ФГБОУ ВО НОВОСИБИРСКИЙ ГАУ
Кафедра ботаники и ландшафтной архитектуры

Рег. № ПНДР.03-58.
«01» 07 2019 г.

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от 26.06.19 № 7
Заведующий кафедрой
_____ С. Х. Вышегуров
(подпись)

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.03.02. «Бонсай и ниваки».

по специальности 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Новосибирск 2019

Паспорт
фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Теория и практика выращивания деревьев в стиле бонсай и ниваки	ПК-1	Дискуссия, задания
2.	Агротехнические приемы и уход за деревьями в стиле бонсай и ниваки	ПК-1	Дискуссия, задания
3.	Стилистика бонсай и ниваки	ПК-1	Тестовые задания
4.	Все разделы	ПК-1	Контрольная работа
5.	Все разделы	ПК-1	Зачет

Вопросы для дискуссии
по дисциплине «Бонсай и ниваки»

Раздел. 1 **«Основные цели и задачи, содержание курса. История происхождения бонсай и ниваки».**

1. Основные цели и задачи, содержание дисциплины «Бонсай и ниваки».
2. История происхождения и перспективы бонсай и ниваки.
3. Обустройство территории малого сада в восточном стиле.
4. Основные инструменты и принадлежности при формировании деревьев в стиле бонсай и ниваки.
5. Понятие о видах земель (дерновая, перегнойная, торфяная), каменистые субстраты. Другие субстраты, применяемые при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки.
6. Формирование хвойных пород при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки.
7. Формирование лиственных пород при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки.
8. Формирование плодоносящих пород при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки.
9. Формирование красивоцветущих пород в стиле бонсай и ниваки.
10. Формирование комнатных растений при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки.
11. Методы вегетативного размножения и его значение при выращивании растений в стиле бонсай и ниваки.
12. Способы и виды размножения неотделенными от частей растениями и особенности их выполнения в стиле бонсай и ниваки.
13. Способы и виды размножение отделенными от частей растениями и особенности их выполнения в стиле бонсай и ниваки.
14. Способы и виды размножения прививкой, условия их применения и особенности проведения у деревьев в стиле бонсай и ниваки.
15. Размножение стеблевыми одревеснevшими черенками деревьев в стиле бонсай и ниваки.
16. Размножение зелеными стеблевыми черенками деревьев в стиле бонсай и ниваки.
17. Формирование и размножение древесных растений сращиванием в стиле бонсай и ниваки.

Критерии оценки

За участие в дискуссии обучающемуся начисляются баллы в соответствии с критериями, представленными в таблице 1.

Таблица 1. Критерии оценки участия обучающегося в дискуссии и их количественная характеристика

Критерий оценки	Диапазон баллов
1. Умение вести дискуссию, аргументировано отстаивать свою позицию	0-5
2.Способность четко и емко формулировать свои мысли	0-5
3. Подкрепление материалов теоретическими знаниями и практическими данными	0-5
4. Способность делать выводы	0-5
5. Степень участия в общей дискуссии	0-5
Максимальная сумма баллов	25

Набранное количество баллов переводится в пятибалльную шкалу оценок (табл. 2).

Таблица 2. Перевод баллов в пятибалльную шкалу оценок

Количество баллов	Оценка
20-25	Отлично
12-19	Хорошо
8-11	Удовлетворительно
0-7	Неудовлетворительно

Вопросы для дискуссии по дисциплине «Бонсай и ниваки»

Раздел 2 «Агротехнические приемы и уход за деревьями в бонсай и ниваки».

1. Особенности посадки. Почвенные субстраты при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки.
2. Уход и подкормка. Рыхление и полив. Мульчирование. Обрезка деревьев в стиле бонсай и ниваки.
3. Стрижка корней. Удобрение и подкормка бонсай и ниваки. Пересадка и замена контейнера.
4. Защита от вредителей и болезней деревьев в стиле бонсай и ниваки.
5. Подготовка к зиме деревьев в стиле бонсай и ниваки.
6. Выращивание карликовых деревьев и их формирование.
7. Формирование штамба, кроны и корневой системы деревьев в стиле бонсай и ниваки.
8. Прореживание. Формовочная стрижка. Прищипывание.
9. Растяжка и фиксация веток деревьев в стиле бонсай и ниваки.
10. Изменение направления роста растений

11. Формировка кроны. Прессование и использование проволоки, стяжных муфт, веревок, гирь у деревьев в стиле бонсай и ниваки.
12. Экспонирование и окружающая среда.
13. Специальные приемы создания различных композиций в стиле бонсай и ниваки
14. Искусственное старение деревьев в стиле бонсай и ниваки.
15. Выращивание растений на «камнях-скалах».
16. Выращивание растений из нескольких растений.
17. Формирование «Рощицы».
18. Подборка контейнеров для растений в стиле бонсай и ниваки.
19. Приемы формирования бонсай и ниваки (Хин и Шари).
20. Сращивание и аблактировка растений для формирования деревьев в стиле бонсай и ниваки.

Критерии оценки

За участие в дискуссии обучающемуся начисляются баллы в соответствии с критериями, представленными в таблице 1.

Таблица 1. Критерии оценки участия обучающегося в дискуссии и их количественная характеристика

Критерий оценки	Диапазон баллов
1. Умение вести дискуссию, аргументировано отстаивать свою позицию	0-5
2.Способность четко и емко формулировать свои мысли	0-5
3. Подкрепление материалов теоретическими знаниями и практическими данными	0-5
4. Способность делать выводы	0-5
5. Степень участия в общей дискуссии	0-5
Максимальная сумма баллов	25

Набранное количество баллов переводится в пятибалльную шкалу оценок (табл. 2).

Таблица 2. Перевод баллов в пятибалльную шкалу оценок

Количество баллов	Оценка
20-25	Отлично
12-19	Хорошо
8-11	Удовлетворительно
0-7	Неудовлетворительно

Тестовые задания
на проверку уровня сформированности компетенций
по дисциплине «Бонсай и ниваки»

Раздел 3. «Стилистика бонсай и ниваки»

1. Стиль бонсай при котором ствол дерева имеет большое количество изгибов, называют?

а) банкан б) бонкэй в) дайки г) тёккан

2. Как называется свежевскопанное дерево, используемое как перспективный бонсай?

а) ара-ки б) ара-каватё в) банкан г) бонкэй

3. Стиль со строго вертикальным стволом, пирамидальным, равномерным расположением ветвей, называют ?

а) тёккан б) бонкэй в) дайки г) банкан

4. Как называется стиль, при котором ствол и ветви изогнуты и растут в одном направлении, как под действием ветра?

а) фукинагаси б) бонкэй в) дайки г) банкан

5. Как называется обрезка листьев (полная или частичная дефолиация) для инициирования вторичной вегетации после одревеснения побегов текущего года?

а) хакари б) ара-каватё в) банкан г) бонкэй

6. Как называется бонсай с чрезмерно скрученным стволом?

а) ханкан б) бонкэй в) дайки г) банкан

7. Как называется обмотка частей дерева проволокой для последующего изгиба обмотанной части?

а) хариганэкакэ б) бонкэй в) дайки г) банкан

8. Как называется стиль с раскидистыми веером ветвями?

а) хокидати б) ара-каватё в) банкан г) бонкэй

9. Как называется несколько стволов растущих из одного горизонтально лежащего на поверхности корня, выглядящих как группа деревьев?

а) икада б) бонкэй в) дайки г) банкан

10. Как называется миниатюрное дерево, растущее поверх или в скале с корнями вросшими в камень и достигающими почвы под скалой ?

а) исицуки б) ара-каватё в) банкан г) бонкэй

11. Растение, состоящее из нескольких стволов, растущих из одного корня, называют ?

а) кабудати б) бонкэй в) дайки г) банкан

12. Как называется бонсай с двойным стволом?

а) комоти б) бонкэй в) дайки г) банкан

13. Как называется бонсай высотой менее 10 см?

а) мамэ-бонсай б) ара-каватё в) банкан г) бонкэй

14. Как называется плодоносящий бонсай?

а) ми-момо б) ара-каватё в) банкан г) бонкэй

15. Как называется выращивание бонсай из сеянца?

а) мисё б) ара-каватё в) банкан г) бонкэй

16. Как называется вертикальный, свободно изогнутый стиль бонсай и ниваки ?

а) моёги б) ара-каватё в) банкан г) бонкэй

17. Как называется бонсай с выступающими корнями ?

а) нэагари б) бонкэй в) дайки г) банкан

18. Как называется бонсай с ращепленным стволом?

а) сабамики б) бонкэй в) дайки г) банкан

19. Как называется бонсай полученный из воздушной отводки ?

а) торики-момо б) ара-каватё в) банкан г) бонкэй

20. Как называется техника прививки бонсай ?

а) цуги-ки б) бонкэй в) дайки г) банкан

Таблица 1. Перевод баллов в пятибалльную шкалу оценок

Количество баллов	Оценка
20	Отлично
12	Хорошо
8	Удовлетворительно
0-7	Неудовлетворительно

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильные ответы даны на 70% вопросов.
- оценка «хорошо» - при 60% правильных ответов.
-оценка «удовлетворительно» - при 50% правильных ответов.
- оценка «неудовлетворительно» - при мене 40% правильных ответов.

Контрольная работа «Бонсай и ниваки».

1. Использование лиственных пород при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки
2. Обустройство территории малого сада в восточном стиле
3. Основные инструменты и принадлежности при формировании деревьев в стиле бонсай и ниваки
4. Понятие о видах земель (дерновая, перегнойная, торфяная), каменистые субстраты. Другие субстраты, применяемые при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки
5. Формирование хвойных пород при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки
6. Формирование лиственных пород при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки
7. Формирование плодоносящих пород при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки
8. Формирование красивоцветущих пород при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки
9. Формирование комнатных растений в стиле бонсай и ниваки
10. Методы вегетативного размножения и его значение при выращивании растений в стиле бонсай и ниваки
11. Способы и виды размножения неотделенными от частей растениями и особенности их выполнения в стиле бонсай и ниваки
12. Способы и виды размножение отделенными от частей растениями и особенности их выполнения в стиле бонсай и ниваки

13. Способы и виды размножения прививкой, условия их применения и особенности проведения у деревьев в стиле бонсай и ниваки
14. Размножение стеблевыми одревесневшими черенками деревьев в стиле бонсай и ниваки
15. Размножение зелеными стеблевыми черенками деревьев в стиле бонсай и ниваки
16. Формирование и размножение древесных растений сращиванием
17. Особенности посадки. Почвенные субстраты при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки
18. Уход и подкормка. Рыхление и полив. Мульчирование. Обрезка деревьев в стиле бонсай и ниваки
19. Стрижка корней. Удобрение и подкормка бонсай и ниваки. Пересадка и замена контейнера
20. Защита от вредителей и болезней деревьев в стиле бонсай и ниваки
21. Подготовка к зиме деревьев в стиле бонсай и ниваки
22. Выращивание карликовых деревьев и их формирование
23. Формирование штамба, кроны и корневой системы деревьев в стиле бонсай и ниваки
24. Прореживание. Формовочная стрижка. Прищипывание
25. Растяжка и фиксация веток деревьев в стиле бонсай и ниваки
26. Изменение направления роста растений
27. Формирование деревьев с одним вертикальным стволом.
28. Формировка кроны. Прессование и использование проволоки, стяжных муфт, веревок, гирь у деревьев в стиле бонсай и ниваки
29. Экспонирование и окружающая среда
30. Специальные приемы создания различных композиций в стиле бонсай и ниваки
31. Искусственное старение деревьев в стиле бонсай и ниваки
32. Выращивание растений на «камнях-скалах»
33. Выращивание растений из нескольких растений

34.Формирование «Рощицы»

35.Подборка контейнеров для растений в стиле бонсай и ниваки

36.Приемы формирования бонсай и ниваки (Хин и Шари).

37.Сращивание и аблактировка растений для формирования деревьев в стиле бонсай и ниваки

38.Стилистика бонсай и ниваки

39.Бонсай и бонсэки

40.Цветущий бонсай

41.Бонсай в токонома

42.Плодоносящий бонсай

43.Стиль «Сяримики»

44.Стиль «Эда - бари»

45.Проволочные лигатуры, способ применения

46.Классические стили бонсай и ниваки

47.Искусственное старение деревьев в бонсай и ниваки

48.Стиль Тама-зукури

49.Стиль Тёкан

50.Стиль Моёги

51.Стиль Котобуки

52.Садовый бонсай

53.Стиль Кэнгай

54.Стиль Тякан

55.Формирование сосны обыкновенной в стиле бонсай и ниваки

56.Формирование сосны сибирской в стиле бонсай и ниваки

57.Формирование ели обыкновенной в стиле бонсай и ниваки

58.Формирование липа мелколистной в стиле бонсай и ниваки

59.Формирование клена татарского в стиле бонсай и ниваки

60.Формирование клена Гиннала в стиле бонсай и ниваки

61.Формирование березы карликовой в стиле бонсай и ниваки

62.Формирование вяза приземистого в стиле бонсай и ниваки

63.Формирование аронии черноплодная в стиле бонсай и ниваки

64.Формирование боярышника кроваво-красного в стиле бонсай и ниваки

65.Формирование фикуса мелкоплодного в стиле бонсай и ниваки

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильные ответы даны на 70% вопросов.

- оценка «хорошо» - при 60% правильных ответов.

-оценка «удовлетворительно» - при 50% правильных ответов.

- оценка «неудовлетворительно» - при мене 40% правильных ответов.

Вопросы для зачета

1. Основные цели и задачи, содержание дисциплины «Бонсай и ниваки».
2. История происхождения и перспективы бонсай и ниваки
3. Обустройство территории малого сада в восточном стиле
4. Основные инструменты и принадлежности при формировании деревьев в стиле бонсай и ниваки
5. Понятие о видах земель (дерновая, перегнойная, торфяная), каменистые субстраты. Другие субстраты, применяемые при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки
6. Формирование хвойных пород при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки
7. Формирование лиственных пород при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки
8. Формирование плодоносящих пород при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки
9. Формирование красивоцветущих пород в стиле бонсай и ниваки
10. Формирование комнатных растений в стиле бонсай и ниваки
11. Методы вегетативного размножения и его значение при выращивании растений в стиле бонсай и ниваки
12. Способы и виды размножения неотделенными от частей растениями и особенности их выполнения
13. Способы и виды размножение отделенными от частей растениями и особенности их выполнения
14. Способы и виды размножения прививкой, условия их применения и особенности проведения у деревьев в стиле бонсай и ниваки
15. Размножение стеблевыми одревесневшими черенками деревьев в стиле бонсай и ниваки
16. Размножение зелеными стеблевыми черенками деревьев в стиле бонсай и ниваки
17. Формирование и размножение древесных растений сращиванием
18. Особенности посадки. Почвенные субстраты при выращивании деревьев в стиле бонсай и ниваки
19. Уход и подкормка. Рыхление и полив. Мульчирование. Обрезка деревьев в стиле бонсай и ниваки
20. Стрижка корней. Удобрение и подкормка бонсай и ниваки. Пересадка и замена контейнера
21. Защита от вредителей и болезней деревьев в стиле бонсай и ниваки
22. Подготовка к зиме деревьев в стиле бонсай и ниваки

23. Выращивание карликовых деревьев и их формирование
24. Формирование штамба, кроны и корневой системы деревьев в стиле бонсай и ниваки
25. Прореживание. Формовочная стрижка. Прищипывание
26. Растяжка и фиксация веток деревьев в стиле бонсай и ниваки
27. Изменение направления роста растений
28. Формирование деревьев с одним вертикальным стволом.
29. Формировка кроны. Прессование и использование проволоки, стяжных муфт, веревок, гирь у деревьев в стиле бонсай и ниваки
30. Экспонирование и окружающая среда
31. Специальные приемы создания различных композиций в стиле бонсай и ниваки
32. Искусственное старение деревьев в стиле бонсай и ниваки
33. Выращивание растений на «камнях-скалах»
34. Выращивание растений из нескольких растений
35. Формирование «Рощицы»
36. Подборка контейнеров для растений в стиле бонсай и ниваки
37. Приемы формирования бонсай и ниваки (Хин и Шари).
38. Сращивание и аблактировка растений для формирования деревьев в стиле бонсай и ниваки
39. Стилистика бонсай и ниваки
40. Бонсай и бонсэки
41. Цветущий бонсай
42. Бонсай в токонома
43. Плодоносящий бонсай
44. Стиль «Сяримики»
45. Стиль «Эда - бари»
46. Проволочные лигатуры
47. Классические стили бонсай и ниваки
48. Искусственное старение
49. Стиль Тама-зукури
50. Стиль Тёкан
51. Стиль Моёги
52. Стиль Котобуки
53. Садовый бонсай
54. Стиль Кэнгай
55. Стиль Тякан
56. Формирование сосны обыкновенной в стиле бонсай и ниваки
57. Формирование е сосны сибирской в стиле бонсай и ниваки

58. Формирование ели обыкновенной в стиле бонсай и ниваки
59. Формирование липы мелколистной в стиле бонсай и ниваки
60. Формирование клена татарского в стиле бонсай и ниваки
61. Формирование клена Гиннала в стиле бонсай и ниваки
62. Формирование березы карликовой в стиле бонсай и ниваки
63. Формирование вяза приземистого в стиле бонсай и ниваки
64. Формирование аронии черноплодной в стиле бонсай и ниваки
65. Формирование боярышника кроваво-красного в стиле бонсай и ниваки
66. Формирование фикуса мелкоплодного в стиле бонсай и ниваки
67. Формирование мирта обыкновенного в стиле бонсай и ниваки
68. Формирование гибискуса гибридного в стиле бонсай и ниваки
69. Формирование яблони ягодной в стиле бонсай и ниваки
70. Формирование бугенвиллии голой в стиле бонсай и ниваки

Форма итоговой оценки – зачтено.
«Зачтено» выставляется при условии правильных ответов на 60 % заданных вопросов или тестовых заданий.

Задания подготовила Иванова Н.В.

МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ УРОВНЮ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Критерии оценки	Уровень сформированности компетенций
Оценка по пятибалльной системе	
«Отлично»	*«Высокий уровень»*
«Хорошо»	*«Повышенный уровень»*
«Удовлетворительно»	*«Пороговый уровень»*
«Неудовлетворительно»	*«Не достаточный»*
Оценка по системе «зачет – незачет»	
«Зачтено»	*«Достаточный»*
«Не зачтено»	*«Не достаточный»*

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Положение «О балльно-рейтинговой системе аттестации студентов»: СМК ПНД 08-01-2015, введено приказом от 28.09.2011 №371-О, утверждено ректором 12.10.2015 г. (http://nsau.edu.ru/file/403: режим доступа свободный);

2. Положение «О проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся в ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ»: СМК ПНД 77-01-2015, введено в действие приказом от 03.08.2015 №268а-О (http://nsau.edu.ru/file/104821: режим доступа свободный);