ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сведения о сертификате ЭП

Сертификат: 1D3EC073B3DBB3DD6172743268EE29
Владелец: **Бабин Владислав Николаевич**
Действителен: с 28.04.2023 г. по 21.07.2024 г.

2023

ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ

Кафедра истории и философии

Рег. № УТП.03-340/9/18
«30» 06 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Декан юридического факультета
Мкртычян Б.А.
(ФИО)
(подпись)

ФГОС 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01 Латинский язык

40.03.01 Юриспруденция
Код и наименование направления подготовки

профиль: Уголовно-правовой

типы профессиональной деятельности: нормотворческий, правоприменительный, правоохранительный, экспертно-консультационный

(профиль и виды профессиональной деятельности)

Курс: 1/1/1 Семестр: 1/1/1

ЮФ очная, очно-заочная, заочная (4г.6 мес.),
очная, заочная, очно-заочная

Объем дисциплины (модуля)

Вид занятий	Объем занятий [зачетных ед./часов]			Семестр
	очная	**очно-заочная**	**заочная**	
Общая трудоемкость по учебному плану	108/3	108/3	108/3	1
В том числе,				
Контактная работа	34	26	6	1
Занятия лекционного типа	-	-	-	-
Занятия семинарского типа	34	26	6	1
Самостоятельная работа, всего	74	82	102	1
В том числе:				
Курсовой проект / курсовая работа				
Контрольная работа / реферат / РГР	Кр	Кр	Кр	1
Форма контроля экзамен / зачет / зачет с оценкой	З	З	З	1

Новосибирск 2023

Рабочая программа составлена на основании требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – *бакалавриат* по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 № 1011

Программу разработал:

канд. филол. наук, доц. кафедры истории и философии		Шишкина Т.А.
(должность)	(подпись)	(ФИО)

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с результатами освоения образовательной программы

Дисциплина «Латинский язык в соответствии с требованиями ФГОС ВО и с учетом ПООП направлена на формирование следующих универсальных компетенций (УК):

Таблица 1. Связь результатов обучения с приобретаемыми компетенциями

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения
УК-4. Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИУК 4.4. Выстраивает устную и письменную речь с корректным использованием юридической терминологии.	**Знать:** место латинского языка в системе родственных языков, его значение в становлении юридической терминосистемы; - латинскую основу юридических понятий и юридической терминологии; - латинский алфавит и правила чтения. **Уметь:** пользоваться латинско-русским словарем; - находить эквиваленты латинским юридическим терминам и сентенциям в русской традиции деловой коммуникации и в законодательстве РФ; - понимать этимологию юридического термина, опираясь на знание терминоэлементов; **Владеть:** навыками профессионального общения с использованием юридической лексики латинского происхождения.
	ИУК 4.5. Употребляет латинскую афористику как средство усиления выразительности речи в зависимости от стиля и ситуации общения.	**Знать:** юридическую фразеологию процессуальные термины и выражения в объеме 20-50 лексических единиц. **Уметь:** переводить со словарем, понимать, уместно употреблять сентенции и латинские юридические выражения. **Владеть:** навыками чтения, письма на латинском языке, уместного употребления терминологических выражений правовой тематики.

	ИУК 4.6. Демонстрирует умение выполнять перевод адаптированных текстов общекультурной и профессиональной тематики.	**Знать:** лексический и грамматический минимум в объеме, необходимом для работы с латинскими текстами профессиональной направленности (200-500 ед.). **Уметь:** читать и переводить отдельные фразы, несложные связные тексты исторического и правового содержания со словарем. **Владеть:** навыком анализа, смыслового моделирования и распознавания логико-грамматических связей для адекватного понимания и перевода латинских текстов.
УК-5. Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК 5.3. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.	**Знать:** роль латинского языка как историко-лингвистического феномена в формировании международной письменной культуры, в обеспечении международного функционирования римского права и развитии европейской правовой системы; -основные письменные памятники права. **Уметь:** давать культурологический комментарий содержания римских сентенций и формул права. - использовать выражения из речей римских ораторов и классиков римской и средневековой литературы в профессиональной коммуникации. **Владеть:** навыками анализа и сравнения языковых и историко-культурных феноменов для освоения понятийной основы русской юридической терминологии. - латинской афористикой, отраженной памятниками права и художественной литературой.

Учебная деятельность состоит из практических занятий, самостоятельной работы, контрольной работы.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.01 «Латинский язык» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Данная дисциплина опирается на курсы изучаемых в школе дисциплин: «Русский язык», «Английский язык», «Немецкий язык», одновременно изучающейся дисциплины «Римское право», и является основой для последующего изучения дисциплин: «Иностранный язык в сфере юриспруденции», «Логика и теория аргументации в юриспруденции», «Культурологические проблемы в юриспруденции», «Международное право».

3. Содержание дисциплины (модуля)

Распределение часов по темам и видам занятий представляется в таблице 2 по каждой форме обучения (очная, заочная, очно-заочная):

Таблица 2. Очная форма

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов				Формируемые компетенции (УК)
		Лекции (Л)	Вид занятия (ЛР, ПЗ)	Самостоятельная работа (СР)	Всего по теме	
1	2	3	4	5	6	7
1.	***Раздел 1. История латинского языка***		**4**	**3**	**7**	УК-4, УК-5
1.1	Тема 1. Происхождение латинского языка.		1	1	2	
1.2	Тема 2. Периодизация		1	1	2	
1.3	Тема 3. Источники латыни		2	1	3	
2.	**Раздел 2. *Система латинского языка***		**16**	**30**	**46**	УК-4, УК-5
2.1	Тема 1. Латинский алфавит		2	2	4	
2.2	Тема 2. Фонетическая система латинского языка.		4	8	12	
2.3	Тема 3. Грамматическая система латинского языка.		4	10	14	
2.4	Тема 4. Лексика латинского языка. Фразеология. Юридическая фразеология. Лингвокультурологический аспект изучения фразеологической единицы.		6	10	16	
3	**Раздел 3. *Значение латинского языка и римской культуры в развитии европейской цивилизации***		**14**	**20**	**34**	УК-4, УК-5
3.1	Этические и межкультурные нормы в правовой		4	4	8	

	культуре Рима (по источникам латинского языка)					
3.2	Тема 2. Традиции римского судопроизводства и законодательства в латинской лексике и фразеологии.		8	10	14	
3.3	Тема 3 Латинская юридическая терминология и современные терминосистемы европейских языков.		2	6	12	
	Контрольная работа			12	12	
	Подготовка к зачету			9	9	
	Итого		**34**	**74**	**108**	

Таблица 2.1. Очно-заочная форма

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов				Формируемые компетенции (УК)
		Лекции (Л)	Вид занятия (ЛР, ПЗ)	Самостоятельная работа (СР)	Всего по теме	
1	2	3	4	5	6	7
1.	***Раздел 1. История латинского языка***		**3**	**4**	**7**	УК-4, УК-5
1.1	Тема 1. Происхождение латинского языка.		1	1	2	
1.2	Тема 2. Периодизация		1	1	2	
1.3	Тема 3. Источники латыни		1	2	3	
2.	**Раздел 2. *Система латинского языка***		**14**	**32**	**46**	УК-4, УК-5
2.1	Тема 1. Латинский алфавит		2	2	4	
2.2	Тема 2. Фонетическая система латинского языка.		4	8	12	
2.3	Тема 3. Грамматическая система латинского языка.		4	10	14	
2.4	Тема 4. Лексика латинского языка. Фразеология. Юридическая фразеология. Лингвокультурологический аспект изучения фразеологической единицы.		4	12	16	
3	**Раздел 3. *Значение латинского языка и римской культуры в развитии европейской цивилизации***		**9**	**25**	**34**	УК-4, УК-5
3.1	Этические и межкультурные нормы в правовой культуре Рима (по источникам латинского языка)		2	6	8	

3.2	Тема 2. Традиции римского судопроизводства и законодательства в латинской лексике и фразеологии.		5	12	14	
3.3	Тема 3. Латинская юридическая терминология и современные терминосистемы европейских языков.		2	7	12	
	Контрольная работа			12	12	
	Подготовка к зачету			9	9	
	Итого		**26**	**82**	**108**	

Таблица 2.2 Заочная форма (4г.6 мес.)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов				Формируемые компетенции (УК)
		Лекции (Л)	Вид занятия (ЛР, ПЗ)	Самостоятельная работа (СР)	Всего по теме	
1	2	3	4	5	6	7
1.	***Раздел 1. История латинского языка***		**1,5**	**12**	**13,5**	УК-4, УК-5
1.1	Тема 1. Происхождение латинского языка.		0,5	3	3,5	
1.2	Тема 2. Периодизация		0,5	3	3,5	
1.3	Тема 3. Источники латыни		0,5	6	6,5	
2.	**Раздел 2. *Система латинского языка***		**3,5**	**52,5**	**56**	УК-4, УК-5
2.1	Тема 1. Латинский алфавит		0,5	6	6,5	
2.2	Тема 2. Фонетическая система латинского языка.		0,5	8	8,5	
2.3	Тема 3. Грамматическая система латинского языка.		1	18,5	19,5	
2.4	Тема 4. Лексика латинского языка. Фразеология. Юридическая фразеология. Лингвокультурологический аспект изучения фразеологической единицы.		1,5	20	21,5	
3	**Раздел 3. *Значение латинского языка и римской культуры в развитии европейской цивилизации***		**1**	**15,5**	**16,5**	УК-4, УК-5
3.1	Этические и межкультурные нормы в правовой культуре Рима (по источникам латинского языка)		0,5	4,5	5	
3.2	Тема 2.		0,5	7	7,5	

	Традиции римского судопроизводства и законодательства в латинской лексике и фразеологии.					
3.3	Тема 3 Латинская юридическая терминология и современные терминосистемы европейских языков.			4	4	
	Контрольная работа			18	18	
	Подготовка к зачету			4	4	
	Итого		**6**	**102**	**108**	

Учебная деятельность состоит из практических занятий, самостоятельной работы, контрольной работы.

3.1.Содержание отдельных разделов и тем

Раздел 1. История латинского языка

Тема 1. Происхождение латинского языка.

Индоевропейская группа языков. Возвышение Рима. Римские племена. Взаимодействие латинского языка с языками других групп.

Тема 2. Периодизация.

Периоды развития латинского языка: архаический, классический, постклассический, поздняя латынь. Оформление литературной нормы.

Тема 3. Источники латинского языка.

Древнейший фольклор. Надписи. Литературные источники разных периодов развития латинского языка. Латинские памятники римского письменного законодательства – Законы двенадцати таблиц, Свод гражданского права, Дигесты Юстиниана.

Раздел 2. Система латинского языка

Тема 1. Латинский алфавит.

Латинский алфавит (латиница). Европейский алфавит. Звуковое значение букв. Латиница в современной юридической сфере.

Тема 2. Фонетическая система латинского языка.

Гласные и согласные звуки латинского языка, их характеристика. Гласные: монофтонги, дифтонги, диграфы. Знаки долготы, краткости. Позиционное сокращение гласного. Особенности произношения согласных звуков. Буквенные сочетания в словах, заимствованных из греческого языка. Слогораздел. Характеристика слога: долгий / краткий, закрытый / открытый. Ударение. Правило «второго слога».

Произношение латинских выражений в современной публичной речи.

Тема 3. Грамматическая система латинского языка.

Части речи и грамматические категории латинского языка: общие сведения. Имя существительное. Склонение. Имя существительное в словарной статье латинско-русского словаря. Глагол. Основные формы глагола, словарная запись. Спряжения глагола. Время глагола. Формы настоящего, прошедшего, будущего времени активного и пассивного залогов несовершенного вида. Личные окончания глагола. Местоимение. Местоимение в словарной статье латинско-русского словаря. Имя прилагательное. Склонение прилагательных. Флексии прилагательных. Словарная запись прилагательного. Имя числительное. Разряды числительных в латинском языке. Римские цифры: I, V, X, L, C, D, M. Количественные, порядковые числительные. Римский календарь: год, месяцы, дни месяца.

Простое и сложное предложение. Порядок слов в простом предложении. Правила перевода устойчивых выражений латинского языка.

Употребление латинизмов в современной судебной практике.

Тема 4. Лексика латинского языка. Фразеология. Юридическая фразеология. Лингвокультурологический аспект изучения фразеологической единицы.

Словосложение и префиксация как способ словообразования. Понятие словосложения в латинском языке: сочетание имени и глагола. Префиксация как продуктивный способ словообразования. Наиболее употребительные латинские приставки и их значения. Латинские части слов в русском языке.

Латинско-русский словарь. Структура словарной статьи. Справочные материалы в сети Интернет.

Происхождение юридической терминологии. Лексическая и фразеологическая подсистемы латинского языка.

Устойчивые сочетания латинских юридических выражений (аксиом права, юридических формул, определений и изречений из сочинений римских юристов), а также фрагментов из творческого наследия античных мудрецов, философов, историков, ораторов, поэтов, употребительных в современной юридической практике.

Раздел 3. Значение латинского языка и римской культуры в развитии европейской цивилизации

Тема 1. Этические и межкультурные нормы в правовой культуре Рима (по источникам латинского языка).

Отражение этических норм в античном законодательстве.

Монастырская и светская латынь. Судьбы латыни в эпоху Возрождения и Новое время. Крупнейшие представители христианской латыни 2-5 века. Вульгарная латынь.

Тема 2. Традиции римского судопроизводства и законодательства в латинской лексике и фразеологии.

Римская риторика, юриспруденция. Выдающиеся представители юриспруденции Римской Империи: Цицерон, Юлий Цезарь, Гай, Ульпиан, Папиниан, Юстиниан и др.

Именование законов в римском законодательстве. Фразеология римского судопроизводства.

Традиции цитирования латинизмов в современной публичной речи.

Тема 3. Латинская юридическая терминология и современные терминосистемы европейских языков.

Европейские языки и классическая латынь. Диалекты поздней латыни. Основные романские языки. Современное изучение и использование латыни. Латинский язык – язык римского права и источник научной терминологии. Лексические и грамматические связи латинского языка с европейскими языками: английским, немецким, французским.

Формирование юридической терминосистемы русского языка.

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

4.1. Список основной литературы

1. Гончарова Н.А. Латинский язык: Учебник / Н.А. Гончарова. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: НИЦ Инфра-М; Мн.: Нов. знание, 2023. – 408 с. (ЭБС Инфра-М).

Новосибирский государственный аграрный университет
Научная библиотека ФГБОУ ВО Новосибирского ГАУ
А. Романькова

4.2. Список дополнительной литературы

1. Мельничук А.А. Латинский язык для юристов: учеб. пособие для студ. вузов по спец. «Юриспруденция» / А.А. Мельничук, А.А. Меликян. – М.: ЮНИТИ, 2017. – 271 с. (ЭБС Инфра-М).

2. Нисенбаум М.Е. Латинский язык: Учебник / М.Е. Нисенбаум. – 3-е изд., перераб. – М.: ООО «Профобразование», 2003. – 592 с.

3. Подосинов А.В. Латинско-русский словарь = Lingua Latina : около 13000 слов / А.В. Подосинов, Г.Г. Козлова, А.А. Глухов. – 3-е изд., испр. – М.: Флинта : Наука, 1999. – 376 с.

4.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Таблица 3. Перечень информационных ресурсов

№ п/п	Наименование	Адрес
1.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	https://cons-plus.ru/
2.	Справочная правовая система «ГАРАНТ»	https://www.garant.ru/
3.	Портал «Русские словари. Служба русского языка»	http://www.slovari.ru/
4.	Проект "Словопедия"	http://www.slovopedia.com/
5.	Большой юридический словарь	https://gufo.me/dict/law

4.4. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю) и самостоятельной работы

1. Латинский язык: метод. указания и задания для самостоятельной работы / Новосиб. гос. аграр. ун-т, Юр. ф-т; сост.: Т.А. Шишкина. – Новосибирск: ИЦ НГАУ «Золотой колос», 2021. – 85 с.

2. Латинский язык: сб. упражнений для практических занятий: [Электрон.ресурс] / Новосиб. гос. аграр. ун-т., Юр. ф-т; сост.: Т.А. Шишкина. – Новосибирск, 2017. – 30 с.

4.5. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения и информационных справочных систем, наглядных пособий.

1. Применение компьютера с доступом к сети Интернет во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

2. Применение проектора, экрана в процессе выступлений с сообщениями.

Таблица 4. Перечень лицензионного программного обеспечения

№ п/п	Наименование	Тип лицензии или правообладатель
1.	MS Windows 2007	Microsoft
2.	MS Office 2007 prof (Word, Excel, Access, PowerPoint)	Microsoft
3.	Броузер Mozilla FireFox	Mozilla Public License

Таблица 5. Перечень плакатов (по темам), карт, стендов, макетов, презентаций, фильмов и т.д.

№ п/п	Тип	Наименование	Примечание
1.1	Видеофильм	Латинский язык. История. роль. Значение. https://www.youtube.com/watch?v=ZeTRDlfM	8:57 мин.

		Hn8	
2.1	Видеофильм	Латинский язык. Урок 1. Алфавит и правила чтения . https://www.youtube.com/watch?v=8YP2W6Xw52U	8:09 мин.
2.4	Видеофильм	Латинские крылатые фразы (Мудрость веков) . Вып.1. https://www.youtube.com/watch?v=LvIR37Ty0Ss	1:53 мин.

5. Описание материально-технической базы

Таблица 6. Перечень используемых помещений:

№ аудитории	Тип аудитории	Перечень оборудования
А-002	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа	Компьютер - 1 шт.; акустическая система - Quest MS 801W (4 шт.); мультимедийное оборудование - экран проекционный 213x213 к 316, интерактивная доска 77" SMARTBORD 680 +проектор BenQ MS616ST, стационарный микрофон, усилитель микрофона Audio Force M8; программное обеспечение - 7-Zip 19.00 (x64), Adobe Acrobat Reader DC-Russian, AIMP, doPDF 7.3 printer, Excel, Master PDF Editor 3.6, Microsoft Edge; мебель: 64 парты, 1 кафедра, 2 стола, 1 тумба под аппаратуру, 1 стул, 1 доска.
НК-524	Учебная аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Компьютер - 1 шт.; акустическая система - ОКЛИК ОК-165; мультимедийное оборудование - проектор Epson, экран для проектора, крепл. каб. HDMI15м, стенды: нет, мебель: 1 кафедра, 15 столов, 14 скамеек, 2 стула, 1 шкаф с выдвижными створками.

6. Порядок аттестации студентов по дисциплине

Для аттестации студентов по дисциплине используется традиционная система контроля и оценки успеваемости обучающихся.

Исходные данные по дисциплине:

- для очной дневной формы обучения: количество кредитов – 3, лекций – 0 часов, практических занятий – 34 часа, самостоятельная работа – 74 часа, всего 108 часов.
- для заочной формы обучения (3г. 5мес.): количество кредитов – 3, лекций – 0 часов, практических занятий – 6 часа, самостоятельная работа – 98 часов, всего 108 часов.

- для заочной формы обучения (4г. 6 мес.): количество кредитов – 3, лекций – 0 часов, практических занятий – 8 часов, самостоятельная работа – 96 часов, всего 108 часов.

- для очно-заочной формы обучения: количество кредитов – 3, лекций – 0 часов, практических занятий – 26 часов, самостоятельная работа – 82 часа, всего 108 часов.

Критерии оценки знаний студентов на зачёте:

Отметка «**зачтено**» предполагает:

– хорошее знание основных терминов и понятий курса;

– достаточно полные ответы на вопросы (не менее 50% изученного материала);

– владение лексикой и фразеологией латинского языка в объеме словарика, составленного в процессе изучения курса, в т.ч. лексикой и фразеологией, необходимой в изучении юридической терминологии;

– умение извлекать сведения о формах латинского языка из латинско-русских словарей, в т.ч. электронных;

– умение определять грамматические формы латинского языка и переводить их на русский язык (не менее 50% изученного материала);

– последовательное изложение материала курса;

– умение формулировать некоторые обобщения по теме вопросов.

Отметка «**не зачтено**» предполагает:

– неудовлетворительное знание основных терминов и понятий курса;

– недостаточно полные ответы на вопросы (менее 50% изученного материала);

– недостаточное владение лексикой и фразеологией латинского языка в объеме словарика, составленного в процессе изучения курса, в т.ч. лексикой и фразеологией, необходимой в изучении юридической терминологии (менее 30%);

– неумение извлекать сведения о формах латинского языка из латинско-русских словарей, в т.ч. электронных;

– недостаточное умение определять грамматические формы латинского языка и переводить их на русский язык (менее 30% изученного материала);

– отсутствие логики и последовательности в изложении материала курса;

– неумение формулировать отдельные выводы и обобщения по теме вопросов.

7. Согласование рабочей программы

Соответствует учебному плану, утвержденному Ученым советом ФГБОУ ВО Новосибирского ГАУ, протокол от «25» мая 2023 г. № 5

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры
протокол от «08» _июня_2023_г. № _11_

Заведующий кафедрой (должность)	_____ (подпись)	Черных С.И. (ФИО)
Председатель учебно-методической комиссии (должность)	_____ (подпись)	Мкртычян Б.А. (ФИО)

Рабочая программа обсуждена и соответствует учебному плану, утвержденному Ученым советом ФГБОУ ВО Новосибирского ГАУ, протокол от «___» _____ 20___ №_____

Изменений не требуется / изменения внесены в раздел(-ы):_____
нужное подчеркнуть

Председатель учебно-методической комиссии (должность)	_____ (подпись)	Мкртычян Б.А. (ФИО)

2083

ФГБОУ ВО НОВОСИБИРСКИЙ ГАУ

Кафедра истории и философии

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «08» июня 2023 г. № 11
Заведующий кафедрой
_____ С.И. Черных
(подпись)

Рег. № УГП.03-34о/23/18
«30» 00 2023 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.01 Латинский язык

40.03.01 Юриспруденция
профиль: Уголовно-правовой

Новосибирск 2023

МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ УРОВНЮ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Критерии оценки	Уровень сформированности компетенций
Оценка по пятибалльной системе	
«Отлично»	*«Высокий уровень»*
«Хорошо»	*«Повышенный уровень»*
«Удовлетворительно»	*«Пороговый уровень»*
«Неудовлетворительно»	*«Не достаточный»*
Оценка по системе «зачет – незачет»	
«Зачтено»	*«Достаточный»*
«Не зачтено»	*«Не достаточный»*

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Положение «О балльно-рейтинговой системе аттестации студентов»: СМК ПНД 08-01-2022, введено приказом от 28.09.2011 №371-О (http://nsau.edu.ru/file/403: режим доступа свободный);
2. Положение «О проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся в ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ»: СМК ПНД 77-01-2022, введено в действие приказом от 03.08.2015 №268а-О (http://nsau.edu.ru/file/104821: режим доступа свободный).

Паспорт
фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1. История латинского языка. Тема 1. Происхождение латинского языка.	УК-5	Темы групповых и индивидуальных творческих заданий Вопросы к зачету Тестовые задания для рубежного контроля
2	Раздел 1. История латинского языка. Тема 2.Периодизация.	УК-5	Вопросы к зачету Тестовые задания для рубежного контроля
3	Раздел 1. История латинского языка. Тема 3. Источники латыни.	УК-4	Темы эссе, докладов, сообщений, презентаций Вопросы к зачету Тестовые задания для рубежного контроля
4	Раздел 2. Система латинского языка. Тема 1. Латинский алфавит.	УК-4	Комплект разноуровневых задач (заданий)
5	Раздел 2. Система латинского языка. Тема 2. Фонетическая система латинского языка.	УК-4	Вопросы для собеседования. Комплект заданий для контрольной работы. Комплект разноуровневых задач (заданий) Вопросы к зачету Тестовые задания для рубежного контроля
6	Раздел 2. Система латинского языка. Тема 3. Грамматическая система латинского языка.	УК-4	Вопросы для собеседования. Комплект заданий для контрольной работы. Комплект разноуровневых задач (заданий).

			Вопросы к зачету.
7	Раздел 2. Система латинского языка. Тема 4. Лексика латинского языка. Фразеология. Юридическая фразеология. Лингвокультурологический аспект изучения фразеологической единицы.	УК-4 УК-5	Комплект заданий для контрольной работы. Темы групповых и индивидуальных творческих заданий. Комплект разноуровневых задач (заданий).
8	Раздел 3. Значение латинского языка и римской культуры в развитии европейской цивилизации.	УК-4 УК-5	Темы групповых и индивидуальных творческих заданий Темы эссе, докладов, сообщений, презентаций Тестовые задания для рубежного контроля
9	Раздел 3. Значение латинского языка и римской культуры в развитии европейской цивилизации. Тема 2. Традиции римского судопроизводства и законодательства в латинской лексике и фразеологии.	УК-4 УК-5	Темы групповых и индивидуальных творческих заданий. Темы эссе, докладов, сообщений, презентаций

* Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы дисциплины.

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ

1. Описание оценочных средств по разделам (темам) дисциплины

Раздел 1. *История латинского языка*

Темы групповых и индивидуальных творческих заданий

Тема 1. Происхождение латыни.

1. Индоевропейская семья языков.
2. Следы латинского языка на географической карте Великобритании.
3. Следы латинского языка на географической карте Германии.
4. География латинского языка.
5. Древнее население Италии.
6. Литературная норма латинского языка.

Тема 3. Источники латыни.

1. Источники архаического периода латинского языка.
2. Дигесты.
3. Законы XII таблиц.
4. Деятельность юристов в Древнем Риме.

Оценка выполненного индивидуального задания дается с учетом: а) наличия образной презентации (иллюстрации); б) ясности передаваемой информации и систематизированной подачи материала; в) логичности изложения; г) наличия примеров; д) использования языковых средств научного стиля; е) количества и качества подобранного материала и самостоятельностью его переработки; ж) использования приемов контакта с аудиторией при выступлении.

Критерии оценки:

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если сообщение сопровождается презентацией, характеризуется логичностью, ясностью, выделением ключевых позиций, наличием разобранных примеров, текст сообщения отражает языковые средства научного стиля, используются приемы контакта с аудиторией;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если излагаемые сведения не систематизированы или слабо систематизированы; сообщение представляет собой переписанный текст книжной речи или перечень названий и авторов источников; отсутствует контакт с аудиторией; текст прочитывается, а не рассказывается.

Темы эссе, докладов, сообщений, презентаций

Тема 3. Источники латыни.

Темы сообщений:

1. Тит Макций Плавт
2. Публий Теренций

3. Марк Туллий Цицерон
4. Гай Юлий Цезарь
5. Гай Саллюстий Крисп
6. Гай Светоний Транквилл
7. Луций Анней Сенека
8. Плиний Старший
9. Марк Валерий Марциал
10. Децим Юний Ювенал
11. Марк Фабий Квинтилиан
12. Цецилий Фирмиан Лактанций
13. Софроний Евсевий Иероним
14. Аврелий Августин
15. Тит Лукреций Кар
16. Гай Валерий Катулл
17. Публий Вергилий Марон
18. Квинт Гораций Флакк
19. Публий Овидий Назон
20. Марк Теренций Варрон
21. Тит Ливий
22. Публий Корнелий Тацит
23. Гай Плиний Секунд и Плиний Младший Цецилий Секунд
24. Квинт Септимий Флорент Тертуллиан
25. Фома Аквинский

Критерии оценки:

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если при подготовке сообщения им было использовано не менее 4 энциклопедических источников; сообщение логично выстроено, соответствует заданному плану, при выступлении докладчик рассказывает (или частично рассказывает), а не читает текст, делает записи на доске, устанавливает визуальный контакт с аудиторией.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если при подготовке сообщения им было использован минимум энциклопедических источников (1-2) или другой род источников и сообщение не отвечает требованию краткости; сообщение выстроено не в соответствие с заданным планом; при выступлении докладчик в основном читает текст, не отрываясь от листа; визуальный контакт с аудиторией не установлен.

Тестовые задания для рубежного контроля

1.Выберите правильные утверждения о латинском est.

а) Латинскому est соответствуют в русском ***есть*** «кушать»
б) Латинскому est соответствует в английском is
в) Латинскому est соответствует в немецком is
г) Латинское est – форма глагола быть

2. Дополните предложение: Латинский язык появился ...

а) на Апеннинском полуострове
б) в Малой Азии
в) в восточном Средиземноморье
г) по нижнему течению Евфрата

3. Период «серебряной» латыни – это период латыни ..

а) поздней
б) постклассической
в) классической
г) архаической

4. Трактат Катона Старшего относится к периоду латыни…
а) до архаической
б) поздней
в) классической
г) архаической

5. Соотнесите имена исторических личностей и периоды латинского языка их произведений

Плавт	архаическая латынь
Сенека	постклассическая латынь
Цицерон	классическая латынь
Августин Блаженый	поздняя латынь

6. Наиболее известный и крупный сборник фрагментов произведений рим. юристов I-III вв. Составлен по указанию визант. имп. св. Юстиниана I в 530-533 гг. комиссией во главе с юристом Трибонианом из Каппадокии в рамках крупномасштабной реформы законодательства и юридического образования в Византии – это…
а) Дигесты
б) Пандекты
в) Сирийско-Римский судебник V в.
г) Законы 12 таблиц

Критерии оценки:
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту при выполнении 80% тестовых заданий;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту при выполнении менее 80% тестовых заданий.

Раздел 2. *Система латинского языка*

Вопросы для собеседования

Тема 2. Фонетическая система латинского языка.

1. Какие буквы латинского алфавита обозначают один звук? Два звука?
2. Какие буквами обозначаются звуки: [ц], [и], [э], [з], [ф]?
3. Какие гласные элементы звуковой системы Вам известны?
4. Чем различаются дифтонги и диграфы?
5. Как обозначаются долгие и краткие монофтонги?
6. В каких позициях сокращаются долгие гласные?
7. По каким правилам слово можно разделить на слоги?
8. Какие слоги называются открытыми/закрытыми? Долгими/краткими?
9. Какой слог в неодносложном слове никогда не бывает ударным?
10. В каком случае ударение ставится на второй слог с конца? На третий слог?

Тема 3. Грамматическая система латинского языка.

1. Сколько частей речи в латинском языке? Какие части речи?
2. Какие грамматические категории характеризуют глагол?
3. Какие формы глагола представлены в словарной статье? В какой последовательности они расположены?
4. Сколько спряжений глагола в латинском языке? Каковы их отличительные признаки?
5. Каковы основные категории, характеризующие имя существительное?
6. Сколько падежей у латинского имени существительного?
7. С какими падежами употребляются предлоги?
8. Чем отличается падежная система латинского языка от русской?
9. Как определяется склонение имени существительного?
10. Каков состав словарной статьи существительного?
11. Как согласуются существительные с прилагательными?
12. В какой позиции стоят прилагательные по отношению к существительному в словосочетании? В предложении?
13. Как изменяются местоимения?
14. Какие две группы наречий существуют в латинском языке?
15. Какие разряды числительных Вам известны? Как они образуются и склоняются?
16. Каков порядок слов в простом предложении?

Критерии оценки:

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он дает полный ответ на вопрос или ответ с незначительным пропуском деталей, или ответ на 75% от полного ответа.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не дает ответа на вопрос или дает ошибочный ответ, или ответ, соответствующий полному ответу на 50% .

Комплект разноуровневых задач (заданий)

1. Задачи репродуктивного уровня

Задание 1. Выберите правильный вариант ответа.

а) значение(-я) слова **rosa** : 1) роса; 2) роза; 3) росы (племя);

б) латинский язык принадлежит семье : 1) афро-азиатской; 2) греческой; 3) индоевропейской; 4) индийской; 5) славянской;

в) диграфы – это : 1) ō, ĕ ; 2) au, eu ; 3) ae, oe ; 4) īū, aĕ

Задание 2. Соедините слово и его значение.

līber	воздух
lĭber	точка
merx	начало
accūso	книга
initium	золото
aurum	свободный
punctum	физика
aēr	(я)обвиняю
physica	товар

Задание 3. О каких устойчивых выражениях идет речь?

а) на старинных картах так обозначались неисследованные части земной поверхности. В переносном смысле это нечто совершенно неизвестное;
б) выражает осуждение дурной нравственности, безнравственных поступков;
в) старинное студенческое название университета (употребляется в почтительном или шутливом смысле); так говорят и о месте, где кто-то воспитывался, формировался.

Задание 4. Найдите в примерах слово «право». Ignorantia pro culpa. Jus civile. Jus criminale. Dura lex, sed lex. De jure. Corpus juris civilis. Causa privata. Casus delicti. Justa causa.

Задание 5. Раскройте скобки, поставьте слово в нужную форму.
ius (strictus, a, um) – суровое право
domus (Romanus, a, um) – римский дом
mediocritas (aureus, a, um) – золотая середина

Задание 6. Расставьте ударения в словах: nocēre – вредить ; dicĕre – говорить, называть; curāre – заботиться; emĕre – покупать sequester – секвестр (посредник)

Задание 7. Запишите звуки, которые обозначаются буквами X, Qu, Cy, Ce.

Задание 8. Определите склонение существительных по словарной статье: sequester, tri *m* – секвестр, (посредник); iustitia, ae *f* – правосудие

Задание 9. Установите время, лицо, число глагольных форм.
Cogito, ergo sum. Tum magistra interrogat: «Ubi est Italia?»

Задание 10. Определите спряжения глагола
domāre (покорять), possidēre (владеть), citāre (вызывать свидетелей), convenīre (предъявлять иск), notāre (отмечать), tradĕre (передавать), sentīre (чувствовать), dāre (давать).

Критерии оценки:
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если задания №№ 1, 3, 4 выполнено на 100%, №№ 2, 6, 7, 10 - не более чем с одной ошибкой; №№ 5,8,9 – не более чем с 3 ошибками при 100% выполнении заданий;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задания №№ 1, 2, 3, 4, 6, 7, 10 выполнены с 1 ошибкой и более; №№ 5,8,9 – на 30% и менее.

2. Задачи реконструктивного уровня

Задание 1. Разделите текст на абзацы. Составьте сложный план текста.

В I в. н. э. сложились две крупные юридические школы — прокулианцы и сабинианцы, у истоков которых стояли юристы *Лабеон* и *Капитон* (школы получили названия по именам их учеников Прокула и Сабина). Резко возрастает объем юридической литературы самого различного характера: от многотомных комментариев норм цивильного и преторского права до элементарных пособий и учебников по праву (они назывались «институции»). В числе последних можно назвать знаменитый учебник *Гая*, известный как «Институции» Гая. К этому же времени относятся первые после издания законов XII таблиц попытки кодификации права: в 20-х гг. II в. н. э. по указанию императора Адриана были отредактированы прежние преторские эдикты и издана окончательная редакция преторского *edictum perpetuum*. Эту работу выполнил *Юлиан*, один из наиболее значительных юристов своего времени. Кроме него, в числе выдающихся юристов классической эпохи можно назвать

Цельса, Помпония, уже упомянутого *Гая,* а также *Павла, Ульпиана, Папиниана*, из более поздних — *Модестина*. Сочинениям последних пяти юристов в 426 г. по закону о цитировании была придана юридическая сила, т. е. они стали источником права. На основании разработанных этими юристами решений судьи выносили свои приговоры. В эпоху принципата юриспруденция получила возможность непосредственно влиять на развитие права. Связано это с тем, что императоры предоставляли некоторым юристам ius respondendi, т. е. право давать тяжущимся сторонам свои решения (так называемые responsa) как бы от имени императора (император, являясь высшим чиновником и обладая огромной административной властью, имел право решения юридических споров). Responsa, даваемые в этом случае юристами, были обязательны для судей, разбиравших соответствующие тяжбы, и по аналогии с этими решениями могли выноситься приговоры по другим подобным делам. В это время происходят важные изменения в области процессуального производства. На протяжении всего этого периода господствующей формой процесса продолжал оставаться *формулярный процесс*, однако все большее распространение получает другая форма судопроизводства — *экстраординарный процесс*. Такая форма процессуального производства существовала еще во времена Республики. Как видно из его названия, к помощи этого процесса прибегали в исключительных случаях. В отличие от обычного, ординарного гражданского процесса экстраординарный не делился на две стадии (in iure и in iudicio), ведущую роль в нем играл магистрат: опираясь на свою административную власть, он самостоятельно разбирал дело, выносил приговор и приводил его в исполнение. В эпоху Империи именно такая форма производства получила дальнейшее развитие. В период поздней Империи, или домината (IV–V вв.), экстраординарный процесс становится господствующим, окончательно вытеснив формулярный.

Задание 2. Составьте 5 тестовых заданий открытого типа по тексту.

Флорентин (Florentinus) – римский юрист второй половины II века н.э., преподаватель права, писатель, отличающийся отточенной логикой и мотивированной последовательностью изложения мыслей. Автор большого труда - «Институций» («Institutiones»). Ему принадлежат гениально точные и чёткие определения понятий «рабство» и «свобода», которые приводятся в тексте «De statu hominum». Описал все виды контрактов в труде об обязательствах. Его сочинения упоминаются 40 раз с цитированием в «Дигестах». Несмотря на скудость исторических сведений о Флорентине, на основании фрагментов, сохранившихся в Дигестах Юстиниана, можно составить достоверное представление о его выразительном языке и способности передать доступно и просто наиболее сложные, проблемные вопросы права; о философском складе его ума.

Задание 3. Составьте кроссворд, используя лексику темы «Алфавит».

Задание 4. Задайте вопросы к выделенным словам.

Сенека Луций Аней (Lucius Anneus Seneca Minor) - знаменитый оратор, философ, политический деятель, писатель. Родился в Испании (в Кордове) в 4 году н.э., умер в 65 году н.э. в Риме. Отец его Lucius Anneus Seneca Maior увлекался риторикой, написал книгу как результат своих многолетних исследований красноречия. Он дал сыну хорошее образование, передал свои знания в области риторики, поэтому неслучайно Сенека младший прославился как блестящий оратор и был приглашён в 49 году на должность воспитателя и учителя к самому молодому **Нерону**. Выступал с речами в сенате ещё при Калигуле. В области философии Сенека придерживался **стоицизма**. (Философия была истинным призванием Сенеки, он является автором ряда философских трактатов.) Однако неизменно заканчивались неудачей

все его попытки воплотить в своей политической деятельности собственные философские воззрения. Наибольшей драматичностью отличается пример с воспитанием молодого Нерона, которому Сенека хотел привить стоические идеалы самосовершенствования, самоограничения, умеренности. Невозможность практического применения своих изысканий, результатов мучительных поисков; отрицательный политический опыт предопределили его созерцательный образ жизни. Призывы Сенеки сосредоточить все силы человека не на изменении внешних обстоятельств, а на **совершенствовании себя самого** позволили сделать его идеи весьма привлекательными для христианской этики последующих веков. Стоическая этика Сенеки – яркий пример процесса интровертирования нравственной деятельности, при котором все внутренние ресурсы активности личности возвращаются к ней самой, не найдя конкретной реализации в общественной практике.

Его литературное творчество связано с **темами морали**, в его трудах поднимались актуальные проблемы умеренности потребления, нравственного равенства всех людей, преодоления страха смерти («Epistulae morales» - «**Письма о нравственности**»).

Задание 5. Составьте кроссворд на тему «Латинские крылатые выражения и их авторы».

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задание выполнены: № 1 – на 100%, выделенные абзацы коррелируются с пунктами плана; №.2 полностью, вопросы теста сформулированы кратко, отражают видение ключевых аспектов текста, вопросы представлены разнообразными синтаксическими конструкциями; № 3 – с включением в кроссворд не менее 30 слов; формулировки заданий кроссворда точны, кроссворд представлен в оригинальной форме; № 4 – в полном объеме, вопросы сформулированы точно, кратко, с использованием разнообразных синтаксических конструкций, ответом к ним служат подчеркнутые слова; № 5 – содержит не менее 20 сентенций, задания сформулированы без фактических ошибок в текстах сентенций и в области их авторства;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если задания выполнены:
№ 1 – на 100%, абзацное членение не во всех случаях совпадает с пунктами плана; № 2 – 100% , для тестовых заданий избраны ключевые фрагменты текста, при формулировке заданий обнаруживаются отдельные погрешности ; № 3 – с включением в кроссворд не менее 25 слов; формулировки заданий кроссворда точны; № 4 – в полном объеме, вопросы сформулированы точно, кратко, ответом к ним служат подчеркнутые слова; № 5 содержит не менее 15 сентенций, задания сформулированы не более чем с 3 фактическими ошибками в текстах сентенций и в области их авторства;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если задания выполнены: № 1 – частично или частично верно: составлен простой план при заданном сложном плане, абзацное членение выполнено с ошибками; № 2 – частично : составлено 3 и менее заданий; содержательной частью заданий являются сведения второстепенные; синтаксические конструкции , в которых представлено задание , однотипны; № 3– с включением в кроссворд не менее 15 слов; формулировки заданий кроссворда не во всех случаях точны; № 4 –частично: представлено не более 3 вопросов, или при представлении задания в полном объеме в формулировке вопросов наличествуют логические ошибки , нарушается требование краткости, точности; № 5 содержит не менее 10 сентенций, задания сформулированы не более чем с 5 фактическими ошибками в текстах сентенций и в области их авторства.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задания не выполнены или выполнены: № 1 – частично , при этом в представленном варианте выполненного задания более 5 логических ошибок; № 2 – менее чем на 50%: составлено не более 2 заданий или составленные задания не отражают ключевые фрагменты текста; № 3 –с включением в кроссворд 14 и менее слов или от 15 до 20 слов и формулировки заданий содержат более 5 ошибок; № 4 – на 49% и менее, или вопросы не предполагают ответом выделенные слова ,

или в сформулированных вопросах содержится более 3х логических ошибок; № 5 –менее чем с 10 сентенциями, или более чем с 5 фактическими ошибками в текстах сентенций и в области их авторства.

3. Задачи творческого уровня

Задание 1. Найдите в тексте информацию о латинских юридических терминах. Установите, от каких слов произведены термины, используя латинско-русский словарь или словарь иностранных слов.

Servĭtus (мн. ч. servitūtes) — сервитут (сервитуты), ограниченное имущественное право на чужую вещь. Носитель этого права получал возможность использовать чужую вещь определенным образом или требовать от собственника вещи ограничить свободу пользования этой вещью.

Выделяют две основные категории сервитутов: земельные (servitūtes praediōrum) и личные (servitūtes personārum). Для установления земельного сервитута необходимо наличие двух соседних участков, один из которых в экономическом отношении считается господствующим (praedium domĭnans), другой — служащим (praedium serviens). Земельный сервитут устанавливается в пользу господствующего участка и имеет своим объектом служащий. Древнейшими разновидностями земельных сельских сервитутов были: actus — право прогона скота, iter — право прохода, aquaeductus — право проведения воды через служащий участок и т. д. В отличие от земельных личные сервитуты связывались не с вещью (т. е. земельным участком), а с личностью. Так, например, земельный сервитут передавался вместе с землей, личный сервитут нельзя было передать, это было строго личное право. Личный сервитут давал определенному лицу, как правило, пожизненное право пользоваться чужой вещью. К личным сервитутам относились: ususfructus — право пользоваться вещью и ее плодами, usus — право пользоваться вещью без права на плоды, habitatio — право проживать в чужом доме и т. д.

Задание 2. Определите латинскую основу слов: нота, дата, кредо, вето, консул, госпиталь, деликт, колоны, петиторный

Задание 3. Составьте по тексту не менее 10 тестовых заданий (Multiple Choice).

Цицерон Марк Туллий (Marcus Tullius Cicero) – непревзойдённый римский ритор, политический деятель, удостоенный титула «отец отечества» («pater patriae»), писатель, занимавшийся вопросами теории и истории права, риторикой, этикой, философией и т.п. Сын Марка Туллия и Гельвии.

Плутарх писал о нём: «Человек этот лучше всех сумел показать римлянам, сколько привлекательности может придать правовому делу красноречие; он показал, что правда непреоборима, если её высказывают умело, и что хорошему государственному деятелю надлежит на деле всегда предпочитать правое угодному толпе, а речью скрашивать горечь полезного». Одним из учителей Цицерона был известный греческий поэт Архий (в его защиту впоследствии благодарный ученик произнесёт ставшую хрестоматийной речь).

Никогда не потеряет актуальности бесценная мысль Цицерона о том, что образование – путь к познанию мира. Этот лозунг в действии он демонстрировал до последнего своего вздоха. Его трактаты по философии, речи, письма и диалоги имели прижизненные издания. Произведения Цицерона – образец классической латинской литературы. Имя Цицерона имеет самое непосредственное отношение к «золотой», образцовой латыни.

Он родился в 120 км. от Рима, в Арпине, в 106 году до н.э. Цицерон принадлежал к сословию всадников, поэтому не имел знатного происхождения, однако благодаря природному

дарованию, усидчивости, воле, целеустремлённому труду и прекрасному образованию достиг небывалых высот. Незнатность происхождения активизировала его честолюбие, он целеустремлённо работал над собой. В Риме с ранних лет он изучал философию, право, теорию красноречия. Продолжал образование в Греции (на Родосе и в Афинах). Учителем своим, сыгравшим исключительную роль в его образовании и развитии, считал одного из видных деятелей того времени – Квинта Муция Сцеволу Авгура. Цицерон имел богатый опыт выступлений в суде. В возрасте двадцати пяти лет Цицерон уже выступает в суде в качестве адвоката, при этом проявляя не только ораторское искусство, но и мужество, умение отстаивать свою точку зрения. Первую речь он произнёс в защиту Квинкция в 81 году до н.э. По возвращении из Греции в 75 году до н.э. занимается политической карьерой в качестве квестора в Сицилии. Он заслужил всеобщее одобрение и уважение за добросовестность, скромность и твёрдость. Цицерон выступил в 70 году с обвинительной речью в адрес сицилийского наместника Вереса, по вине которого была до предела накалена атмосфера в обществе на острове. Верес был уличён во взяточничестве, хищениях, несправедливости поступков и принимаемых решений.

Задание 4. Сочините рассказ на 1 страницу, включив в него не менее 5 известных Вам латинских устойчивых выражений. Выражения должны быть включены в текст в соответствии со своими грамматическими характеристиками, значением и традицией употребления.

Задание 5. Опишите ситуацию, в которой можно употребить устойчивые выражения латинского языка: **Ad calendas graecas. Alma mater. Cum tacent, clamant. Dura lex, sed lex. Nota bene (NB)**.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задания выполнены: № 1, 2 – на 100%, не более чем с 1 ошибкой определена производящая основа терминов; № 3 – на 100% , не менее 80% тестовых заданий отражают способность студента выделить факты, важные с культурологической точки зрения; ко всем тестовым заданиям подобраны правильные ответы; № 4 – в требуемом объеме , студент проявил знание грамматических характеристик латинских форм и умение использовать устойчивые выражения в соответствии с их значением и сложившейся культурной традицией; № 5 – на 100%;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если задания выполнены: №№ 1, 2 – на 100%, не более чем с 3 ошибкой определена производящая основа терминов; № 3 – на 100% , не менее 50% тестовых заданий отражают способность студента выделить факты, важные с культурологической точки зрения; в подобранных к тестовым заданиям ответах допущено не более 1 ошибки; № 4 – в требуемом объеме , студент проявил знание грамматических характеристик латинских форм и умение использовать устойчивые выражения в соответствии с их значением и сложившейся культурной традицией, при этой допускается 2 фактические ошибки ; № 5 – на 100%, допущено не более 1 ошибки в определении ситуации употребления устойчивого выражения или задание выполнено не менее чем на 2/3 при 100% правильности выполнения;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если задания выполнены: №№1, 2 –не менее чем на 50%, в представленных ответах не более 2 ошибок; № 3 – не менее чем на 50% , большая часть выполненных заданий отражает способность студента выделить факты, важные с культурологической точки зрения; в подобранных к тестовым задани-

ям ответах допущено не более 2 ошибки; № 4 – в объеме меньшем, чем требуется в условиях задания: текст составлен не менее чем на 2/3 страницы, в нем использовано не менее 3х устойчивых выражений, студент проявил знание грамматических характеристик латинских форм и умение использовать устойчивые выражения в соответствии с их значением и сложившейся культурной традицией, при этой допускается 1 фактическая ошибка ; или задание выполнено в требуемом объеме , допущено не более 3 ошибок в фактическом материале; № 5 – на 100%, допущено не более 3 ошибок в определении ситуации употребления устойчивого выражения или задание выполнено не менее чем на 50% при 100% правильности выполнения.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задания выполнены: №№ 1 , 2 – менее чем 49% , в представленных ответах более 2 ошибок; № 3 – менее чем на 50% ; или более чем на 50% , но в подобранных к тестовым заданиям ответах допущено более 3 ошибок; № 4 – в объеме меньшем, чем требуется в условиях задания: текст составлен менее чем на 2/3 страницы, в нем использовано менее 3х устойчивых выражений, студент проявил незнание или частичное знание грамматических характеристик латинских форм и умение использовать устойчивые выражения в соответствии с их значением и сложившейся культурной традицией, при этой допущено более 2 фактических ошибок ; или задание выполнено в требуемом объеме , допущено более 4 ошибок в фактическом материале; № 5 – на 100%, допущено более 3 ошибок в определении ситуации употребления устойчивого выражения или задание выполнено менее чем на 50% .

Комплект заданий для контрольной работы (примерный образец части заданий по разделу 2)

Задание 1. Выпишите из словаря 1 прилагательное, дайте комментарий словарной записи (укажите, что обозначают части словарной статьи).

Задание 2. Проспрягайте глагол notāre (=отмечать) в настоящем времени действительного и страдательного залога.

Задание 3. Расставьте ударения в словах: valeo, nātūrā, provĭdens.

Задание 4. Переведите на русский язык, прокомментируйте подчеркнутые формы: Cogito, ergo sum. Repititio est mater studiorum. Nota bene.

Задание 5. Определите склонение существительных в устойчивых выражениях

Actio civilis — гражданский иск
Actio in personam — личный иск
Actiones juris — юридические акты
Actis testantibus — согласно документам
Actum est, ilicet — дело закончено, можно расходиться
Ad futuram memoriam — на долгую память

Задание 6. Переведите на латинский язык предложения.

1. Каждый закон обращен к сути дела.
2. Следует выслушать и противную сторону
3. Против факта не дается доказательства.
4. Что сделано, то сделано.
5. История — учитель жизни.

Задание 7. Приведите 5-7 примеров использования сентенций или судопроизводственных формул в судебной речи известных судебных ораторов XIX-XX вв.

Критерии оценки:

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если задания №№ 1, 2, 3, 7 выполнено на 100%, №№ 4,5 - не более чем с одной ошибкой; № 6 – не более чем с 3 ошибками при 100% выполнении заданий;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задания №№ 1, 2, 3, 7 выполнены с 1 ошибкой и более; №№ 4,5,6 – на 30% и менее.

Темы групповых и индивидуальных творческих заданий.

Тема 4. Лексика латинского языка. Фразеология. Юридическая фразеология. Лингвокультурологический аспект изучения фразеологической единицы.

1. Римское право и семья.
2. Римские имена.
3. Римский календарь.
4. Архаическая и доклассическая латынь.
5. Вульгарная латынь.
6. Греческое наследие в латинском языке.
7. Воспитание и образование в Риме.
8. Платежные средства в Риме.
9. Язык Римского права.
10. Римские системы измерения.
11. Латинские названия месяцев.
12. Монастырская и светская латынь в средние века.
13. Латынь в терминологии дипломатии и международного права.
14. Крылатые выражения латинского языка.
15. Романские языки, их география.
16. Признаки слов латинского происхождения в русском языке.

Оценка выполненного индивидуального задания дается с учетом: а) наличия образной презентации (иллюстрации); б) ясности передаваемой информации и систематизированной подачи материала; в) логичности изложения; г) наличия примеров; д) использования языковых средств научного стиля; е) количества и качества подобранного материала и самостоятельностью его переработки; ж) использования приемов контакта с аудиторией при выступлении.

Критерии оценки:

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если сообщение сопровождается презентацией, характеризуется логичностью, ясностью, выделением ключевых позиций, наличием разобранных примеров, текст сообщения отражает языковые средства научного стиля, используются приемы контакта с аудиторией;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если излагаемые сведения не систематизированы или слабо систематизированы; сообщение представляет собой переписанный текст книжной речи или перечень названий и авторов источников; отсутствует контакт с аудиторией; текст прочитывается, а не рассказывается.

Тестовые задания для рубежного контроля

1. Назовите буквы (Укажите их названия):

Xx – « » Rr – « » Bb – « »

2. Выделите диграфы

а) ō, ĕ
б) au, eu
в) ae, oe
г) īū, aĕ

3. Согласный Ss произносится как [з] в позиции …

ответ_____

4. Сочетание латинских букв sch произносится как звук(-и) русского языка:

а) [сч] б) [ш] в) [сх] г) [сш]

5. Запишите перевод слова iustitia.

ответ_____

6. Соотнесите слово и его значение

постановление, декрет	officium
обязанность, долг	dolus
виндикта (жезл); месть	decrētum
хитрость, обман; умысел	vindicta

7. Выделите слово со значением ПОЧВА.

а) acta
б) humus
в) agricŏla
г) terra

Критерии оценки:

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту при выполнении 80% тестовых заданий;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту при выполнении менее 80% тестовых заданий.

Раздел 3. *Значение латинского языка и римской культуры в развитии европейской цивилизации*

Темы групповых и индивидуальных творческих заданий

Групповые творческие задания (проекты):

Тема 2. Традиции римского судопроизводства и законодательства в латинской лексике и фразеологии.

1. Латинско-русские словари в сети Интернет.
2. Специализированные словари в сети Интернет.
3. Перевод с использованием электронных источников.

Тема дается группе студентов 3-5 человек. Цель: представить описание электронных источников по заданной теме, оценить доступность и удобство использования в учебной и профессиональной деятельности.

Задачи группы: а) выбрать модератора, в функции которого входит организация работы и координация ее на отдельных этапах; б) сформировать единый список электронных источников при работе в он-лайн режиме; в) представить в письменном виде набор рецензий на каждый источник и доклад, отражающий обзор электронных источников; г) представить фрагмент обзора за 1-2 мин.; д) анализ выступления, анализ вклада в проектное задание отдельных членов группы.

При оценке учитывается: а) количество рассмотренных группой источников; б) полнота представленного содержания сообщения (название источника, сведения об авторстве, точный электронный адрес ; объем словника; предполагаемый или заявленный адресат; оценивается корректность и полнота перевода на русский язык; шрифт; наличие примеров и ссылок; удобство использования; сфера возможного использования; наличие/отсутствие рекламных баннеров на странице); б) использование научной терминологии при представлении обзора; в) логичность и конкретность изложения; г) ориентация студента на взаимодействие с членами группы и настрой на деловое сотрудничество; д) при оценке модератора учитывается слаженность работы группе и умение координировать деятельность коллектива на этапах подготовки, выступления, анализа выступления.

Критерии оценки:

оценка модератору:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если группа представила материалы в достаточном объеме, без задержек при смене выступающего и дублирования отдельных фрагментов членами группы; был налажен контакт и согласованное взаимодействие между членами группы при подготовке сообщения, выступлении и анализе;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если группа представила материалы обзора, без задержек и дублирования отдельных фрагментов членами группы; в целом был налажен контакт но отмечались отдельные случаи несогласованного взаимодействие между членами группы при подготовке сообщения и анализе;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если группа представила недостаточно полный материал, в выступлении были отмечены случаи дублирования отдельных фрагментов разными членами группы (1-2); слабо был налажен контакт и взаимодействие между членами группы; отсутствовал анализ деятельности группы или группа не пришла к согласию относительно вклада в проект ее членов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если группа представила недостаточно полный материал, были отмечены задержки и дублирование отдельных фрагментов членами группы; не все члены группы принимали участие в формировании обзора электронных источников; не был налажен контакт и согласованное взаимодействие между членами группы при подготовке сообщения и при ответе на вопросы.

оценка члену группы:

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если рецензия отмечает несколько источников, проанализированных по данным параметрам; рецензия логично выстрое-

на, описание кратко, на высоком научном уровне (с использованием научной терминологии), в сообщении присутствовали конкретные факты, выступающий уложился в отведенное время;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если рецензия отмечает один источник, проанализированный по данным параметрам частично; рецензия содержит фрагменты, не относящиеся к теме сообщения; отсутствуют логические переходы между фрагментами текста; сообщение сделано излишне кратко (содержит только общие фразы, без конкретного материала), слабо использовалась научная терминология, выступающий не уложился в отведенное время.

Индивидуальные творческие задания (проекты):

Раздел 3. Значение латинского языка и римской культуры в развитии европейской цивилизации.

1. Латинский язык – язык римского права.
2. Латинский язык – международный язык науки.
3. Латинский язык – язык католической церкви.
4. Христианские авторы
5. Латинский язык – источник международной научной терминологии.
6. Римские библиотеки
7. Латынь – язык великих ораторов
8. Латинский язык в эпоху Возрождения
9. Латынь в современном мире

Оценка выполненного индивидуального задания дается с учетом: а) наличия образной презентации (иллюстрации); б) ясности передаваемой информации и систематизированной подачи материала; в) логичности изложения; г) наличия примеров; д) использования языковых средств научного стиля; е) количества и качества подобранного материала и самостоятельностью его переработки; ж) использования приемов контакта с аудиторией при выступлении.

Критерии оценки:

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если сообщение сопровождается презентацией, характеризуется логичностью, ясностью, выделением ключевых позиций, наличием разобранных примеров, текст сообщения отражает языковые средства научного стиля, используются приемы контакта с аудиторией;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если излагаемые сведения не систематизированы или слабо систематизированы; сообщение представляет собой переписанный текст книжной речи или перечень названий и авторов источников; отсутствует контакт с аудиторией; текст прочитывается, а не рассказывается.

Темы эссе, докладов, сообщений, презентаций

Темы сообщений, презентаций:

1. Искусство Древнего Рима и современные европейские музеи.
2. Традиции античного театра в современном театральном искусстве.
3. Традиции воспитания и образования в европейских государствах.
4. Традиции римского права в законодательных источниках Древней Руси.

5. Каролингское возрождение и средневековая культура.
6. Роль Франческо Петрарки и Джованни Бокаччо в сохранении античного наследия.

Критерии оценки:

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если представлен план сообщения, в соответствии с которым написан текст, план и текст выстроены логично, выделены ключевые тезисы темы; при исполнении пояснены незнакомые аудитории термины, приведены и грамотно прочитаны примеры из источников.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если подготовленный текст сообщения не соответствует плану; основные положения, раскрывающие тему, не названы или названы не в полном объеме; при исполнении не пояснены незнакомые аудитории термины.

Тестовые задания для рубежного контроля

1. Соотнесите латинское название аргумента и его перевод.

Argumentum ad crumenam	аргумент силы
Argumentum ad rem	аргумент к делу
Argumentum ad miseriocordium	аргумент, рассчитанный на неосведомленность
Argumentum ad bacculium	аргумент законный
Argumentum ad ignorantiam	аргумент к милосердию
Argumentum legis	аргумент к кошельку

2. Разрыв дипломатических отношений и последующее объявление войны означает выражение...

а) Alter ego
б) Ultima ratio
в) Urbi et orbi
г) Veni, vidi, vici

Критерии оценки:

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту при выполнении 80% тестовых заданий;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту при выполнении менее 80% тестовых заданий.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Вопросы к зачету

1. Понятие латинского языка. Этапы развития латинского языка.
2. Признаки слов латинского происхождения в русском языке.
3. Латинский алфавит.
4. Правила чтения гласных и согласных. Современное произношение латинизмов.

5. Характеристика гласных и согласных звуков.
6. Характеристика слогов в латинских словах.
7. Правила постановки ударения в латинских словах.
8. Части речи в латинском языке.
9. Грамматические категории глагола.
10. Состав словарной статьи существительного, прилагательного и глагола.
11. Спряжения глагола.
12. Образования форм глагола в настоящем времени, будущем времени, прошедшем (имперфект, перфект) действительного и страдательного залога.
13. Страдательная конструкция.
14. Повелительное наклонение.
15. Грамматические категории имени существительного.
16. Склонения имени существительного.
17. Имя прилагательное. Склонение прилагательных.
18. Местоимения. Общая характеристика личных, указательных, притяжательных местоимений.
19. Предлоги.
20. Числительные: общая характеристика. Запись чисел римскими цифрами.
21. Наречия и союзы: общая характеристика
22. Порядок слов в простом предложении. Перевод предложений.
23. Приемы цитирования латинских сентенций в публичной речи.
24. Законодательная лексика и фразеология в терминосистеме латинского языка.
25. Устойчивые выражения в римском судопроизводстве и современной юридической практике.
26. Происхождение юридических терминов в русском языке.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он дает полный ответ на вопрос или ответ с незначительным пропуском деталей, или ответ на 75% от полного ответа.

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не дает ответа на вопрос или дает ошибочный ответ, или ответ, соответствующий полному ответу на 50% .

ЗАДАНИЯ
ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

Задания для оценки сформированности компетенции «УК-4»:

Примерные задания закрытого типа

1. Соотнесите слово и его значение

постановление, декрет	aedilis
должностное лицо - эдил	dolus
виндикта (жезл); месть	decrētum
хитрость, обман; умысел	vindicta

2. Укажите последовательность букв латинского алфавита:

1) Oo
2) Ll
3) Mm
4) Pp
5) Qq
6) Nn

3. Выделите выражение «Риму и миру»

1) O tempŏra, o mores!
2) Mens sana in corpŏre sano.
3) Urbi et orbi.
4) Alter ego.
5) Scientia potentia est.

4. В каких словах есть звук [ф]

1) Chimaera
2) Phaedrus
3) Xenophon
4) Sextus

Примерные задания открытого типа

5. Из предложенных выражений выберите два, переведите их, укажите формы глагола (лицо, число) и формы существительных (падеж, число)

Semper bĕne laborāre debēmus.
Dies diem docet.
Divĭde et impĕra!
Homo homĭni lupus est.
In aquā scribĕre.
Per aspĕra ad astra.

6. Расскажите о правила постановки ударения в латинских словах.

7. Каковы правила перевода латинских предложений с прямым порядком слов?

8. Укажите исторический корень в словах латинского происхождения СЕРВАНТ, РЕЗЕРВ, КОНСЕРВАТОР, ОБСЕРВАТОРИЯ. От какого латинского глагола произошли эти слова?

Задания для оценки сформированности компетенции «УК-5»:

Примерные задания закрытого типа

1. Укажите цифрами историческую последовательность появления текстов перечисленных авторов
а) Тацит, Ювенал
б) Плавт, Теренций
в) Августин, Иероним
г) Цицерон, Вергилий

2. Соотнесите описание вида одежды и его названия.

1. Верхняя одежда из белой шерсти (1), являлась знаком принадлежности к свободным римлянам. Цвет одежды зависел от общественного положения гражданина. Претендент на государственную должность носил (1) белого цвета, полководец или триумфатор – (1) красного цвета.

2. Одежда простолюдина – короткая рубаха без рукавов. Могла использоваться в качестве нижнего белья (2)

3. Короткий плащ из войлока, использовался в непогоду (3).

Слова для работы : paenula , toga, tunica

3. Известные римские юристы:

1) Папиан, Павел
2) Овидий, Вергилий
3) Модестин, Ульпиан
4) Гай, Цицерон

4. Выделите название личного сервитута:

1) actus
2) aquaeductus
3) iter
4) habitatio

Примерные задания открытого типа

5. Что означало выражение Pax Romana в Римской империи?

6. Назовите древние источники римского права.

7. Укажите названия договоров об установлении русско-китайской границы, написанных по-латыни в XVII и XVIII вв.

8. Какие сферы общественной жизни отражают следующие выражения:

Vox populi – vox Dei.
Si vis pacem, para bellum.
Ars longa, vita brevis est.
Noli nocĕre.
Audiatur et altĕra pars.
Testis unus testis nullus.

Оценивание происходит по балльной системе.

1 балл за правильные ответы к заданиям: 1-4

1-2 балла по количеству правильно приведенных ответов к заданиям: 5-8

Критерии оценки результатов тестирования:

- отметка «зачтено» выставляется студенту, если по результатам ответа на тестовые задания он получает 15 баллов.
- отметка «не зачтено» выставляется студенту, если по результатам ответа на тестовые задания он получает менее 15 баллов.

Составитель _____ Т.А. Шишкина
(подпись)

«08» 06 2023 г.

МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ УРОВНЮ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Критерии оценки	Уровень сформированности компетенций
Оценка по пятибалльной системе	
«*Отлично*»	«*Высокий уровень*»
«*Хорошо*»	«*Повышенный уровень*»
«*Удовлетворительно*»	«*Пороговый уровень*»
«*Неудовлетворительно*»	«*Не достаточный*»
Оценка по системе «зачет – незачет»	
«*Зачтено*»	«*Достаточный*»
«*Не зачтено*»	«*Не достаточный*»

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания результатов освоения образовательной программы

- 1. Положение «О порядке проведения государственной итоговой аттестации по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»: СМК ПНД 80-01-2022, введено в действие приказом от 30.05.2016 №217-О (http://nsau.edu.ru/file/66551: режим доступа свободный).