическую последовательность изучения дисциплин, для этого следует определить межпредметные связи дисциплины Б1.В.ОД.3 Ландшафтное проектирование. Базовыми дисциплинами являются: профильный иностранный

язык, история садово-паркового искусства, теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования, рисунок и живопись, почвоведение, геодезия и основы землеустройства, ландшафтоведение, дендрология, декоративная дендрология, декоративное растениеводство, климатология и метеорология, творческие методы проектирования в ландшафтной архитектуре.

Базирующимися дисциплинами являются: урбоэкология и мониторинг, основы лесопаркового хозяйства, архитектурная графика и основы композиции, градостроительство с основами архитектуры, газоноведение в ландшафтной архитектуре, растения в ландшафтном дизайне, садоводство, лесомелиорация ландшафтов, строительное дело и материалы, строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры.

3. Содержание дисциплины (модуля)

Распределение часов по темам и видам занятий представляется в таблице 2 по каждой форме обучения (очная, заочная):

Таблица 2.1. Тематический план для очной формы обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов				Формируемые компетенции (ОК, ОПК, ПК)
		Лекции (Л)	Лабораторные занятия (ЛР)	Самостоятельная работа (СР)	Всего по теме	
1	2	3	4	5	6	7
Семестр 5-й						
1.	***Порядок и организация ландшафтного проектирования***	***6***	***4***	***6***	***16***	ОК-7; ОПК-6; ПК-11; ПК-5
1.1.	Общие положения ландшафтного проектирования	1	-	1	2	
1.2.	Задание на проектирование	1	2	1	4	
1.3.	Методика предпроектной оценки и ландшафтный анализ территории	2	2	2	6	
1.4.	Стадии и этапы ландшафтного проектирования	2	-	2	4	
2.	***Оформление проектной документации***	***4***	***6***	***6***	***16***	ОК-7; ОПК-6; ПК-11
2.1.	Требования к проектному решению	1	-	2	3	
2.2.	Состав и оформление проектной документации	2	6	2	10	
2.3.	Авторский надзор	1	-	2	3	
3.	***Особенности проектирования объектов ограниченного пользования***	***4***	***14***	***6***	***24***	ОК-7; ОПК-6; ПК-11
3.1.	Ландшафтный дизайн и проектирование территории малого сада	1	4	1	6	
3.2.	Проектирование территорий детских садов, школ и учебных учреждений	1	4	2	7	
3.3.	Организация проектирования территорий культурно-бытовых и лечебных учреждений	1	4	2	7	
3.4.	Особенности проектирования территорий промышленных предприятий	1	2	1	4	
ВСЕГО за 5-й семестр:		***14***	***24***	***18***	***56***	-
Семестр 6-й						

4.	***Порядок проектирования объектов селитебной территории***	***12***	***16***	***6***	***34***	ОК-7; ОПК-6; ПК-11
4.1.	Ландшафтное проектирование общественных центров города и площадей	4	4	2	10	
4.2.	Проектирование скверов, бульваров и набережных	4	6	1	11	
4.3.	Проектирование озеленения магистрально-уличной сети	2	2	1	5	
4.4.	Ландшафтное проектирование жилых комплексов, микрорайонов, кварталов	2	4	2	8	
5.	***Организация проектирования рекреационных объектов***	***16***	***20***	***6***	***42***	ОК-7; ОПК-6; ПК-11
5.1.	Методика проектирования многофункциональных парков	6	6	2	14	
5.2.	Ландшафтное проектирование специализированных парков	6	6	2	14	
5.3.	Организация проектирования национальных и природных парков	2	4	1	7	
5.4.	Особенности проектирования зон отдыха на межселённых территориях	2	4	1	7	
6.	***Особенности проектирования объектов ландшафтной архитектуры, имеющих историко-культурное и художественное значение***	***2***	***-***	***3***	***5***	ОК-7; ПК-11
6.1.	Выполнение предпроектных работ и проектной документации	1	-	1	2	
6.2.	Осуществление проектов реставрации памятников ландшафтной архитектуры	1	-	2	3	
ВСЕГО за 6-й семестр:		***30***	***36***	***15***	***81***	-
ВСЕГО за два семестра:		***44***	***60***	***33***	***137***	-
Подготовка контрольной работы		***-***	***-***	***12***	***12***	
Курсовой проект		***-***	***-***	***40***	***40***	
Подготовка к экзамену		***-***	***-***	***27***	***27***	
ВСЕГО по дисциплине:		***44***	***60***	***112***	***216***	-

Таблица 2.2 Тематический план для заочной формы обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов				Формируемые компетенции (ОК, ОПК, ПК)
		Лекции (Л)	Лабораторные занятия (ЛР)	Самостоятельная работа (СР)	Всего по теме	
1	2	3	4	5	6	7
Семестр 6-й						
1.	***Порядок и организация ландшафтного проектирования***	***4***	***0***	***24***	***28***	ОК-7; ОПК-6; ПК-11; ПК-5
1.1.	Общие положения ландшафтного проектирования	-	-	4	4	
1.2.	Задание на проектирование	-	-	4	4	
1.3.	Методика предпроектной оценки и ландшафтный анализ территории	2	-	8	10	
1.4.	Стадии и этапы ландшафтного проектирования	2	-	8	10	
2.	***Оформление проектной документации***	***2***	***0***	***12***	***14***	ОК-7;
2.1.	Требования к проектному решению	-	-	4	4	ОПК-6;

2.2.	Состав и оформление проектной документации	2	-	6	8	ПК-11
2.3.	Авторский надзор	-	-	2	2	
3.	***Особенности проектирования объектов ограниченного пользования***	***0***	***10***	***28***	***38***	ОК-7; ОПК-6; ПК-11
3.1.	Ландшафтный дизайн и проектирование территории малого сада	-	2	6	8	
3.2.	Проектирование территорий детских садов, школ и учебных учреждений	-	4	8	12	
3.3.	Организация проектирования территорий культурно-бытовых и лечебных учреждений	-	2	8	10	
3.4.	Особенности проектирования территорий промышленных предприятий	-	2	6	8	
ВСЕГО за 6-й семестр:		***6***	***10***	***64***	***80***	-
Семестр 7-й						
4.	***Порядок проектирования объектов селитебной территории***	***2***	***4***	***24***	***30***	ОК-7; ОПК-6; ПК-11
4.1.	Ландшафтное проектирование общественных центров города и площадей	-	-	6	6	
4.2.	Проектирование скверов, бульваров и набережных	2	2	8	12	
4.3.	Проектирование озеленения магистрально-уличной сети	-	-	4	4	
4.4.	Ландшафтное проектирование жилых комплексов, микрорайонов, кварталов	-	2	6	8	
5.	***Организация проектирования рекреационных объектов***	***2***	***4***	***24***	***30***	ОК-7; ОПК-6; ПК-11
5.1.	Методика проектирования многофункциональных парков	2	2	8	12	
5.2.	Ландшафтное проектирование специализированных парков	-	2	10	12	
5.3.	Организация проектирования национальных и природных парков	-	-	4	4	
5.4.	Особенности проектирования зон отдыха на межселённых территориях	-	-	2	2	
6.	***Особенности проектирования объектов ландшафтной архитектуры, имеющих историко-культурное и художественное значение***	***0***	***0***	***9***	***9***	ОК-7; ПК-11
6.1.	Выполнение предпроектных работ и проектной документации	-	-	3	3	
6.2.	Осуществление проектов реставрации памятников ландшафтной архитектуры	-	-	6	6	
ВСЕГО за 7-й семестр:		***4***	***8***	***57***	***69***	-
ВСЕГО за два семестра:		***10***	***18***	***121***	***149***	-
Подготовка контрольной работы		-	-	***18***	***18***	
Курсовой проект		-	-	***40***	***40***	
Подготовка к экзамену		-	-	***9***	***9***	
ВСЕГО по дисциплине:		***10***	***18***	***188***	***216***	-

Учебная деятельность состоит из *лекций, лабораторных занятий, самостоятельной работы, курсового проекта, групповых консультаций.*

Основные учебные задания, выполняемые студентами по дисциплине Б1.В.ОД.3 Ландшафтное проектирование:

Выполнение курсового проекта является завершающим этапом изучения дисциплины и предусмотрено учебным планом и рабочей программой. Выполнение курсового проекта способствует закреплению теоретических основ и выработке навыков применения основных принципов архитектурно-ландшафтной организации объектов озеленения различного функционального назначения, помогает самостоятельно проводить аналитические исследования в области ландшафтной архитектуры и проектирования, обобщать полученные знания, выдвигать и защищать собственные суждения, выработать навыки публичной защиты и подготовиться к выполнению итоговой квалификационной работы.

В методических указаниях «Ландшафтное проектирование: методические указания по выполнению курсового проекта и контрольной работы» / Новосиб. гос. аграр. ун-т. Агроном, фак - т; сост.: Е.В. Биктимирова, С.Х. Вышегуров. - Новосибирск, 2015. - 18 с. определена последовательность выполнения курсового проекта, представлены темы, показаны основные разделы и их краткое содержание, приведены примеры оформления титульного листа и списка литературы, порядок защиты работы.

Практические занятия по дисциплине разработаны в форме расчётно-графических и проектных работ для изучения и закрепления теоретического материала разделов «Оформление проектной документации», «Особенности проектирования объектов ограниченного пользования», «Порядок проектирования объектов селитебной территории» и «Организация проектирования рекреационных объектов» с целью формирования практических навыков по проектированию территорий ландшафтных объектов с использованием декоративных растений, малых архитектурных форм, инертных материалов. В процессе выполнения необходимо опираться на лекционный материал, пояснения преподавателя, справочную литературу и доступные Интернет-ресурсы. Полученные навыки могут быть использованы при разработке проектов благоустройства и озеленения на занятиях по другим дисциплинам, в дипломном проекте и в будущей профессиональной деятельности.

Требования к оформлению расчётно-графических и проектных работ приведены в методических указаниях «Ландшафтное проектирование: методические указания для практических занятий и самостоятельной работы» / Новосибирский государственный аграрный университет; Агрономический факультет; разработчики: Е.В. Биктимирова, С.Х. Вышегуров. — Новосибирск, 2015.-33 с

3.1.Содержание отдельных разделов и тем

Раздел 1. Порядок и организация ландшафтного проектирования

Тема 1.1. Общие положения ландшафтного проектирования

Основные понятия и определения. Предмет, цели и задачи ландшафтного проектирования. Экономические, социальные и экологические факторы, влияющие на процесс проектирования. Основные представления о процессе ландшафтного проектирования. Современные тенденции развития ландшафтного проектирования. Специфика работ в области создания объектов ландшафтной архитектуры. Связь с архитектурным строительным проектированием. Основные типы объектов ландшафтного проектирования. Этапы и стадии проектирования. Направления в ландшафтном проектировании: ландшафтное планирование, формирование ландшафтной структуры городов и поселков, ландшафтное проектирование отдельных объектов.

Тема 1.2. Задание на проектирование

Составление Задания на проектирование объекта ландшафтной архитектуры. Основание для составления Задания. Предварительное обследование территории объекта. Объём и содержание проектных и изыскательских работ. Стадии проектирования.

Тема 1.3. Методика предпроектной оценки и ландшафтный анализ территории

Порядок проведения рекогносцировочного натурного обследования территории объекта. Подготовка рабочих планшетов. Определение маршрутов движения. Фотофиксация. Привязка к опорной сети. Разработка природно-климатической основы проекта: физико-географические особенности, климат, микроклиматические условия местности. Ветра. Особенности рельефа. Оценка условий рельефа, особенностей грунтов, уровня грунтовых вод. Наличие оврагов. Особенности существующих водоёмов. Анализ почвенного плодородия. Учёт, описание и привязка существующих насаждений. Анализ возможностей дальнейшего использования. Фито- и энтомологическое обследование насаждений. Оценка качества существующих дорог, водостоков, источников водо- и энергоснабжения, ограждений, лестниц, подпорных стен. Существующие здания и сооружения. Окружающие улицы и магистрали. Определение рекреационных ресурсов территории. Эстетическая ценность отдельных территориальных единиц. Пригодность территории для освоения. Возможности охраны и использования ценных природных компонентов ландшафта. Технико-экономический аспект. Природоохранный аспект. Оценка по эстетическим, санитарно-гигиеническим, функциональным факторам. Анализ особенностей местоположения объекта проектирования относительно общей административной территории и сопредельных объектов. Влияние на объект окружающих территорий, насаждений,

сооружений. Характеристика скрытых и явных границ объекта. Анализ рекреационной нагрузки объекта. Определение проходимости. Рекомендации по организации пространственной структуры и дорожно-тропиночной сети.

Тема 1.4.Стадии и этапы ландшафтного проектирования

Основные стадии проектирования: разработка проекта, рабочего проекта и рабочей документации. Дополнительные стадии проектирования: разработка концепции и эскизного проекта. Разработка концепции проекта благоустройства и озеленения территории объекта. Предпроектные изыскания. Фотофиксация. Пространственное зонирование территории. Составление и проработка в цвете вариантов концептуального решения. Разработка эскизного проекта благоустройства и озеленения объекта ландшафтной архитектуры. Предпроектные изыскания. Фотофиксация. Анализ растительности. Разработка эскизов генерального плана. Схемы дорожно-тропиночной сети. Эскизы отдельных МАФ. Визуализация фрагментов территории. Предпроектные проработки: комплекс изыскательских работ, фотофиксация, ландшафтно-визуальный анализ территории, архивно-библиографические исследования. Проектные проработки: разработка концепции, эскизного проекта, генерального плана, схемы организации рельефа, плана дорожно-тропиночной сети, дендроплана, плана МАФ, схемы освещения, сметы и пояснительной записки. Демонстрационные материалы. Предпроектные проработки: комплекс изыскательских работ, фотофиксация, ландшафтно-визуальный анализ территории, архивно-библиографические исследования, инвентаризация существующих насаждений. Проектные проработки: разработка генерального плана, схемы организации рельефа, картограммы земляных работ, плана благоустройства, плана озеленения, планов цветочного оформления, плана МАФ, проектов инженерных коммуникаций, проекта организации строительства, сметной документации и пояснительной записки. Демонстрационные материалы.

Раздел II. Оформление проектной документации

Тема 2.1. Требования к проектному решению

Целесообразность планировки и функционального зонирования территории. Оптимизация объёмно-планировочной структуры объекта. Разработка приёмов трансформации и преобразования рельефа. Рационализация решений по инженерному благоустройству территории. Трассировка дорожно-тропиночной сети. Обустройство существующих водоёмов. Мероприятия по рекультивации, улучшению и окультуриванию почв. Мероприятия по реконструкции насаждений и уходу за ними, по пыле- и ветрозащите территории, по снижению уровня шума и вибраций. Обоснование мероприятий по охране и улучшению окружающей среды.

Тема 2.2.Состав и оформление проектной документации

Состав проекта в зависимости от стадии проработки. Оформление чертежей с учётом геоподосновы, рельефа с существующими отметками, насаждений, зданий, коммуникаций, гидрографической сети. Архитектурно-планировочное решение территории с обозначением существующих и проектируемых сооружений и устройств, зелёных насаждений, выделяемые границы объекта, территории, подлежащие освоению в первую очередь. Оформление чертежей с учётом

требований ГОСТ и СНиП. Оформление основных и дополнительных чертежей проекта в зависимости от стадии проработки. Оформление генерального плана (ГП). Уровень оформления ГП. Иллюстративный материал к ГП: фрагменты, перспектива, макеты. Оформление планов благоустройства (разбивочных чертежей планировки). Рабочие чертежи по видам благоустройства, электро- и теплоснабжению, электроосвещению. Рабочий чертёж организации рельефа (вертикальной планировки территории). Планы озеленения территории (разбивочно-посадочные чертежи).Текстовая часть проекта: задание на проектирование, пояснительная записка, ведомости к чертежам, проект организации строительства, сметная документация.

Тема 2.3.Авторский надзор

Проверка правильности и соответствия выполнения работ в натуре проекту. Соблюдение технологии работ. Качество посадочного материала. Внесение предложений о снижении стоимости, улучшении качества и сокращении продолжительности строительства объекта. Внесение уточнений и изменений в проектно-сметную документацию. Журнал авторского надзора. Договор на авторский надзор.

Раздел III.Особенности проектирования объектов ограниченного пользования

Тема 3.1.Ландшафтный дизайн и проектирование территории малого сада

Типология малых садов. Стилистические особенности и возможности стилизации. Функциональное зонирование и планировочная организация территории. Формирование объёмно-пространственной структуры и дорожно-тропиночной сети. Анализ видовых точек и построение композиций из растений, МАФ и инертных материалов. Особенности благоустройства и озеленения. Ограничения по выбору растений. Ландшафтный дизайн участка.

Тема 3.2. Проектирование территорий детских садов, школ и учебных учреждений

Архитектурно-ландшафтная организация территорий детских садов. Планировка участка и функциональное зонирование. Организация зоны входа. Размещение зон групповых детских площадок по возрастам. Декорирование хозяйственной зоны. Особенности озеленения. Рекомендуемые типы насаждений. Защитное озеленение. Малые архитектурные формы и инертные материалы. Безопасность детей.

Архитектурно-планировочное решение территории общеобразовательной школы. Функциональное зонирование. Размещение и наполнение спортивной зоны. Планирование учебно-опытной зоны. Разновозрастные зоны отдыха. Хозяйственная зона. Особенности планировки территории специализированных школ: музыкальных, спортивных, художественных, школ-интернатов. Благоустройство и озеленение. Малые архитектурные формы и инертные материалы. Безопасность детей.

Нормативы обеспечения площадями высших и средних профессиональных учебных заведений. Планировочная структура территории. Размещение входной зоны. Декорирование хозяйственной зоны. Оформление мемориальной зоны. Организация парковой территории. Местоположение спортивной зоны. Планировка учебно-опытной зоны. Особенности благоустройства и озеленения.

Тема 3.3. Организация проектирования территорий культурно-бытовых и лечебных учреждений

Архитектурно-ландшафтная организация прилегающих территорий административных и офисных зданий, клубов, магазинов, торговых центров, кафе, банков, кинотеатров. Функциональное зонирование и особенности благоустройства территорий культурно-бытовых учреждений. Размещение и состав зелёных насаждений.

Задачи благоустройства и озеленения территорий лечебных учреждений. Требования к функциональному зонированию. Организация больничного парка. Размещение зон отдыха. Выбор растений для озеленения с положительным влиянием на психоэмоциональное состояние больных. Вредное воздействие растений на посетителей. Сады для слепых. Сад ароматов и осязаний.

Тема 3.4. Особенности проектирования территорий промышленных предприятий

Экологические, функциональные и эстетические качества промышленных территорий. Санитарно-защитные зоны вокруг предприятий. Озеленение внутренних территорий предприятия: входной зоны, устройство аллей вдоль проездов, защитное и декоративное озеленение свободных пространств, внутренние дворики, озеленение интерьеров.

Раздел IV. Порядок проектирования объектов селитебной территории

Тема 4.1. Ландшафтное проектирование общественных центров города и площадей

Полифункциональные и монофункциональные центры города. Центры районного и общегородского значения. Архитектурно-планировочные схемы градостроительной организации городских центров: линейная, замкнутая и открытая. Факторы, влияющие на размещение объектов ландшафтной архитектуры в общественном центре. Значение, размещение и архитектурно-ландшафтная организация городских площадей. Особенности озеленения площадей и деловых центров города.

Тема 4.2. Проектирование скверов, бульваров и набережных

Размещение и стилистика скверов. Архитектурно-ландшафтная организация городских скверов. Благоустройство и озеленение скверов. Планировочная структура сада микрорайона. «Модульные» сады. Назначение и расположение бульваров. Разбивка и использование бульваров. Регулярная и иррегулярная планировка бульвара. Зонирование бульвара. Классификация набережных. Создание и планировка территории набережной. Особенности озеленения набережных.

Тема 4.3. Проектирование озеленения магистрально-уличной сети

Факторы, влияющие на архитектурно-ландшафтное оформление магистралей и улиц. Планировочные элементы магистрально-уличной сети. Достоинства и недостатки озеленения городских улиц. Особенности озеленения магистралей и улиц. Использование МАФ и инертных материалов при оформлении улиц.

Тема 4.4. Ландшафтное проектирование жилых комплексов, микрорайонов, кварталов

Архитектурно-ландшафтная организация территорий жилой застройки. Санитарно-гигиенические, социально-экономические и архитектурно-планировочные факторы, влияющие на благоустройство и озеленение жилых комплексов. Ландшафтно-планировочная организация территории. Сохранение живописного ландшафта. Создание искусственного ландшафта. Реконструкция существующих дворов. Восстановление исторически ценных объектов. Зонирование придомовых территорий. Оформление придомовых полос, детских и спортивных площадок, дорожно-тропиночной сети. Оформление территорий индивидуального домостроения.

Раздел V. Организация проектирования рекреационных объектов

Тема 5.1. Методика проектирования многофункциональных парков

Историческое и современное паркостроение. Регулярные и пейзажные парки. Посещаемость и рекреационная нагрузка. Функциональное зонирование парка. Ландшафтно-архитектурная и планировочная организация территории. Учёт природных компонентов при проектировании. Создание парков на лишённых растительности, лесопокрытых, нарушенных территориях и на основе старых парков.

Тема 5.2. Ландшафтное проектирование специализированных парков

Назначение специализированных парков. Спортивные парки. Олимпийские парки. Детские парки. Парки-выставки. Ботанические сады и парки. Зоологические парки. Мемориальные парки и кладбища. Гидропарки. Лесопарки. Лугопарки. История создания и примеры специализированных парков. Планировочная организация и зонирование. Особенности благоустройства и озеленения территории парка.

Тема 5.3. Организация проектирования национальных и природных парков

Создание системы охраняемых территорий. Улучшение эстетических качеств природных ландшафтов. Создание и размещение национальных и природных парков. Планировочное зонирование. Рекреационные ландшафты. Выбор, функциональное зонирование и объёмно-пространственная организация территории национальных и природных парков.

Тема 5.4. Особенности проектирования зон отдыха на межселённых территориях

Требования охраны окружающей среды. Сохранение и регулирование площади лесов. Назначение, местоположение и особенности планировочной организации лесопарков. Географическое и территориальное размещение зон

массового кратковременного и длительного отдыха и лечения. Рекреационные ландшафты. Выбор, функциональное зонирование и объёмно-пространственная организация территории зон отдыха. Организация территорий загородного отдыха. Загородные зоны отдыха: пионерские лагеря, дачи, дома отдыха, садово-огородные общества.

Раздел VI. Особенности проектирования объектов ландшафтной архитектуры, имеющих историко-культурное и художественное значение

Тема 6.1.Выполнение предпроектных работ и проектной документации

Охраняемые и особо охраняемые ландшафтные объекты. Заповедники. Заказники. Национальные природные парки. Исторически ценные садово-парковые ансамбли. Система сохранения, защиты, восстановления, реконструкции и реставрации охраняемых и особо охраняемых ландшафтных объектов. Актуальность реставрации памятников садово-паркового искусства. Реконструкция и реставрация ландшафтных объектов. Система реставрационных организаций в России. Принципы реставрационных работ. Предпроектные работы при реставрации. Проектные работы при реставрации объектов ландшафтной архитектуры.

Тема 6.2.Осуществление проектов реставрации памятников ландшафтной архитектуры

Проведение реставрационных работ, авторский надзор. Качество реставрационных работ. Примеры удачной реставрации памятников садово-паркового искусства в России и других странах.

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

4.1. Список основной литературы

1. Ландшафтное проектирование: учебное пособие (ГРИФ) / Ю.В. Разумовский, Л.М. Фурсова, В.С. Теодоронский. – М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 144 с. (ЭБС «ZNANIUM.COM» от НИЦ ИНФРА-М)
2. Проектирование садов и парков: учебник / В.Ф. Гостев, Н.Н. Юскевич. – 2-е изд. стер. - Санкт-Петербург: Москва: Краснодар: Лань, 2012. – 344 с.

4.2. Список дополнительной литературы

1. Городков А.В. Архитектура, проектирование и организация культурных ландшафтов: учебное пособие / А.В. Городков. – Санкт-Петербург: Проспект Науки, 2013. – 416 с.
2. Колпакова М.Р. Ландшафтная архитектура Сибири: учеб. пособие для вузов / М.Р. Колпакова, А.А Гончар, Л.Н. Чиндяева, Е.А. Березина; под общ. ред. М.Р. Колпаковой. – 2-е изд., доп. и перераб. – Новосибирск: НГАХА, 2013. – 150 с.
3. Боговая И.О. Озеленение населённых мест: учебное пособие / И.О. Боговая, В.С. Теодоронский. - 2-е изд. стер. – Санкт-Петербург: Москва: Краснодар: Лань, 2012. – 240 с.

4.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Таблица 3. Перечень информационных ресурсов

№ п/п	Наименование	Адрес
1.	*Мытищинский филиал МГТУ им. Н. Э. Баумана (МГУЛ)*	*http://www.mgul.ac.ru*
2.	*ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ - МСХА ИМЕНИ К.А. ТИМИРЯЗЕВА*	*http://www.timacad.ru*
3.	*Ландшафтная архитектура и зелёное строительство*	*http://landscape.totalarch.com*

4.4. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю) и самостоятельной работы

«Ландшафтное проектирование: методические указания для практических занятий и самостоятельной работы» / Новосибирский государственный аграрный университет; Агрономический факультет; разработчики: Е.В. Биктимирова, С.Х. Вышегуров. – Новосибирск, 2015. – 33 с.

«Ландшафтное проектирование: методические указания по выполнению курсового проекта и контрольной работы» / Новосиб. гос. аграр. ун-т. Агроном. фак - т; сост.: Е.В. Биктимирова, С.Х. Вышегуров. – Новосибирск, 2015. – 18 с.

4.5. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, наглядных пособий

Таблица 4. Перечень лицензионного программного обеспечения

№ п/п	Наименование	Кол-во ключей	Тип лицензии или правообладатель
1.	MS Windows 2007	14	Microsoft
2.	MS Office 2007 prof (Word, Excel, Access, PowerPoint)	14	Microsoft
3.	БроузерMozillaFireFox	14	MozillaPublicLicense
4.	Файловый менеджер FreeCommande	14	Бесплатная
5.	Консультант Плюс	без ограничений	Консультант Плюс

Таблица 5. Перечень плакатов (по темам), карт, стендов, макетов, презентаций, фильмов и т.д.

№ п/п	Тип	Наименование	Примечание
1.	Макет	Макеты и фрагменты благоустройства и озеленения демонстрационных площадок по типу городского выставочного сада на	3 шт.

		территории «Сада мичуринцев», территории концертного зала «НГАУ»	
2.	Презентация	Проектирование благоустройства и озеленения территорий жилых комплексов	58 слайдов
3.	Презентация	Основы ландшафтного проектирования и дизайна	20 слайдов
4.	Презентация	Значение зелёных насаждений для формирования комфортной жилой среды	14 слайдов
5.	Презентация	Основные художественные характеристики деревьев и кустарников	31 слайд
6.	Презентация	Благоустройство и озеленение школьной территории	9 слайдов
7.	Презентация	Проектирование цветников	13 слайдов

5. Описание материально-технической базы

Таблица 6. Перечень используемых помещений:

№ аудитории	Тип аудитории	Перечень оборудования
Д-130	*Аудитория для курсового проектирования и лабораторно-практических занятий*	*Персональные компьютеры – 1 шт.;* *Экран с электроприводом - 1 шт.;* *Доска маркерная - 1 шт.* *Пробковые доски для демонстрации наглядного материала – 3 шт.*

6. Используемые интерактивные формы и методы обучения по дисциплине

Таблица 7. Активные и интерактивные формы и методы обучения

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	Вид учебных занятий	Используемые интерактивные образовательные технологии	Формируемые компетенции (ОК, ОПК, ПК)
1	Порядок и организация ландшафтного проектирования	4	Л	Проблемная лекция	ОК-7;ОПК-6; ПК-11;ПК-5
2	Оформление проектной документации	6	Л	Лекция-визуализация	ОК-7;ОПК-6; ПК-11
3	Особенности проектирования объектов ограниченного пользования	6	ЛЗ	Метод проектов (кооперативное обучение)	ОК-7;ОПК-6; ПК-11
4	Порядок проектирования объектов селитебной территории	4	ЛЗ	Метод проектов (кооперативное обучение)	ОК-7;ОПК-6; ПК-11
5	Организация проектирования рекреационных объектов	4	ЛЗ	Анализ конкретных ситуаций (case-study)	ОК-7;ОПК-6; ПК-11
6	Особенности проектирования объектов ландшафтной архитектуры, имеющих историко-культурное и художественное значение	2	Л	Лекция-визуализация	ОК-7;ПК-11
Всего часов:		26	-	-	-

7. Порядок аттестации студентов по дисциплине

Для аттестации студентов по дисциплине используется балльно-рейтинговая система.

Исходные данные по дисциплине: количество кредитов на дисциплину Б1.В.ОД.3 Ландшафтное проектирование - 6, лекций - 44 часа, лабораторных занятий - 60 часов, самостоятельная работа - 112 часов, всего 216 часов.

Таблица 8. Балльная структура оценки

Формы контроля	**Количество баллов**
1 .Посещение лекционных занятий	1 занятие = 0,5 балла; Min - 0 баллов; Max - 22 балла
2.Посещение лабораторных занятий	1 занятие = 0,5 балла; Min - 0 баллов; Max - 30 баллов
3.Выполнение графических работ на практических занятиях	1 работа = 4 балла; всего 14 работ; Min - 0 баллов; Max - 56 баллов
4. Промежуточный контроль	Min - 0 баллов; Max - 10 баллов
5.Устный ответ на занятии	1 ответ = 5 баллов; Min - 0 баллов; Max - 10 баллов
6.Написание и защита курсового проекта	Min - 0 баллов; Max - 60 баллов
7.Итоговый экзамен	Min - 0 баллов; Max - 28 баллов

Таблица 9. Шкала оценки академической успеваемости

Величина Кредита	Оценка	Неуд.		3		4	5	
	Оценка ECTS	F	FX	E	D	C	B	A
	Сумма баллов	2 (до 0,337)	2+ (до 0,5)	3 (до 0,583)	3+ (до 0,667)	4 (до 0,833)	5 (до 0,917)	5+ (до 1,0)
5	216	Менее 73	74-108	109-126	127-144	145-180	181-198	199-216

Экзамен выставляется студенту, если им в течение семестра набрано **более 126 баллов.**

По предмету предусмотрена и традиционная система оценки знаний студентов.

Критерии оценивания устного ответа на контрольные вопросы:

«5» (отлично) - дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки, показана способность быстро реагировать на уточняющие вопросы;

«4» (хорошо) - дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов;

«3» (удовлетворительно) - дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции;

«2» (неудовлетворительно) - студент демонстрирует незнание теоретических основ предмета, не умеет делать аргументированные выводы и приводить примеры, показывает слабое владение монологической речью, не владеет терминологией, проявляет отсутствие логичности и последовательности изложения, делает ошибки, которые не может исправить, даже при коррекции преподавателем, отказывается отвечать на занятии.

8. Согласование рабочей программы

Соответствует учебному плану, утвержденному Ученым советом ФГБОУ ВО Новосибирского ГАУ, протокол от 24.04.2017 г. № 5

Рабочая программа обсуждена и утверждена
на заседании кафедры
протокол от 27.04.2017 г. № 6

Заведующий кафедрой _____ Вышегуров С.Х.
(должность) подпись ФИО

Председатель учебно-методического совета _____ Медяков Е.Г.
(должность) подпись ФИО

Куратор по агротехнологическим направлениям подготовки _____ Бабарыкина С.А.