

ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ
Факультет среднего профессионального образования

Рег. № ЕКБ. 02-01-23

«30» 08 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Декан

«30» 08 2023г. П.М. Федюнин



ФГОС СПО 2023 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Комплект контрольно-оценочных средств

базовой дисциплины

БД.01. Русский язык

основной профессиональной образовательной программы
по специальности

36.02.01 Ветеринария

36.02.02 Зоотехния

35.02.15 Кинология

35.02.05 Агрономия

Форма обучения

Очная

очная, заочная

Курс

1

Семестр

1, 2

Новосибирск 2023

Комплект контрольно-оценочных средств по базовой дисциплине БД.01. Русский язык разработан на основе рабочей программы дисциплины, с учетом требований ФГОС среднего профессионального образования и профиля профессионального образования по специальности 36.02.01 Ветеринария, 36.02.02 Зоотехния, 35.02.15 Кинология, 35.02.05 Агрономия.

Разработчики:

Наумова О.И. – преподаватель первой квалификационной категории факультета СПО

Комплект контрольно-оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании цикловой методической комиссии преподавателей общих гуманитарных, социально-экономических, математических, естественнонаучных дисциплин.

Протокол № 1 от « 30 » 08 2023

Председатель цикловой
методической комиссии



О.В. Селионова

Комплект контрольно-оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании
Методического совета факультета СПО

Протокол № 1 от « 30 » 08 2023

Заместитель председателя
методической комиссии



О.И. Сошина

Паспорт

фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Наименование оценочного средства
	Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи Язык и речь Функциональные стили речи Текст как произведение речи	- оценка устных ответов в форме опроса; - сообщения и презентации; - экзамен.
	Раздел 2. Лексика и фразеология. Слово в лексической системе языка Русская лексика с точки зрения её происхождения	- оценка устных ответов в форме опроса; - сообщения и презентации; - экзамен.
	Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография Фонетические единицы Орфоэпические нормы Орфография	- оценка устных ответов в форме опроса; - сообщения и презентации; - экзамен.
	Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография Понятие морфемы Орфография	- оценка устных ответов в форме опроса; - сообщения и презентации; - экзамен.
	Раздел 5. Морфемный, словообразовательный этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами Имя существительное Имя прилагательное Имя числительное Глагол Причастие Наречие	- оценка устных ответов в форме опроса; - сообщения и презентации; - экзамен.
	Раздел 6. Синтаксис и пунктуация Простое предложение Сложное предложение	- оценка устных ответов в форме опроса; - сообщения и презентации; - экзамен.

**Комплект вопросов для устного опроса
по учебной дисциплине Б/Д.01. Русский язык**

1. Сколько форм русского национального языка вы знаете?
2. Дайте определение литературному языку.
3. Назовите сферы обслуживания русского литературного языка.
4. Дайте определение диалекту.
5. Дайте определение городскому просторечию.
6. Что такое профессионализмы?
7. Назовите профессионализмы, свойственные вашей специальности.
8. Что такое жаргоны?
9. Назовите примеры студенческого жаргона.
10. Дайте определение языковой норме. Какие виды норм вы знаете?
11. Что такое орфоэпия?
12. Что такое словообразование?
13. Что значит соблюдать словообразовательную норму?
14. Что такое лексема? Назовите единицу лексики.
15. Что значит соблюдать лексическую норму?
16. Что значит соблюдать синтаксическую норму?
17. Назовите самую большую языковую единицу.
18. Какие виды словарей вы знаете?
19. Какие сведения можно найти в орфоэпическом словаре?
20. Какие сведения можно найти в толковом словаре?
21. Какие сведения можно найти в словообразовательном словаре?
22. Какие сведения можно найти в орфографическом словаре?
23. Что изучает фонетика?
24. Назовите основные единицы фонетики
25. Сколько согласных звуков в русском языке? Какие буквы не обозначают звуков?
26. Расскажите о правописании мягкого знака после пишущих
27. Что такое алфавит?
28. Дайте определение графике
29. Какие орфографические правила вы знаете?
30. Правила написания Ы – И после Ц в корне слова
31. Правила написания Ы – И после Ц в суффиксах
32. Правила написания Ы – И после Ц в надежных окончаниях существительных
33. Правила правописания Е и О после пишущих и Ц в суффиксах существительных
34. Правила правописания Е и О после пишущих и Ц в суффиксах прилагательных
35. Правила правописания Е и О после пишущих и Ц в суффиксах наречий
36. Правила правописания Е и О после пишущих и Ц в окончаниях существительных
37. Правила правописания Е и О после пишущих и Ц в окончаниях прилагательных
38. Правила правописания Е и О после пишущих в корне слова
39. Правила правописания приставок на – З, – С
40. Правила правописания безударных гласных в корне слова
41. Правила правописания слов с чередующимися гласными в корне
42. Что такое орфоэпия?
43. Что такое морфема?
44. Какие способы словообразования вам известны?
45. Правила правописания приставок ПРЕ- и ПРИ-
46. Приставки на З- и С-
47. Правила правописания суффиксов –ЧИК-, –ЩИК-, –ЕК-, –ИК-

48. Правила правописания гласных Ы и И после приставок
49. Какие выразительные средства словообразования вам известны?
50. Дайте определение лексики
51. Какова основная единица лексики
52. Сколько и какие значения имеет слово?
53. Какие слова называются однозначными?
54. Какие слова называются многозначными?
55. Что значит исконно русская лексика?
56. Какую лексику называют заимствованной?
57. На какие группы делится лексика с точки зрения ее употребления?
58. Какие слова называются профессионализмами?
59. Какие слова называются архаизмами?
60. Какие слова называются жаргонизмами?
61. Какие слова называются неологизмами?
62. Какие слова называются интернационализмами?
63. Какие слова относят к общеупотребительным?
64. Что вы знаете о фразологии?
65. Что понимают под лексической нормой?
66. Какие слова называются синонимами?
67. Какие слова называются омонимами?
68. Какие слова называются антонимами?
69. Какие слова называются паронимами?
70. Что такое морфология?
71. На какие две группы делятся части речи?
72. Каковы основные признаки самостоятельных частей речи?
73. Чем различаются самостоятельные и служебные части речи?
74. Сколько самостоятельных частей речи, перечислите их.
75. Дайте определение имени существительного. Назовите основные грамматические признаки имени существительного
76. Сколько типов склонения вы знаете?
77. Какие существительные относятся к разносклоняемым? Приведите примеры несклоняемых существительных
78. Дайте определение имени прилагательного. Назовите основные грамматические признаки имени прилагательного
79. Какие разряды прилагательных вы знаете?
80. Какие прилагательные имеют краткую форму?
81. Дайте определение числительного.
82. Какие разряды числительных вы знаете
83. С какими существительными сочетаются собирательные числительные?
84. В каких числительных Ъ пишется в конце слова?
85. В каких числительных Ъ пишется в середине слова?
86. Дайте определение местоимения
87. Каковы основные грамматические свойства местоимений?
88. Перечислите разряды местоимений
89. Как изменяются личные местоимения?
90. Назовите вопросительные местоимения
91. Какой разряд местоимений служит основой для образования относительных, неопределенных и отрицательных местоимений?
92. Какую роль играют в сложном предложении относительные местоимения?
93. Расскажите об образовании и правописании отрицательных местоимений
94. Расскажите об образовании и правописании неопределенных местоимений
95. Что такое глагол?

96. Общее грамматическое значение глагола.
97. Основные признаки глагола
98. Как различить глаголы совершенного и несовершенного вида?
99. Чем различаются переходные и непереходные глаголы?
100. Дайте определение возвратных глаголов
101. Наклонения глагола. Перечислите их.
102. Дайте определения спряжения глагола.
103. Какие глаголы относятся к первому спряжению
104. Какие глаголы относятся ко второму спряжению
105. Правонаписание III с глаголами
106. Дайте определение наречия
107. Назовите общие грамматические признаки наречия
108. Перечислите разряды наречий
109. Правонаписание III с наречиями
110. Правонаписание Ъ в наречиях
111. Правонаписание О, Ё в суффиксах наречий
112. Дефис в наречиях
113. Перечислите служебные части речи
114. В чем отличие служебных частей речи от самостоятельных?
115. Как пишутся предлоги с местоимениями, числительными, существительными и прилагательными?
116. В чем различие сочинительных и подчинительных союзов?
117. Дайте определение частиц
118. Расскажите о правописании частицы III с разными частями речи
119. Что изучает морфология?
120. Дайте определение морфологической норме
121. В чем состоит нарушение морфологической нормы в употреблении формы рода имен существительных?
122. В чем состоит нарушение морфологической нормы в употреблении существительных во мн. числе Именительного падежа?
123. В чем состоит нарушение морфологической нормы в употреблении существительных во мн. числе Родительного падежа?
124. В чем состоит нарушение морфологической нормы в употреблении форм степеней сравнения прилагательных?
125. Приведите примеры нарушения морфологической нормы при спряжении глаголов хотеть, бежать.
126. Приведите примеры нарушения морфологических норм при употреблении собирательных числительных
127. В чем состоит нарушение морфологической нормы при употреблении местоимений?
128. Дайте определение синтаксису
129. Назовите основные синтаксические единицы
130. Что называется словосочетанием?
131. Что называется предложением?
132. Дайте определение текста
133. Какие предложения называются сложными. Назовите виды сложных предложений
134. Что называется прямой речью?
135. Что называется косвенной речью?
136. Какое положение могут занимать слова автора по отношению к прямой речи?
137. Как называется наука, которая изучает стили?
138. Дайте определение научному стилю. Укажите его особенности, функции.
139. Дайте определение публицистическому стилю. Укажите его особенности, функции.

140. Дайте определение официально-деловому стилю. Укажите его особенности, функции.
141. Дайте определение художественному стилю. Укажите его особенности, функции.
142. Дайте определение разговорному стилю. Укажите его особенности, функции.
143. Что означает «стилистически окрашенные слова»?
144. Что означает нейтральная лексика?
145. Какие жанры научного стиля Вы знаете? Приведите примеры терминов по своей специальности.
146. Какие жанры официально-делового стиля Вы знаете?
147. Что такое резюме?
148. Какие сферы общественной жизни обслуживает официально-деловой стиль?
149. Какие жанры публицистического стиля Вы знаете?
150. Почему о языке художественной литературы говорят, что это особый стиль?
151. Примеры каких стилей Вы встречаете в языке художественной литературы?
152. Какие выразительные средства языка художественной литературы Вы знаете?
153. Дайте определение официально-деловому стилю.
154. Чем официально-деловой стиль отличается от других стилей?
155. Какая информация содержится в заявлении?

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент демонстрирует: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей; полную степень обоснованности аргументов и обобщений, всесторонность раскрытия темы; наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению; устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует корректную аргументацию и систему доказательств, достоверные примеры, иллюстративный материал, литературные источники;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент демонстрирует: знание фактического материала, усвоение общих представлений; достаточную степень обоснованности аргументов и обобщений; способность к обобщению, устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует достоверные примеры, иллюстративный материал;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент демонстрирует: недостаточное знание фактического материала; неполную степень обоснованности аргументов и обобщений. Парушает устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует достоверные примеры;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент демонстрирует: незнание фактического материала; неполную степень обоснованности аргументов и обобщений. Не соблюдает логичность и последовательность изложения материала, устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Использует недостоверные примеры.

Темы сообщений и презентаций

1. Русское письмо и его эволюция
2. Принципы русской орфографии
3. Стилистика и синонимия средств языка
4. Культура речи. Нормы русского языка
5. Стилистические ошибки русского языка
6. Морфологические нормы
7. Знаки препинания в вводных конструкциях
8. Пунктуация в сложных предложениях

Мультимедийные презентации

1. История происхождения фразеологизмов.
2. Угадай фразеологизм.
3. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
4. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент демонстрирует: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей; полную степень обоснованности аргументов и обобщений, всесторонность раскрытия темы; наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению; устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует корректную аргументацию и систему доказательств, достоверные примеры, иллюстративный материал, литературные источники;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент демонстрирует: знание фактического материала, усвоение общих представлений; достаточную степень обоснованности аргументов и обобщений; способность к обобщению, устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует достоверные примеры, иллюстративный материал;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент демонстрирует: недостаточное знание фактического материала; неполную степень обоснованности аргументов и обобщений. Нарушает устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует достоверные примеры;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент демонстрирует: незнание фактического материала; неполную степень обоснованности аргументов и обобщений. Не соблюдает логичность и последовательность изложения материала, устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Использует недостоверные примеры.

**Комплект вопросов для экзамена
по учебной дисциплине
БД.01. Русский язык**

1. Фонетика как наука.
2. Основные единицы фонетики. Алфавит.
3. Пропиная и строчная буквы.
4. Правописание безударных гласных в корне слова.
5. Правописание мягкого знака в различных частях речи после пишущих.
6. Словообразование и орфография.
7. Понятие о частях речи.
8. Имя существительное как часть речи.
9. Склонение имен существительных.
10. Прилагательное как часть речи.
11. Склонение имен прилагательных.
12. Глагол. Основные грамматические признаки.
13. Спряжение глагола.
14. Наречие как часть речи. Правописание наречий.
15. Местоимение как часть речи.
16. Правописание местоимений.
17. Имя числительное. Основные грамматические свойства.
18. Разряды числительных. Правописание.
19. Слитакость и пунктуация. Основные единицы.
20. Простое предложение. Виды простых предложений.
21. Знаки препинания в простом осложненном предложении.
22. Виды сложных предложений. Знаки препинания в сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном предложениях.
23. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания.

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент демонстрирует: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей; полную степень обоснованности аргументов и обобщений, всесторонность раскрытия темы; наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению; устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует корректную аргументацию и систему доказательств, достоверные примеры, иллюстративный материал, литературные источники;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент демонстрирует: знание фактического материала, усвоение общих представлений; достаточную степень обоснованности аргументов и обобщений; способность к обобщению, устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует достоверные примеры, иллюстративный материал;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент демонстрирует: недостаточное знание фактического материала; неполную степень обоснованности аргументов и обобщений. Парушает устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует достоверные примеры;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент демонстрирует: незнание фактического материала; неполную степень обоснованности

аргументов и обобщений. Не соблюдает логичность и последовательность изложения материала, устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Использует недостоверные

Тексты диктантов экзаменов № 1
по дисциплине «Русский язык» для специальности 36.02.01 Ветеринария, 36.02.02.
Зоотехния, 35.02.15 Кинология, 35.02.05 Агрономия.

вариант №1
Ёгорупка

Когда бричка проезжала мимо острога, Ёгорупка взглянул на часовых, тихо ходивших около высокой белой стены, на маленькие решетчатые окна, на крест, блестевший на крыше, и вспомнил, как давно тому назад, в день Казанской Божией Матери, он ходил с мамашей в острожную церковь на престольный праздник.

За острогом промелькнули черные, законченные кузницы, за ними уютное, зеленое кладбище.

Между тем перед глазами сжавшихся расстилась уже широкая, бесконечная равнина, перехваченная цепью холмов. Теснясь и выглядывая друг из-за друга, эти холмы сливаются в возвышенность, которая тянется вправо от дороги до самого горизонта и исчезает в лиловой дали; едешь-едешь и никак не разберешь, где она начинается и где кончается. Солнце уже выглянуло сзади из-за города и тихо, без хлопот принялось за свою работу. Сначала, далеко впереди, где небо сходится с землею, около курганчиков и ветряной мельницы, которая издали похожа на маленького человечка, размахивающего руками, поползла по земле широкая ярко-желтая полоса; через минуту такая же полоса засветилась несколько ближе, поползла вправо и охватила холмы; что-то теплое коснулось Ёгорупкиной спины.

Загорелые холмы, буро-зеленые, вдали лиловые, со своими покойными, как тень, тонами, равнина с туманной далью и опрокинутое над ними небо, которое вдали, где нет лесов и высоких гор, кажется странно глубоким и прозрачным, представлялись теперь бесконечными, оцепеневшими от тоски. Как душно и уныло! Бричка бежит, а Ёгорупка видит все то же небо, равнину, холмы.

(По А. Чехову)

вариант №2
Записки путешественника

После обеда люди легли отдыхать, а я пошёл побродить по берегу речонки. Куда я ни обращал свой взор, я всюду видел только граву и болотце. Вдалеке, на юго-западе, чуть-чуть виднелись туманные горы. По безлесным равнинам кое-где, как оазисы, темнели пятна мелкой кустарниковой поросли.

Пробираясь к ним, я печально спутнул большую болотную сову – ночную птицу открытых пространств, которая днём всегда прячется в травяном покрове. Она испуганно пархнула в сторону от меня и, отлетев немного, опять опустилась в болотце. Я прилёг отдохнуть возле кустов и вдруг услышал слабый порох. Это были камышовки. Они порхали по тростникам, поминутно подёргивая хвостиками. Затем я увидел двух-трёх крапивников. Миловидные, рыжеватого-пестрые птички эти беспрестанно прятались в зарослях, потом выскакивали вдруг где-нибудь с другой стороны и скрывались снова под сухонькой травой.

Через полтора часа я вернулся к своим. Утолив жажду безвкусовой жижицей и перекусив печённой на костре картошкой, мы сели в лодочки и поплыли дальше.

Сегодня мы имели случай наблюдать на северо-востоке теневой сегмент Земли. Вечерняя заря переливалась особыми красками. Сначала она была бледная, потом стала изумрудно-зелёной, и по тому зелёному фону, как расходящиеся столбы, поднялись из-за горизонта два светло-жёлтых луча. Через несколько минут, в продолжение которых

луч за лучом исчезли, зелёный свет зари сделался ярко-оранжевым, затем тёмно-красным. Самое последнее явление заключалось в том, что багрово-красный горизонт стал тёмным, словно от дыма. Одновременно с закатом солнца на северо-восточной стороне начал показываться теневой сегмент Земли.

(по В. Арсеньеву)

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент демонстрирует: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей; полную степень обоснованности аргументов и обобщений, всесторонность раскрытия темы; наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению; устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует корректную аргументацию и систему доказательств, достоверные примеры, иллюстративный материал, литературные источники;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент демонстрирует: знание фактического материала, усвоение общих представлений; достаточную степень обоснованности аргументов и обобщений; способность к обобщению, устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует достоверные примеры, иллюстративный материал;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент демонстрирует: недостаточное знание фактического материала; неполную степень обоснованности аргументов и обобщений. Нарушает устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует достоверные примеры;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент демонстрирует: незнание фактического материала; неполную степень обоснованности аргументов и обобщений. Не соблюдает логичность и последовательность изложения материала, устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Использует недостоверные

Составил



Наумова О.Н.