ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ

Агрономический факультет

Кафедра ботаники и ландшафтной архитектуры

ГАЗОНОВЕДЕНИЕ В ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЕ

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

Новосибирск 2015

Кафедра ботаники и ландшафтной архитектуры

Газоноведение в ландшафтной архитектуре. Словарь терминов / Новосиб. гос. аграр. ун-т. Агроном. фак.; сост. Е.В. Дымина – Новосибирск, 2015. – 14 с.

Составители: Е.В. Дымина, канд. б. наук, доц.

Рецензенты: А.Г. Митракова, канд. с.-х. наук, доц.

В словарь включены основные термины и понятия, используемые при изучении дисциплины «Газоноведение в ландшафтной архитектуре». Предназначено для студентов очной и заочной формы обучения по направлению подготовки: 35.03.10 – Ландшафтная архитектура.

Утверждено и рекомендовано к изданию учебно-методическим советом агрономического факультета.

© Новосибирский государственный аграрный университет, 2015

Аборигенные растения – растения природной флоры данной местности (не интродуцированные). Широко распространены в садах как растения, хорошо приспособленные к данным условиям. Примеры аборигенов нашей флоры: береза, дуб черешчатый, липа, ель обыкновенная, осина и др.

Абсолютный вес семян – вес 1000 шт. в воздушно-сухом состоянии - (у конского каштана 6,5 кг; у березы – 0,17 г; у спиреи Вангутта – 0,06 г).

Автоматический полив, Автополив — система, предназначенная для орошения газона и зеленых посадок, обеспечивающая: равномерный полив; дозированный расход воды; настройку необходимого графика полива; полив больших площадей без ручного труда.

Агротехническая подготовка территории - в зеленом строительстве - подготовка участков для проведения озеленительных работ; подготовка почвы под посев и посадку в питомнике и на объектах озеленения; устройство газонов; уборка сухостоя; лечение больных деревьев.

Аллея - транспортная или пешеходная дорога, обсаженная регулярными линейными посадками деревьев, кустарников или их группами в определенном ритме, образующая ограниченное пространство, направленное на фокус или доминанту композиции. Ширина Аллеи устанавливается в зависимости от назначения и посещаемости объекта. Для усадебных парков были характерны Аллеи со сближенными до 1,5-2,0 м деревьями в рядах, образующих как бы «готический» свод. Аллеи различаются не только по ширине, но и по дендрологическому составу (липовые, березовые, сосновые и т.д.), конфигурации (прямые и изогнутые, кольцевые, лучевые и т.д.), протяженности, композиционной значимости и другим признакам.

Английский партер - Известен как газонный, травяной партер (в отличие от французских цветочных). Иногда обрамлён бордюром. При устройстве английских партеров в основном используется трава и песок.

Английский пейзажный сад - ландшафтная композиция, выполненная в приемах подражания и имитации естественной природы, с присущими этой композиции элементами: водоемами, полянами, лугами, группами деревьев и кустарников, рощами, живописно спланированными дорожками и аллеями.

Ареал, Ареал распространения (от лат. area - площадь, пространство) - часть земной территории, в пределах которой распространен и проходит полный цикл своего развития растение (вид, род, семейство...).

Аридные условия - засушливые условия, когда суммарное количество осадков не превышает 250 мм в год.

Архитектурно-планировочная организация сада и парка – порядок размещения основных центров, функциональных зон, пешеходных и транспортных коммуникаций; композиционная схема, отражающая взаимосвязь искусственных и природных компонентов ансамбля (построек, насаждений, водоемов, скульптуры и т.п.).

Ассортимент – видовой, породный состав различных деревьев, кустарников и травянистых растений, применяемых в ходе проектирования конкретного сада, парка в данной местности.

Бегущая волна – декоративный мотив, в котором ряд спиралей-волн образует метрический линейный орнамент. Иногда используется в рисунке цветочных партеров.

Биоценоз – совокупность растений и животных, населяющих участок среды обитания с более или менее однородными условиями жизни, напр., организмы того или иного озера, луга или береговой полосы.

Благоустройство – мероприятия, направленные на создание здоровых культурных условий жизни человека и заключающиеся в работах по инженерной подготовке территории, оборудованию и устройству коммуникаций, по планировке и садово-парковому строительству.

Благоустройство территории – комплекс мероприятий по инженерной подготовке объекта озеленения, укреплению берегов водоема, устройству дорог, водостоков, сохранению растительного покрова, вертикальной планировке и очистке от старых фундаментов, непригодных сооружений и т.п.

Бордюр (фр. bord – край) – узкие (10-30 см) линейные посадки из одного или двух рядов низких (не более 50 см) цветущих кустарников или декоративно-лиственных трав определенного вида. Служат для обрамления клумб, рабаток или дорожек, выделения рисунка в цветниках и партерах.

Ботанический сад – научное учреждение и территория, на которой собраны живые коллекции растений (в открытом грунте и в оранжереях) с учебными, научно-исследовательскими и отчасти рекреационными целями.

Бродери – плоский «кружевной» партер, украшенный орнаментом из цветов, песка, толчёного кирпича и других материалов.

Буленгрин – газон спортивного типа в виде слегка заглубленного в грунт прямоугольника с пологими откосами. Обсаживается по контуру высокими деревьями, усиливает впечатление пространственности паркового пейзажа.

Вегетативное размножение – размножение растений делением, их отдельными органами или частями.

Вегетация - это рост и развитие растений в определенный период года, зависящий от географического положения местности. Для различных типов растения существует свой период вегетации.

Верховые злаки - наиболее высокорослые; они светолюбивы, обладают высокими побегами (40-100 см и более), крупными грубыми стеблями и листьями, сравнительно низкой кустистостью. У верховых трав листья располагаются в верхней части стебля или равномерно по всей его длине. Из злаков к этой группе можно отнести *ежу сборную, кострец безостый, тимофеевку луговую.*

Высокорослые виды злаков, высота которых от одного метра и выше, применяются для создания фона в многоуровневых растительных композициях, а также в качестве экранов и ширм. Яркими представителями высокорослых сортов являются красавцы пеннисетумы.

Габитус – внешний вид, форма растений.

Газон – искусственный дерновый покров, участок, засеянный преимущественно злаковыми травами, с целью создания однородного зелено-изумрудного фона.

Газон мавританский - пестроцветный газон. Образуется из цветочных растений или их смеси с многолетними травами.

Газон специального назначения - устраиваются на склонах и откосах дорог, гидротехнических сооружений, берегах рек и каналов.

География растений – фитогеография, научная отрасль, изучающая закономерности распространения видов растений по земной поверхности, флору различных географических регионов.

Гербициды – химические вещества, применяемые для уничтожения сорных растений, в частности на газоне. Делятся на Гербициды наружного действия, которые поражают наземные части растений и Гербициды внутреннего действия, вызывающе полную гибель растения.

Гиббереллины – вещества, используемые в силу своей высокой физиологической активности, для регулирования роста, развития и обмена веществ у растений, а также укоренения черенков. Являются естественным регуляторами роста высших растений. Получают от гриба gibberelus.

Гибрид – растение, полученное в результате полового скрещения обычно между различными видами рода или подвидами одного вида (сирень, спирея, роза, георгин, гладиолус и др.).

Грунт – слой горной породы, лежащей непосредственно под почвенной толщей. Между грунтом и почвой происходит обмен газами, растворами и тепловой энергией.

Грядка – узкая полоса обработанной земли с отвесными краями или откосами, укрепленными дерном, досками, жердями, камнем или кирпичом, предназначенная для выращивания овощей, лекарственных растений или цветов. В условиях избыточного увлажнения строят грядки высокие (возвышающиеся над уровнем почвы) и заглубленные (расположенные ниже уровня почвы) в засушливых условиях.

Декоративная растительность – используемые в зеленом строительстве в определенных сочетаниях деревья и кустарники, травы, обладающие декоративными, защитными и санитарно-гигиеническими качествами.

Декоративность - показатель эстетических качеств отдельных растений, групп, массивов, характеризующихся многообразием признаков. Декоративность определяется на основании изучения декоративных качеств растения.

Дикий газон - является отображением дикорастущей растительности вашего региона.

Дерн – верхний слой почвы, густо заросший травянистыми растениями и скрепленный переплетением их.

Жаростойкость – устойчивость, способность растений переносить высокие положительные (плюсовые) температуры при одновременно низкой относительной

влажности воздуха (каркас, тамариксы, можжевельники).

Жизненная форма – *1.* внешний вид растений, отражающий их приспособляемость к условиям среды; *2.* единица экологической классификации растений со сходной приспособленческой структурой.

Жизнеспособность растений - устойчивость растений к влиянию неблагоприятных природных условий (засуха, избыточное увлажнение, засоление почвы, низкая температура воздуха, заморозки и другое) в течение продолжительного периода времени.

Загущенные посадки – прием формирования паркового пейзажа с целью быстрейшего создания компактных насаждений с прямыми стволами.

Закаливание – постепенная подготовка в защищенном грунте растений к высадке в открытый грунт.

Защита декоративной садово-парковой растительности – комплекс мероприятий по применению различных средств против вредителей, грибных заболеваний декоративных растений, осуществляется специальной службой защиты растений при городских отделах благоустройства.

Зимостойкость – степень возможного перенесения растением низких (отрицательных) температур. Низкая зимостойкость ограничивает возможность использовать растения южных широт в умеренной и холодной зонах.

Зона «грин» в гольфе – "зеленая лужайка", часть гольф-поля округлой формы с самой коротко выстриженной травой, где находится сама лунка.

Зона «раф» в гольфе - участки высокой травы, окаймляющие «фервей» и «грин».

Зона «ти» в гольфе - стартовая зона — площадка «ти» («Тэ», «Т-образная подставка»).

Зона «фэрвей» в гольфе - относительно ровная часть поля, трава на которой имеет среднюю длину; занимает большую часть поля.

Зонирование – процесс выделения на определенном пространстве территорий, районов, участков, характеризующимися какими-либо общими признаками. Так, функциональное зонирование сада при жилом доме предполагает некоторое территориальное обособление зон, предназначенных для хозяйственных, рекреационных, представительских («парадных»), экологических (напр., для шумозащиты) и иных целей. Аналогично этому в городском парке выделяются зоны для спорта, тихого отдыха, участки, предназначенные для детских игр, для аттракционов и т.д.

Интродукция – обогащение флоры сада, парка путем введения иноземных растений. Напр., интродукция кипарисов из стран Средиземноморья усилила выразительность пейзажей крымских парков.

Интродуценты – растения, выращенные в грунте за пределами ареала их естественного распространения.

Календарь озеленительных работ – план, график распределения работ по созданию насаждений и уходу за ними согласно времени года, биологических особенностей растений и климатических условий местности. Календарь озеленительных работ устанавливает начало и окончание садово-паркового строительства объекта озеленения.

Календарь цветения – подбор красивоцветущих растений с учетом цветения в течении вегетации по месяцам в зависимости от их фенологии, биологических особенностей и климатических условий местности. Календарь цветения составляется при проектировании объектов озеленения и подборе ассортимента пород для создания отдельных композиций, цветение которых продолжается возможно длительный период.

Клон – группа особей, вегетативно размноженных (черенками, клубнями, луковицами, отводками) от одного растения и полученное потомство которого строго повторяет признаки исходного образца.

Клумба (англ. clump – группа) – цветник разнообразной, но обычно простой геометрической конфигурации, засаженный одно- или многолетними травянистыми растениями. Для оформления клумб используют также кадочные растения, участки газона, устанавливают декоративные вазы, скульптуру. Иногда для лучшего обозрения поверхности Клумбе придается небольшой уклон от центра к краям.

Корень – осевой, обычно углубляющийся в почву орган растения, служащий для укрепления и снабжения водой и питательными веществами.

Корневищные растения – многолетние травы и другие растения, имеющие утолщенный подземный стебель, похожий на корень.

Корневой ком – почва, располагающаяся между корней и непосредственно вокруг корневой системы растения.

Корневой черенок – отрезок корня, используется для размножения растений.

Короткодневные растения – растения, для роста и развития которых требуется короткий световой день (преимущественно, растения южных широт).

Ксерофит – растение, переносящее дефицит влаги, как в воздухе, та и в почве. Обычно растения, приспособленные для роста и развития в аридных условиях (с количеством осадков менее 500 мм в год).

Культивар – садовая или сельскохозяйственная разновидность, сорт, полученный бесполым путем и который не может быть размножен семенами, то же, то и Клон. Название такого растения пишется с прописной буквы и берется в кавычки (одинарные), например, сорт калины «Лантана».

Кустистость – способность растения к образованию новых побегов от корня.

Ландшафт – 1. природный территориальный комплекс, участок земной поверхности, ограниченный естественными рубежами, в пределах которого природные компоненты (рельеф, почва, растительность, водоем, климат, животный мир), а также, искусственные антропогенные компоненты (застройка, дороги, сельскохозяйственные

угодья и др.) находятся во взаимодействии и приспособлены друг к другу; 2. общий вид местности, пейзаж.

Ландшафт городской – ландшафт, сочетающий природные факторы: формы рельефа, водоемы, растительность с городской застройкой – зданиями, дорогами, магистралями, инженерными сооружениями.

Ландшафт культурный – ландшафт, преобразованный в результате плановой, рациональной деятельности человека. Напр., степная местность, преобразованная лесокультурными работами, лесополосами; рекультивированные земли разлиных разработок, насыпные горки, открытые пруды.

Ландшафт природный – ландшафт, не преобразованный или относительно мало преобразованный человеческой деятельностью. Значение применяется преимущественно в отношении пригородных и других освоенных территорий, где природных ландшафтов в полном смысле этого слова не сохранилось (напр., пригородные леса, луга).

Ландшафтный анализ территории – изучение территории для целей проектирования. Включает оценку насаждений, рельефа местности, экспозиции склонов, наличия видовых точек, выявления потенциальных возможностей по обогащению пейзажа и т.п.

Ландшафтный дизайн – проектирование и создание полноценной предметной среды, непосредственно окружающей человека в сфере быта, труда и отдыха средствами ландшафтной архитектуры исходя из комплекса эстетических, функциональных, экологических требований. Ландшафтный дизайн – планировка, озеленение и благоустройство участков вокруг коттеджей и дач, игровые и детские площадки, городские скверы и жилые дворы, декоративное оформление входа в деловые здания, сады на крышах, фонтаны и бассейны, озеленение интерьеров и витрин, все виды фитодизайна, включая икебану и т.д.

Ландшафтный парк – территория (5-100 га), представляющая определенный ландшафтный комплекс, со свободным решением расположения элементов планировки, близкой к природной, используется для отдыха с ограниченным режимом пользования.

Ландшафтный участок – выдел, часть ландшафтного района, выявленный ландшафтным анализом территории, характеризующийся однородностью визуального облика, обусловленного одинаковым типом растительности, породным составом деревьев и кустарников, классами возраста и бонитета, сомкнутостью и ярусностью насаждений, рельефом и т.д.

Лесопарк – благоустроенный лесной массив, организованный в определенную ландшафтно-планировочную систему постепенной реконструкцией посадок, организацией проезжих дорог, прогулочных аллей, пешеходных тропинок, лужаек, водоемов и т.п. Предназначается для свободного кратковременного отдыха населения в обстановке, приближенной к природной.

Луговой газон - улучшенный естественный травяной покров, содержащийся в режиме луговых угодий[, которые скашиваются не чаще 1 раза в год и не более 30—50 % их поверхности.

Лужайка – небольшое, площадью 0,5-1,0 га открытое пространство, покрытое

травяной растительностью в лесу, лесопарке, парке.

Макроклимат – климат области, страны и других крупных структурных географических единиц, важный фактор, учитывается при дендрологическом районировании (см.Микроклимат).

Макрорельеф – крупные формы рельефа, характеризующие облик большой территории земной поверхности: горные массивы, хребты, бассейны рек, межгорные плато, плоскогорья и др. (см. Микрорельеф).

Махровые цветы – цветы с большим количеством лепестков или ярко окрашенных долей околоцветника.

Мезорельеф – промежуточный рельеф между макро- и микрорельефом (см.), такие формы земной поверхности, как напр., терраса реки, впадина, овраг, небольшое ущелье и др.

Мезофиты – растения умеренно влажных областей с количеством выпадающих осадков в год более 500 мм.

Местопроисхождение растения – географический район происхождения исходного образца растения (семян, черенков, саженцев).

Микроклимат – климат приземного слоя воздуха, возникающий на небольших участках земной поверхности в результате взаимодействия различных факторов среды (нагревание, охлаждение, увлажнение) и влияния зданий, сооружений, растительности, водоемов и т.п. (напр., микроклимат городского сада и жилого двора). В помещениях также имеется свой микроклимат.

Микроландшафт – ландшафт небольшого пространства (напр., дачного участка), состоящий из различных, как природных, так и искусственных элементов, находящихся в постоянном взаимодействии.

Микрорельеф – мелкие элементы рельефа в ландшафте парка, сада и др., являющихся деталями мезорельефа. Занимает небольшие площади до нескольких сотен кв. м., с колебаниями-перепадами в отметках в пределах 1 м, напр., рельеф куртины, клумбы, холмика (положительные формы); ложбинка (отрицательная форма), требуют при вертикальной планировке незначительных изменений, необходимых для организации поверхностного стока, получения хорошо выровненной поверхности полян (см. Макрорельеф).

Монохромный – одноцветный, цвет в очень узкой полосе спектра.

Напочвенный покров - характер покрытия верхнего слоя земли: травянистый, моховой, лишайниковый, мертвый (опавшая листва, хвоя, кора и ветки).

Неозеленяемые территории – часть пригородной зоны, на которой не осуществляются мероприятия по комплексу озеленения, напр., сельскохозяйственные угодья, предназначенные под полевые и огородные культуры, сенокосы, выгоны, а также каменистые места, солончаки, действующие карьеры полезных ископаемых и т.п.

Низкорослые злаки - высота которых не превышает и 20-50 см, хороши в качестве

почвопокровных культур. Их используют при оформлении каменистых садов, альпинариев и рокариев, а также бордюров и ковровых цветников.

Низовые злаки - отличаются небольшой высотой побегов (30-70 см) и узкими листьями; побеги тонкие. После скашивания низовые злаки сильно кустятся, образуя густую массу приземистых вегетативных укороченных побегов. Эти растения образуют приземные розетки укороченных вегетативных побегов, поэтому они более устойчивы к частому скашиванию, чем верховые, у которых преобладают удлиненные вегетативные и генеративные побеги. После скашивания у низовых злаков остается значительно больше фотосинтезирующих органов, чем у верховых. Низовые злаки образуют больше листьев на укороченных побегах. Они менее требовательны к питательной среде, чем верховые. В результате низовые злаки формируют более равномерные и густые травяные покрытия, обладающие большим функциональным долголетием. К низовым травам относятся *полевицы тонкая и побегоносная, овсяницы красная, овечья, мятлик луговой, райграс пастбищный, свинорой пальчатый* и др.

Норма озеленения – количественный показатель, характеризующий площадь озелененных территорий (в кв. м) на одного жителя города.

Объект озеленения – территория, организованная в определенную планировочную систему (сквер, сад, парк и др.). Это основной структурный элемент системы озеленения.

Объемный вес семян – вес одного литра семян в г.

Одерновка - создание травяного покрова с помощью естественной или рулонной дернины.

Онтогенез (гр. ontos – сущее, genesis - происхождение) – индивидуальное развитии организма, напр., дерева от момента зарождения до окончания жизни. Значение онтогенеза, возрастных параметров деревьев, кустарников, цветов и трав – важная предпосылка долговременности, полноценности пейзажа.

Опушка – насаждения, окаймляющие лесные массивы, куртины, крупные древесно-кустарниковые группы по периметру. Является важным элементом в композиции лужаек и полян. Барельефная опушка – край зеленого массива, в котором отдельные деревья, кустарники или их группировки незначительно выступают из «плоскости» массива. Горельефная опушка – то же, но с большими (более чем на половину) выступами растительности в сторону поляны, лужайки.

Отводок – укоренившийся боковой побег, отделенный от материнского растения для вегетативного размножения.

Отпрыск – побег от почки, располагающейся на стебле, корне или корневище растения.

Отрастание – способность растения к регенерации – восстановлению кроны или корневой системы после поломки или подрезки.

Партерный газон — газон, создаваемый в наиболее парадных местах объекта озеленения, однородный по окраске, густоте и высоте травостоя.

Пейзаж – общий вид местности, визуально воспринимаемая часть ландшафта,

ограниченная определенными пределами, вызывает ощущения и настроении аналогично полотну художника. По пространственному признаку классифицируется на открытый, полуоткрытый, полузакрытый, закрытый.

Пейзажный ландшафт – искусство создания садовых и парковых композиций, как правило, а основе естественной, свободной планировки.

Полуверховые травы- занимают промежуточное положение между низовыми и верховыми, в сложных травостоях растут как бы во втором ярусе. Наряду с довольно высокими генеративными побегами (70...100 см) они дают много укороченных вегетативных побегов, образующих куст средней плотности. После скашивания большинство из них быстро отрастает и хорошо кустится. Полуверховые травы характеризуются равномерным расположением листьев по стеблю, но образуют значительное количество побегов и в прикорневой зоне. К полуверховым злакам относится *овсяница луговая* и др.

Полутень – световые градации средней силы, расположенные обычно в переходах от освещенных частей предмета, ландшафтного объекта к теневым (напр., в кроне дерева, на береговых склонах, на беседке-ротонде и т.д.).

Поляна – открытое пространство в парке или в лесу, в основном, свободное от деревьев и крупных кустарников, но имеющее травянистое покрытие. Поляны делятся на малые, средние и большие (ширина составляет соответственно 1,5-2; 2-4; 4-6 высоты окружающей древесно-кустарниковой растительности. Поляны объединяются в группы, анфилады и цепочки.

Посадочный чертеж озеленения – рабочий чертеж проекта на объекте озеленения, составленный обычно в М 1:500, 1:250, предназначенный для выноса в натуру мест посадки деревьев, кустарников, цветочных травянистых растений.

Разнотравный газон — допускающий естественную для произрастания растений высоту, но не более 60—80 см на поворотах и перекрестках дорог.

Раннецветущие растения – растения, зацветающие ранней весной (в субтропиках в зимнее время). Особенно эффектны, когда обычные растения еще стоят в безлистом состоянии: форзиция, багряник и др.

Растительное сообщество – совокупность растений, занимающих однородный участок земной поверхности и находящихся в тесном взаимодействии между собой и условиями окружающей среды.

Регенерация (regeneratio – возрождение, восстановление) – одна из форм восстановления исторического памятника, близкая понятию реставрации. Регенерация сада, парка – придание ему прежнего облика, реконструкция ландшафта, «омоложение» растительного покрова на базе использования исторических документов, свидетельств и т.п.

Рекреационная зона – специально выделяемая территория в пригородной местности (лесопарки), в городе (сады, парки), предназначенная для отдыха, с целью восстановления сил и здоровья.

Рельеф – 1. совокупность неровностей земной поверхности в ее крупных

(макрорельеф), средних (мезорельеф) и малых (микрорельеф) формах; *2.* выпуклое изображение на плоскости (барельеф, горельеф); *3.* система графических знаков, характеризующих неровности земли с помощью цифровых или линейных обозначений.

Розетка – группа листьев, скученно расположенных на стебле, с укороченными междоузлиями.

Рулонный газон — это дернина газонных трав, выращенная посевом семян на специальные маты рыхлой структуры из растительного или искусственного волокна. Готовая дернина свёртывается рулонами, удобными для транспортировки. Для эффективной перевозки рулоны укладываются на поддоны.

Самосев – молодое поколение деревьев и кустарников (в возрасте до 3-5 лет), образовавшееся из семян естественным путем.

Санитарно-защитная зона – специальная территория, отделяющая промышленное предприятие (или группу) от селитебной зоны, включающая специально созданную систему защитных насаждений в сочетании с открытыми участками, питомниками, хозяйственными постройками. Предназначается для защиты населения жилых районов от неблагоприятных воздействий промышленности (выбросов газа, пыли, дыма, а также шума, вибрации).

Светолюбивые растения – растения, по своим биологическим свойствам требующие открытых солнцу условий обитания (полупустыни, пустыни, степи).

Семейство – в ботанической классификации - группа родов, близких по происхождению.

Систематика растений – классификация (вид, род, семейство и т.д.), группировка, всестороннее описание растений, выявление родственных отношений между ними, возможности их группировки в ландшафте, пространстве.

Солеустойчивость – способность растения выносить определенное засоление почвы (pH выше 7). Является одним из признаков пустынных растений, растущих в аридных условиях.

Сорт – совокупность растений одной культуры, сходных по своим, передаваемым по наследству признакам. Создается в результате селекции.

Соцветие – совокупность цветков на побеге, собранных в виде кисти (черемуха, сирень), метелки (золотарник), корзинки (хризантемы, астры), зонтика (борщевик) и др.

Спортивный газон - предназначен для использования на футбольных полях и других спортивных площадках. Дерн спортивного рулонного газона очень эластичен и устойчив к повреждениям разного рода. Это свойство делает его идеальным покрытием для площадей с активным движением. Для изготовления такого газона используют смесь мятлика и райграса, которая обладает высокой устойчивостью к вытаптыванию. Данный материал требует постоянного ухода.

Среднерослые злаки - высота которых варьируется в диапазоне 50-100 см, хороши для оформления миксбордеров и многоярусных цветников. Среди этой группы злаков наиболее красивыми считаются ковыли. Колышущиеся от дуновения ветра ости растения

просто завораживают своей грациозностью и красотой.

Стратификация - длительное выдерживание семян растений при определённой температуре для ускорения их прорастания.

Точка роста – верхушка побега или корня, находящаяся в активной фазе развития.

Укоренение – проникновение вновь отрастающих корней высаженного растения в почву за пределы кома земли, с которого оно было перенесено.

Усики - небольшая деталь в оформлении садового партера, имеющая вид стилизованного стебля, вытянутого и изогнутого листа.

Уход за насаждениями – комплекс агротехнических мероприятий, проводимых на объектах озеленения в продолжение года. Заключается в своевременных прополках, внесении удобрений, землевании, связке и утеплении растений на зиму, поливах, обрезках, прочистках и т.д.

Физиономические признаки растений – совокупность характерных внешних особенностей (форма, текстура, цвета и пр.) растения, определяющих его общий вид.

Фитопатология – наука о болезнях растений, вызванных грибками, бактериями и вирусами, и о мерах борьбы с ними.

Фитоценоз – растительное сообщество, закономерное сочетание растений в однородных условиях, находящихся в тесном взаимодействии между собой и средой обитания.

Флора (лат. floris – цветок) – совокупность видов, растущих в какой-либо определенной области, зоне. Флора подразделяется на дикорастущую, культурную, в т.ч. интродуцированную**.**

Фотосинтез - это особый процесс, во время которого у зеленых растений образуются необходимые им органические вещества под воздействием солнечного света. Во время фотосинтеза растения выделяют кислород и поглощают углекислый газ.

Цвет – объективное свойство поверхностей природного или искусственного происхождения и разных форм к отражению световых лучей. В ландшафтном дизайне цвет является важнейшим средством художественной выразительности.

Цветник – цветочно-декоративные элементы оформления парка, сада, сквера. Из приемов оформления преобладают рабатки, клумбы или свободное размещение цветочных групп на газонах вдоль дорожек и опушек, применяются также бордюры и др.

Эдификаторы - вид растений в растительном сообществе, определяющий его особенности, создающий биосреду в экосистеме и играющий важнейшую роль в сложении её структуры. Особый тип растений, которые населяют определенный участок суши, тем самым находясь в совокупности со всеми организмами. Такие растения оказывают сильное воздействие на среду и могут определить видовой состав растительности в ней.

Экзотическое растение – растение, выращиваемое в местности, где в

естественных условиях оно не произрастает. Экзот выступает в качестве дополнения, обогащающего парковую флору, но редко становится ее основой.

Экология (гр. oikos – дом, родина) – наука об отношениях живых организмов и их сообществ между собой и с окружающей средой. В настоящее время, чаще всего, под экологическими вопросами ошибочно понимаются, прежде всего, вопросы охраны окружающей среды.

Элементы озеленения – деревья, кустарники, лианы (посаженные одиночно, в группах, массивах, рядах), цветники, газоны, группировки различных травянистых растений, каменистые цветочные участки, а также оранжерейные растения в переносных вазах, контейнерах, горшках, ящиках, используемые для оформления различных участков.