

[Введите текст]

ФГБОУ ВО НОВОСИБИРСКИЙ ГАУ
Кафедра биологии, биоресурсов и аквакультуры

Рег. № В БиАп.04-02

«07» 10 2022 г.

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

Протокол от «04» октября 2022 г. № 14

Заведующий кафедрой



Морузи И.В.

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.О.02 Методология исследований в аквакультуре

35.04.07 ВОДНЫЕ БИОРЕСУРСЫ И АКВАКУЛЬТУРА

Код и наименование направления подготовки (специальности)

программа магистратуры: **Аквакультура**

Новосибирск 2022

**Паспорт
фонда оценочных средств**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Моделирование научного исследования	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-1; ОПК-4	Контрольная работа
2	Оформление результатов научного исследования	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-1; ОПК-4	Контрольная работа

Темы контрольной работы

по дисциплине Методология исследований в аквакультуре

Контрольная работа включает оформление научной статьи и рецензии на научную статью по любой теме, касающейся аквакультуры и водных биоресурсов и освещающей вопросы, которые будут рассматриваться в магистерской диссертации.

Критерии оценки

«Зачтено» выставляется если полностью раскрыты заявленные вопросы, работа оформлена в соответствии с требованиями.

«Не зачтено» выставляется если не полностью раскрыты заявленные вопросы и/или работа оформлена с нарушением требований.

**Контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
ВОДНЫЕ БИОРЕСУРСЫ И АКВАКУЛЬТУРА**

<p>УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перечислите основные принципы научного исследования. 2. Дайте определение методологии научных исследований. 3. Приведите примеры фундаментальных и прикладных исследования в области аквакультуры и водных биоресурсов. 4. Охарактеризуйте структуру науки и научных учреждений в РФ. 5. Опишите методическую базу современной практики научных исследований в области аквакультуры и водных биоресурсов 6. Перечислите научные общества и школы, их роль в развитии аквакультуры и водных биоресурсов.
<p>УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Перечислите принципы разработки концепции проекта в рамках проблем аквакультуры и водных биоресурсов. 2.Сформулируйте цель и задачи магистерской диссертации. 3.Сформулируйте актуальность и значимость (научной, практической, методической и иной в зависимости от темы магистерской диссертации) ожидаемых результатов и возможных сфер их применения
<p>УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Опишите систему подготовки и использования научных кадров (стажировка, соискательство, аспирантура, докторантура). 2. Основные формы и методы финансирования научных исследований в РФ. 3.Этика науки. Основные принципы этики научного сообщества. 4.Основные этические принципы научной деятельности: самоценность истины, ориентированность на новизну научного знания, свобода научного творчества, открытость научных результатов, организованный скептицизм. 5.Нарушение научной этики: ложные заявления, нарушение авторского права, вред, наносимый чужой научной работе. Совместная ответственность за нарушение научной этики.
<p>ОПК-1 Способен решать задачи развития области профессиональной деятельности и (или) организации на основе анализа достижений науки и производства</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Опишите современные отечественные и зарубежные достижения науки в области аквакультуры и водных биоресурсов 2.Опишите современные отечественные и зарубежные достижения в области передовой практики аквакультуры и водных биоресурсов 3.Опишите актуальные методы обработки и интерпретации информации в научно-исследовательских в области аквакультуры и водных биоресурсов
<p>ОПК-4 Способен проводить научные исследования, анализировать результаты и готовить отчетные документы.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Перечислите этапы проведения научных исследований в области аквакультуры и водных биоресурсов. 2.Перечислите правила оформления научной статьи 3.Перечислите правила оформления научного отчёта 4.Перечислите правила подготовки презентаций научных докладов 5.Перечислите правила подготовки публичных выступлений на научно-практических семинарах и конференциях

Критерии оценки:

«Зачтено» выставляется студенту, если он свободно ориентируется в основных понятиях, определениях и выводах данного предмета, умеет анализировать современные представления о сути и роли науки. Студент должен разбираться в сути дискуссионных вопросов, относящихся к различным вопросам научной деятельности в области аквакультуры и водных биоресурсов.

«Не зачтено» выставляется студенту, если он не ориентируется в основных понятиях, определениях и выводах данного предмета, не умеет анализировать современные представления о роли научной деятельности в области аквакультуры и водных биоресурсов; если дополнительные, наводящие вопросы преподавателя не могут помочь студенту найти правильный ответ.

МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ УРОВНЮ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценка по системе «зачет – незачет»	
Критерии оценки	Уровень сформированности компетенций
«Зачтено»	«Достаточный»
«Не зачтено»	«Не достаточный»


Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Положение «О балльно-рейтинговой системе аттестации студентов»: СМК ПНД 08-01-2015, введено приказом от 28.09.2011 №371-О, утверждено ректором 12.10.2015 г. (<http://nsau.edu.ru/file/403>: режим доступа свободный);

2. Положение «О проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся в ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ»: СМК ПНД 77-01-2015, введено в действие приказом от 03.08.2015 №268а-О (<http://nsau.edu.ru/file/104821>: режим доступа свободный);

СОСТАВИТЕЛЬ:

Профессор кафедры биологии,
биоресурсов и аквакультуры, д-р
биол. наук, профессор

 Осинцева Л.А.