

ФГБОУ ВО НОВОСИБИРСКИЙ ГАУ

Кафедра истории и философии

Рег. № БЭиФ.03-34
«07» 10 2022г.

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

Протокол от «07» сентя 2022 г. № 2/1
Заведующий кафедрой

(подпись) С.И. Черных

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Б1.Б.34 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

06.03.01 Биология

профиль: Экология и охотоведение

Новосибирск 2022

823

**Паспорт
фонда оценочных средств**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|-------|--|---|--|
| 1 | Раздел 1. Речевое взаимодействие в процессе общения | ОК-5 | Вопросы к зачету. Вопросы для собеседования |
| 2 | Раздел 1. Речевое взаимодействие в процессе общения. Тема 2. Виды общения. Речевая деятельность. | ОК-5 | Тестовые задания для текущего контроля |
| 3 | Раздел 1. Речевое взаимодействие в процессе общения. Тема 3. Культура речи. Качества образцовой речи. | ОК-5 | Тестовые задания для текущего контроля |
| 4 | Раздел 2. Язык как средство общения. | ОК-5 | Комплект заданий для контрольной работы. Вопросы к зачету |
| 5 | Раздел 2. Язык как средство общения. Тема 1. Литературный язык. | ОК-5 | Тестовые задания для текущего контроля |
| 6 | Раздел 2. Язык как средство общения. Тема 2. Языковая норма. | ОК-5 | Тестовые задания для текущего контроля |
| 7 | Раздел 2. Язык как средство общения. Тема 3. Функциональные стили русского языка. | ОК-5 | Тестовые задания для текущего контроля |
| 8 | Раздел 3. Официально-деловая письменная речь | ОК-5 | Вопросы к зачету |
| 9 | Раздел 4. Монологическая и диалогическая речь в сфере делового общения | ОК-5 | Вопросы к зачету |
| 10 | Раздел 4. Монологическая и диалогическая речь в сфере делового общения. Тема 1. Публичное выступление. | ОК-5 | Тестовые задания для текущего контроля Вопросы для собеседования. |

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Речевая деятельность и ее виды. Коммуникативные намерения. Правила эффективного слушания и говорения.
2. Соотношение понятий «язык» и «речь». Функции языка.
3. Понятие национального русского языка. Общая характеристика форм национального языка (литературный язык, просторечие, диалект, жаргон).
4. Понятие современного русского литературного языка, устная и письменная формы, книжный и разговорный характер речи.
5. Понятие культуры речи. Речь правильная и речь образцовая. Качества образцовой речи. Аспекты культуры речи.
6. Понятие языковой нормы. Вариативность нормы. Типы нормы. Ошибки в устной и письменной речи.
7. Современные нормативные словари и справочники.
8. Орфоэпические нормы русского литературного языка. Литературное ударение и произношение отдельных форм. Особенности произношения иностранных слов. Словари, отражающие орфоэпические нормы.
9. Лексические нормы литературного языка. Ошибки, нарушающие лексические нормы: лексическая несочетаемость слов, плеоназм, тавтология, употребление паронимов, анахронизмов, ошибки употребления фразеологизмов и др.
10. Средства речевой эффективности в устной и письменной речи. Стилистические функции омонимов, синонимов, антонимов, многозначных слов.
11. Морфологические нормы русского языка. Группы несклоняемых слов. Изменение имен и фамилий, названий географических объектов. Род несклоняемых слов.
12. Стилистическая характеристика отдельных морфологических форм (варианты падежных форм существительных, числительных, краткая/полная формы прилагательных, личные формы глаголов)
13. Синтаксические и пунктуационные нормы русского литературного языка. Порядок слов в предложении, связанный с актуальным членением предложения. Использование однородных и обособленных членов предложения (причастного, деепричастного оборота и др.). Логические отношения между частями сложного предложения и способы выражения этих отношений.
14. Понятие текста. Текстовые категории, организующие общение (категория информативности, связности, цельности, завершенности). Функции текста.
15. Структура текста. Абзац, его виды и функции; части стандартного абзаца, способы распространения темы в абзаце. Заголовок, соотношение заголовка и текста, функции заголовка.
16. Типы текстов. Тексты первичные, вторичные, первично-вторичные. Правила конспектирования текста.
17. Функционально-коммуникативные виды речи: повествование, описание, рассуждение. Структура и языковые (морфологические, лексические, синтаксические) признаки каждого типа.
18. Общая характеристика видов сокращенного текста: тезисы, выписки, конспект, реферат, аннотация, рецензия, резюме.
19. Прямая и косвенная речь. Оформление ссылок и цитат при составлении текста. Оформление списка литературы.
20. Подготовка аргументирующей речи. Выбор темы, цель речи, поиск материала (основного и вспомогательного). Основные виды аргументов и способы их расположения.
21. Общая характеристика функциональных стилей: сфера употребления, основная функция, основная стилевая черта, жанры, подстили каждого стиля. Книжные стили и разговорный стиль.

22. Языковые особенности разговорного стиля: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические.
23. Языковые особенности научного стиля: лексические, морфологические, синтаксические.
24. Языковые особенности официально-делового стиля: лексические, морфологические, синтаксические.
25. Особенности функционирования лексических, морфологических и синтаксических языковых средств в публицистическом стиле. Влияние публицистики на языковую культуру в целом.
26. Коммуникативная ситуация и ее составляющие. Постулаты эффективного общения. Понятие о речевой этикете.

Критерии оценивания:

-«зачтено» ставится при ответе без грубых ошибок, содержательно полном (более 60%), при активном ответе на вопросы и поддержании диалога.

-«не зачтено» ставится при неполном ответе (менее 50%), при наличии грубых речевых ошибок.

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ К КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ

1. Расставьте ударение в словах: *Каталог, мусоропровод, алфавит, анатом, апартамент, афера, баловать, бензопровод, бомбардировать, валовой, верование, вероисповедание, договор, дозвониться, забронировать, избаловать, квартал.*

2. Исправьте речевые ошибки: Речь идет о сохранности аскорбиновой кислоты в пище. Клюв лесного голубя по форме не отличается от городского голубя.

Низкая благодарность правительству за это. Указ регламентировал и вносил порядок во взаимоотношения структур.

3. Отредактируйте текст. В отредактированном тексте обосновать разделение на абзацы, определить стиль текста, вид речи (устная, письменная).

Чины... Слои общества... Классы... С древних времён простому человеку приходилось терпеть оскорбления, унижения от людей, стоящих выше на ступенях социальной лестницы. Отношения между обыкновенным русским мужиком и баринном всегда складывались сложно. Именно эту тему отношения чиновников к простому человеку и затрагивает в своём повествовании Антон Павлович Чехов. Он рассматривает актуальную проблему чиновничьего произвола. Я думаю, что почти каждый человек когда-нибудь сталкивался с этим явлением, и от общения с чиновниками на душе оставался неприятный осадок. Позиция автора заключается в том, что чиновничий произвол — болезнь нашего общества. А.П. Чехов описывает надменное поведение чиновника, «милостивого государя» по отношению к обычной «барышне», которую чиновник использовал для собственного увеселения и помогать которой не собирался. Автор обращает наше

4. Подберите литературу по теме «Оратор и аудитория». Оформите ее по правилам библиографического описания.

5. Составить конспект по приведенному тексту:

Писатель И. Волгин с тревогой отмечает: «Есть какая-то тайная связь между ослабевшей грамматикой и нашей распавшейся жизнью. Путаница в падежах и чудовищный разброд ударений сигнализируют о некоторой ущербности бытия. За изъянами синтаксиса вдруг обнаруживаются дефекты души. <...> Повреждение языка — это, помимо прочего, и повреждение жизни, неспособной выразить себя в ясных грамматических формах и поэтому всегда готовой отступить в зону случайного и незаконного. Язык — неписаная конституция государства, несоблюдение духа которой ведет к гибели всякую (в том числе и

духовную) власть» (Лит. газета. 1993. № 34). По мнению автора, у многих носителей русского языка, в том числе и получающих высшее образование «будущих интеллектуалов», исчезло естественное чувство стыда за грубые ошибки в письменных текстах; во всеобщем «празднике вербальной свободы» участвуют и те, кому по роду деятельности следовало бы отстаивать идеалы отечественной словесной культуры.

В разных речевых сферах наблюдается заметное оскудение речи на лексическом уровне, ее усеченность — на уровне построения высказывания, небрежность — на фонетическом и морфологическом уровне. Происходит явное снижение общего уровня речевой культуры в средствах массовой информации, в профессиональном и бытовом общении. Более категорично об этом пишет Н. Г. Комлев: «Люди используют разнообразие языковых средств в микроскопических размерах. Культура речевого воздействия упала до самой низкой черты. Русская речь катастрофически отстает от высоких канонов российской словесности. Она становится все более примитивной, стилистически беспомощной и зачастую вульгарной» (Лит. газета. 1997. 8 октября).

6. Исправьте лексические ошибки в тексте газетной статьи. Текст перепишите без ошибок.

Журналистка Л. Торопова так рекламирует отдых в Египте:

В программе увлекательное путешествие в историю Египта, хорошо сдобренное свето-музыкальным представлением и гастрономическими изысками. Кстати, перекусывать в Шарме можно практически круглосуточно: бары есть и у кромки бассейнов, и прямо на пляжном берегу.

Чистая лазоревая вода и исключительные по красоте и причудливости коралловые рифы, хорошенькие отели и бунгало... На неслабой площади около 35 тыс. кв. метров — все для активного отдыха... В Хургаде можно... записаться в школу подводного плавания, чтобы потом натянуть акваланг и спуститься в волшебный мир кораллов и невиданных морских обитателей (АиФ-Петербург. 2005. № 39).

Критерии оценивания:

-«зачтено» ставится при правильных ответах не менее 80% . Допускается работа над ошибками.

-«не зачтено» ставится при ответе менее 80%, при отказе исправлять допущенные ошибки..

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Приведены примерные тестовые задания

2. Выделите предложения, в которых нужны исправления.

- Обмороженные стекла окон едва пропускали свет.
- Для очерка автор собрал благодарный материал.
- На картине Левитана видим пейзажи родной природы.
- Печка у меня очень плохая.

3. Выделите правильное(-ые) утверждение(-я)

- Женские фамилии на согласный (Шварц) склоняются
- Склоняются фамилии на АГО-/-ЯГО (ЖИВАГО)
- К несклоняемым относятся слова МАДАМ, МИСС
- Несклоняемые названия рек относятся к женскому роду.

4. Нечеткое произношение, слова с эмоциональной окраской, просторечная лексика, неполные предложения – признаки стиля:

- *Разговорного
- *Литературно-художественного
- *Публицистического
- *Официально-делового
- *Научного

5. Вставьте пропущенное слово.

Композиция текста состоит из трех обязательных элементов: вступления, основной части и

6. Продолжите перечень аспектов культуры речи: нормативный, коммуникативный и _____

7. Какую норму отражает подчеркнутая часть словарной статьи?

КЛАСТЬ, кладу́, кладёт, *прош.* клал, кла́ло, кла́ла, кла́ли, *прич. действ. прош.* кла́вший, *прич. страд. наст.* не употр., *дееприч.* кладя́ Δ класть [с^б т^б] ! *неправ.* клала́;
грубо *неправ.* ложи́ть, ло́жить, ложу́, ло́жу, ло́жит

(Орфоэпический словарь русского языка. - М., 1991.)

(орфографическую, лексическую, стилистическую, морфологическую, орфоэпическую)

8. Подчеркните слова с ударением на третьем слоге. ОБЕСПЕЧЕНИЕ, ПЛЕСНЕВЕТЬ, ОБЛЕГЧИТЬ, БАЛОВАТЬ, КРАСИВЕЕ,

9. В каком из словарей, можно узнать правильное произношение слова?

а) толковый; б) орфографический; в) орфоэпический; г) ортологический.

10. Для выражения положительного отношения к человеку используются определенные этикетные формы. Укажите лишнее.

* Скатертью дорога. * Какой вы добрый человек.

* У вас прекрасный вкус. * Вы такой хороший специалист.

11. Изменение обычного порядка слов в предложении с целью усилить выразительность речи – это *аллегория *градация *инверсия *эпифора

Критерии оценивания:

-«зачтено» ставится при правильных ответах не менее 60% .

-«не зачтено» ставится при ответе менее 60%.

ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

По разделу 1.

1. Дайте определение речевой деятельности.
2. Какие виды речевой деятельности Вам известны. Охарактеризуйте их.
3. Что такое язык? Из каких единиц состоит язык?
4. Какие функции выполняет язык? Почему язык принято называть полифункциональной системой?
5. В чем основное отличие языка от речи? Почему эти понятия нельзя отождествлять?

По разделу 4.

1. Спор, дискуссия в ораторском взаимодействии.
2. Стратегии и тактики участников дискуссии.
3. Корректные и некорректные приемы коммуникантов.
4. Невербальные аспекты ораторского поведения.
5. Виды уловок в споре.
6. Невербальные средства общения. Имидж.

7. Параметры конструктивности диалога.
8. Диалогическая речь, ее структурные и языковые отличия от монологической.
9. Жанры диалогической речи. Виды спора.
10. Коммуникативная ситуация и ее составляющие.
11. Постулаты эффективного общения.

Критерии оценивания:

-«зачтено» ставится при ответе без грубых ошибок, содержательно полном (более 60%), при активном ответе на вопросы и поддержании диалога.

-«не зачтено» ставится при неполном ответе (менее 50%), при наличии грубых речевых ошибок.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задания для оценки сформированности компетенции «ОК-5»

Примеры заданий закрытого типа

1. Средства общения:
 - а) язык
 - б) диалект
 - в) стиль
 - г) жесты
 - д) мимика
 - е) диалог

2. Виды плана по структуре:
 - а) простой
 - б) сложный
 - в) внешний
 - г) внутренний

3. В каких словарях содержатся лексические нормы русского языка
 - а) толковых
 - б) словарях иностранных слов
 - в) терминологических словарях и справочниках;
 - г) орфоэпических
 - д) этимологических
 - е) грамматических

4. В каком предложении уместно использовать глагол ПРЕДОСТАВИТЬ?
 - а) Нужно срочно ... отчет о работе.
 - б) Позвольте ... вам моего друга (познакомить).
 - в) За отличное выполнение боевого задания его ... к награде.
 - г) Молодым специалистам ... квартиру.

5. Клише *Прошу...* - это начальная часть
 - а) заявления
 - б) докладной записки
 - в) доверенности
 - г) распоряжения

Примеры заданий открытого типа

6. Вставьте пропущенные слова: *Повествование, описание, рассуждение - это ... речи,*
7. Норма, определяющая правильность употребляемой формы слова, называется ...
8. Система устойчивых формул общения называется ...
9. Назовите формы национального языка.
10. Перечислите языковые средства научного стиля.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он отвечает на 80 % и выше от общей суммы вопросов;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он отвечает на 70 % от общей суммы вопросов;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он отвечает на 60 % от общей суммы вопросов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он отвечает на 50 % от общей суммы вопросов.

МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ УРОВНЮ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

| Критерии оценки | Уровень сформированности компетенций |
|--|--------------------------------------|
| Оценка по пятибалльной системе | |
| «Отлично» | «Высокий уровень» |
| «Хорошо» | «Повышенный уровень» |
| «Удовлетворительно» | «Пороговый уровень» |
| «Неудовлетворительно» | «Не достаточный» |
| Оценка по системе «зачет – незачет» | |
| «Зачтено» | «Достаточный» |
| «Не зачтено» | «Не достаточный» |

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Положение «О балльно-рейтинговой системе аттестации студентов»: СМК ПНД 08-01-2022, введено приказом от 28.09.2011 №371-О (<http://nsau.edu.ru/file/403>: режим доступа свободный);
2. Положение «О проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся в ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ»: СМК ПНД 77-01-2022, введено в действие приказом от 03.08.2015 №268а-О (<http://nsau.edu.ru/file/104821>: режим доступа свободный).

Составитель _____ Т.А. Шишкина
(подпись)
« 30 » _____ 20 22 г.