



№ 5 (169; 1315), 21 июня 2013 г.
Выходит с 13 апреля 1959 г.

ВЕСТНИК АГРАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА

ОРГАН РЕКТОРАТА, ПРОФКОМОВ НОВОСИБИРСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО АГРАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА

НАШ ВУЗ В ПРЕДДВЕРИИ ДНЯ ПОБЕДЫ



ГАЛА, РСВ

ПО СЛЕДАМ «СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»

БТФ. Когда каждый – частица общего



«Студвесна» 2013 года – она запомнится навсегда! Эта буря эмоций и чувств, которая окружала нас с перво-

кулисами было настолько непринуждённо и интересно, что даже мандраж перед выступлением был приятен», – вспоминает Екатерина Солдатова. А Роман Тарасенко от волнения вообще забыл первые слова своего стихотворения, но всё равно справился. И после выступления всё приговаривал своё любимое «Слава Аллаху!».

Третий курс у нас представлял Александр Гавриленко: «Приятно видеть, что с каждым годом номера становятся всё сложнее и интереснее. Я рад, что попал именно в этот студ-

клуб и именно с этими людьми я хочу продолжать творить!». Отличился наш КВН, ребята сработали слаженно и на славу. Дмитрий Диденко: «Концерт, как всегда, шикарен. Из года в год всё новые ощущения по старому плану. Жаль, что возможность выступить больше не выпадет». А наш звукарь Илья Батраков запоминающимся моментом



считает работу профессионального звукорежиссёра Степана Васильевича Морева.

Мы очень благодарны нашему университету, дающему возможность выразиться не только в науке, но и в искусстве и творчестве. Вокал, танцы, КВН, инструментальное исполнение, театр мод, буффонада – мы показали наш мир и с радостью ожидаем следующего года, чтобы снова наполниться эмоциями праздника.

**Ксения Тропина, гр. 2405,
руководитель студенческого
клуба БТФ**



го дня репетиций до самого концерта. Конечно же, у нас были свои минусы (хотя мы старались продумать всё до мелочей), но ведь не это главное. Главное, что каждый участник пытался выразить свою индивидуальность и это удалось.

Для меня самой запоминающейся постановкой стал танец стюардесс – коллективный и передающий все наши эмоции. Радует участие в фестивале «свежей крови» – наших первокурсников: «Это моя первая «Студвесна». Пусть я не так давно знакома со студклубовцами БТФ, но атмосфера концерта была наполнена радостью и дружелюбием. Всё происходящее за



Впервые на большой сцене

9 апреля в киноконцертном зале состоялся гала-концерт, собравший самые яркие и запоминающиеся номера факультетских «Студенческих вёсен». Участникам этого события пришлось немало понервничать, поскольку зрителей в зале собралось огромное количество. О своих впечатлениях рассказала Ксения Тропина, руководитель студенческого клуба БТФ, солистка танцевального коллектива «Invitanse», на гала-концерте представившего вниманию зрителей восточный танец.

– Ксюша, как происходила подготовка к гала-концерту?

– На подготовку было крайне мало времени, репетировали за день и непосредственно в день концерта. Из-за нехватки времени переживали, что

на сцене что-то пойдёт не так.

– Честно признаюсь, выступили вы достойно! Ваш номер был одним из самых ярких! А что можно было наблюдать за кулисами во время самого концерта?

– Все вели себя по-разному: кто-то повторял свой номер до самого выхода на сцену, искренне желая положить на все сто процентов, кто-то приводил себя в порядок, подкрашивая ресницы и губы, а кто-то молча ждал своего выхода на сцену. Вместе с девочками из «Invitanse» мы очень переживали, находясь за кулисами. Некоторые от напряжённой обстановки чуть ли не плакали. Однако всё изменилось в лучшую сторону, когда на сцену вышли наши второкурсники

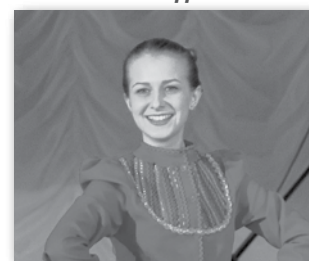
Алексей Подкидышев, Андрей Иванов и Анатолий Галяпин с авторской песней «Давай!». Боевой настрой ребят нас воодушевил и прогнал тревогу.

– Как ты считаешь, отличается гала-концерт этого года от предыдущих?

– Да, безусловно. Самое главное отличие – другая сцена. Обычно мы выступали в актовом зале главного корпуса, в этом же году всё происходило в роскошном киноконцертном зале. Когда я вышла на сцену, меня переполняли совершенно другие эмоции. Зал огромный, поэтому казалось, что посмотреть на нас пришёл весь университет, от этого дрожь в ногах только усиливалась. Стоит отметить, что в этом году в гала-концерте участвовало множество первокурсников, причём все они уверенно держались на сцене. Каждый год это новые лица и новые впечатления!

Авторское заключение. Гала-концерт стал одним из самых значимых событий в жизни университета, поскольку это результат творческой работы студентов и преподавателей на протяжении долгого времени. Гран-при разделили Инженерный институт и факультет государственного и муниципального управления, с чем мы ребят и поздравляем!

**Вячеслав Хомич, гр. 2103,
корр. «Вестника»**



Когда всё закончилось

Творческие коллективы факультетов и института НГАУ сезона 2012-2013 годов активно проявили себя в организации и проведении I тура – «Моё Отечество», II тура – концертной программы «Мир, в котором я живу» фестиваля «Студенческая весна в НГАУ – 2013» и в концертной программе университета в рамках XIX фестиваля самодеятельного творчества «Студенческая весна в Сибири».

В итоге, был отмечен высокий уровень концертных программ фестиваля «Студенческая весна в НГАУ – 2013» и награждены следующие творческие коллективы: дипломом III степени – ФСПО, ЭФ и БТФ; дипломом II степени – ФВМ и ЮФ; дипломом I степени – ИИ, АФ и ФГМУ.

В целом по итогам фестиваля «Студенческая весна в НГАУ – 2013» спецприз получили: ФСПО – «за творческий рост», ЭФ – «за массовое участие студентов», БТФ – «за волю к победе». Обладателем Гран-при в направлении «театр» стал ФВМ, «хореография» – ЮФ, «музыка» – ИИ, «концертная программа» – ФГМУ, в номинации «оригинальный жанр» – АФ. Гран-при фестиваля разделили ИИ и ФГМУ.

Участникам фестиваля были вручены 165 дипломов. Деканам факультетов, директору института, руководству и администрации университета во главе с ректором А.С. Денисовым объявлена благодарность за активную помощь и внимание к творческим коллективам. Оргкомитет фестиваля выражает особую благодарность председателю жюри С.Х. Вышегурову.

А теперь итоги участия НГАУ в XIX региональном фестивале самодеятельного творчества студентов «Студенческая весна в Сибири – 2013».

Финалисты фестиваля: в номинации «вокал академический (соло)» – «Карамболина» – Ксения Рычажкова (АФ); «танец современный (малые формы)» – «В поисках любви» – Анастасия Шалару, Екатерина Шмидт, Кристина Блинова (БТФ), руководитель Анастасия Шалару; «вокал эстрад-

ный (ансамбль)» – «Арго» – эстрадно-вокальный коллектив студенческого клуба НГАУ, руководители А.А. Альсов, С.В. Морев; «вокал народный (дуэт)» – «Под ракитою» – Ксения Рычажкова, Марина Шамакова (АФ); «стрит дэнс (малые формы)» – «Электро Дэнс» – Максим Гудзев, Евгений Комосов (ИИ); «оригинальный жанр» – «Лев» – Ольга Карасёва, Анастасия Винник, Евгений Рыбкин, Анастасия Вотчина (ЮФ); «театр мод» – «Посвящение Льюису Кэрроллу» – творческий коллектив ФГМУ, руководители О.С. Ковалёва, В.С. Королёва; «художественное слово (соло)» – «Про уток» – Артём Матюнин (ИИ); «вокал народный (соло)» – «В горнице моей светло» – Инна Кравчук (ЭФ), руководители А.А. Альсов, С.В. Морев.

Спецприз: в номинации «эстрадная миниатюра (коллектив)» – «ДТП» – студенческий театр «АУ», руководитель В.Г. Горских; «циркковое выступление» – «Пограничники» – Анастасия Жаркова, Антонина Юшкевич (ФВМ), руководитель Анастасия Жаркова; «инструментальное исполнение (ансамбль)» – «Полёт мысли» – группа «Cross-road» и Павел Симоненко (ИИ).

Третье место: номинация «театр мод» – «От заката до рассвета» – творческие коллективы ЮФ и АФ.

Второе место: номинация «театр мод» – «Боди-арт» – творческий коллектив ИИ, руководитель Виктория Толмачёва.

Первое место: ВИА, номинация «поп-музыка» – «Девчонки полюбили не меня» – ансамбль «Сибиряки» (ИИ) руководитель А.И. Гальянов.

Лучшая мужская роль первого плана: номинация «театр малых форм» – Максим Максимов, отрывок из пьесы «Самоубийца» – студенческий театр «АУ», руководитель В.Г. Горских.

Гран-при в направлении «хореография»: номинация «танец народный и фольклорный (ансамбли)» – «Ранёшенько» – ансамбль танца «Надежда», студенческий клуб НГАУ.

Первое место – концертная программа – «Весна без сна» – НГАУ.

Второе место – общекомандный зачёт – НГАУ.

Завершающим этапом студенческого творчества был **XXI Всероссийский фестиваль «Российская студенческая весна»**, второй раз проходивший в Ульяновске 15-20 мая.

Ульяновск встречал всех настоящим летом, тогда как в Новосибирске была нулевая температура. Открытие и закрытие фестиваля проходили на площади столетия Ленина. Парад регионов, тридцатиметровое полотнище российского флага, передаваемое над головами участников, парaplаны над площадью, сбрасывающие флаеры, байкеры, сопровождающие колонну участников, цирковые номера с участ-



ем клоунов, артисты, сменяющие друг друга, наконец – гимн «Российской студенческой весны», и сотня человек пускается в пляс... Закрытие запомнилось зажигательными танцами и вокальными композициями талантливых гостей фестиваля.

В фестивале приняли участие 2300 представителей творческой молодёжи из 68 регионов России.

В состав делегации Новосибирской области вошёл и ансамбль танца «Надежда» аграрного университета (руководитель Надежда Морозова), достойно представивший свой вуз и свой регион. Коллектив занял второе место в танцевальном направлении, председателем которого многие годы является Борис Санкин, декан хореографического факультета МГУ культуры и искусств, зав. кафедрой танцев народов мира в современной хореографии, народный артист России, профессор Парижской академии танца и обладатель ряда других званий и наград. В состав жюри входили не менее известный Андрей Тимофеев – директор и художественный руководитель Международного центра современной хореографии, в прошлом ведущий солист ансамбля Игоря Моисеева, а также Марина Яцевич – хореограф-постановщик, лауреат международных конкурсов, хореограф сборной России по фигурному катанию и Евгения Плющенко, постановщик мюзиклов и цирковых шоу братьев Запашных.

Боевой дух, желание победить и попасть в историю XXI фестиваля были очень высоки среди участников, которые привезли много реквизита, костюмов. И в течение четырёх конкурсных дней на лучших концертных площадках города – в Ленинском мемориале, «Губернаторском» дворце, драматическом театре и во дворце творчества детей и молодёжи – царила напряжённая творческая атмосфера. И всем, конечно, хотелось победить. Наши студенты, несмотря на долгую дорогу, бессонные ночи, усталость от ежедневных репетиций и просмотров конкурсных программ активно поддерживали всю новосибирскую делегацию.

«Новосибир!!!» – громче всех звучало в исполнении «Надежды» – оказывается, они не только отлично танцевали, но и щедро поддерживали своих!

Шесть наград привезла делегация Новосибирской области из фестиваля Ульяновска:

– первое место – номинация «танец (малые формы)» – НГТУ (Р. Кляузер, А. Абрамова, Ю. Федорук);

– второе место – «танец народный (ансамбль)» – НГАУ, ансамбль танца «Надежда»;

– первое место – «вокал эстрадный (ансамбль)» – СГУПС, ансамбль эстрадного вокала «На заре»;

– третье место – «оригинальный жанр» – ИСР НГТУ, А. Самков;

– спецприз «за создание художественного образа» – «художественное слово» – НГУЭУ, А. Медведев;

– спецприз – «вокал эстрадный (соло)» – НГТУ, А. Михайлова.

И как приятно, что одна из этих наград принадлежит ансамблю «Надежда» – наши ребята, безусловно, её заслужили. Молодцы, поздравляем!!! Вы долго шли к этому. Bravo!!!

Благодарим всех участников фестиваля, а главные слова благодарности адресуем исполнительному директору Регионального фестиваля самодеятельного творчества студентов «Студенческая весна в Сибири – 2013» Светлане Сергеевне Заикиной и руководству аграрного университета в лице Александра Сергеевича Денисова и Султана Хаджибикаровича Вышегурова.

Г.М. Гурьева,
художественный руководитель
студенческого клуба НГАУ

Итак, все волнения и тревоги позади. Чем стал для участников фестиваль в Ульяновске? Спросим у победителей.

Екатерина Шмидт: – Ура! Эта долгожданная поездка на Всероссийскую «Студенческую весну» состоялась, и прошла она в добром, славном, наполненном солнцем и теплом Ульяновске! У нас почётное второе место. Мы очень старались и получили хороший результат! Впечатления останутся





навсегда! Люблю тебя, Ульяновск!

Анастасия Шалару: — Что может быть лучше, чем то, что ты являешься участником XXI Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна — 2013»? А лучше может быть только кубок и диплом лауреата II степени, который мы заработали честным, плодотворным трудом. Гордость, радость, драйв, улыбки, овации, победа — самое главное, ради чего мы танцуем. Новосибирская область лучшая!

Александр Долгачин: — На РСВ я уже второй раз. И, как и в первый, вспоминаю то волнение, переживание и эмоции, которые не передать словами. Это огромный опыт для всех. Много знакомств и новых друзей. Всем желаю побывать на РСВ!

Дарья Багрева: — «Столица Поволжья» вновь примерила статус столицы российского студенчества. Мы выступали в направлении «хореография». И поскольку я впервые на таком конкурсе, мной овладело волнение, но в атмосфере, которую создавали мы сами и все участники нашей делегации, было непринужден-

но, легко и очень интересно. Выступая там, в Ульяновске, я вспоминала нашу сцену, наши репетиции и концерты, где ребята-студлубовцы всегда поддерживают друг друга, где царит уважение и дружба. Считаю, что наш студклуб самый лучший!

Надежда Риттер: — Самым волнительным для меня был конкурсный день, ведь это была моя первая Российская «Студенческая весна», хотя нашим студклубовцам, и раньше участвовавшим в этом конкурсе, волнение тоже не давало покоя. Все друг другу помогали и настраивали на позитивную волну. И вот наступили эти долгожданные минуты нашего выступления, они пролетели незаметно. И только потом пришло понимание того, что мы это сделали, мы выложились и выступили достойно! Оставалось ждать оценок жюри... Спасибо РСВ за те эмоции, которые мы переживаем!

Евгений Кружков: — Ульяновск удивил нас тёплой погодой, поразила своей гостеприимностью. А Лиза, волонтер, которая встретила нас в аэропорту и на протяжении всего времяпровождения на РСВ помогала во всём: познакомила с городом и его историческими местами, рассказала о программе фестиваля, присутствовала на всех выступлениях нашей делегации и поддерживала нас. Я хочу выразить слова благодарности нашим руководителям — Надежде Михайловне — за её труд и терпение, Галине Михайловне — за сотворение таких шикарных костюмов.

Кирилл Сластухин: — В этом году Российская «Студенческая весна» в Ульяновске встречала нас знойным солнцем, что сразу подняло настроение. После показа нескольких номеров в нашей номинации другими ансамблями, у нас немного дрожали колени,

но Надежда Михайловна сказала, что теперь это своеобразный стимул для лучшего выступления. Перед выходом на сцену был небольшой мандраж, но первый шаг — и волнение резко пропало. На вручении наград, когда объявили наше второе место, мы радовались как самые маленькие дети.

Алина Романькова: — Город семи ветров встретил нас хорошей солнечной погодой. На протяжении всего фестиваля мы, конечно, очень были рады этому, а также общему настрою, который так и витал в воздухе. Вот уже который раз мы представляли на Российской «Студенческой весне» не только свой коллектив и вуз, но и Новосибирскую область в целом. Этот факт всегда придаёт выступлению приятные переживания, так как на наших плечах лежит огромная ответственность. Спасибо всем, кто за нас болел и переживал, огромное спасибо руководству университета и студенческому клубу за то, что они дают нам возможность побывать на таких интересных конкурсах.

Виктория Жабина: — Это была моя первая Российская «Студенческая весна». Красивый город! Летняя погода! Второе место! Я бесконечно рада тому, что мне довелось присутствовать на этом грандиозном и масштабном событии!

Игорь Калистратов: — Поездка такого большого масштаба была для меня первой. И она мне очень понравилась. Ведь на РСВ наш коллектив не только показал себя, но и посмотрел на другие такие же коллективы. Безусловно, такие поездки помогают раскрыть своё «я», что немаловажно в повседневной жизни. Город очень красив, и погода нас порадовала. Спасибо нашей «Надежде» и нашему руководителю.

Александр Багринцев: — Мне



очень понравилась эта поездка. В этот раз мы побывали в прекрасном городе Ульяновске. Немного о городе: тихий, спокойный, не такой суетливый, как Новосибирск, и такой уютный. Когда я гулял по его улицам, пролегли мысли: смог бы я здесь жить? Здесь так чисто и уютно!

Фестиваль в этом году был хорошо организован. Я считаю, что с каждым годом уровень проведения растёт неимоверно. Это радует. Новые поколения студентов — участников РСВ познают для себя много нового, так как наравне с организацией фестиваля растёт и профессионализм артистов. Считаю, что наша делегация была самой лучшей. Все поддерживали друг друга перед выступлением и вместе радовались после него. Это так важно. Несмотря на опыт, волнение всегда присутствует. Я узнал много интересного о камне симбирцит, о котором раньше никогда не слышал. Надеюсь, что ещё не раз побываю со своим коллективом на разных фестивалях.

НА СПОРТИВНЫХ ОРБИТАХ УНИВЕРСА

Поздравляем победителей российской студенческой ледовой арены!

В предыдущем номере «Вестника» уже рассказывалось, как хоккейная команда НГАУ «Урожай» выступила на региональных соревнованиях среди студенческих команд региона Сибири и Дальнего Востока, заняла первое место и получила право участвовать в финале в Екатеринбурге.

В финальных играх, проходивших 24-28 апреля, участвовали команды НГАУ (Новосибирск), УрФУ (Екатеринбург), РГУФК (Москва), СПбГУ (Санкт-Петербург), ТвГУ (Тверь), ТГСПА (Тобольск). Команда Новосибирского ГАУ одержала победы над всеми соперниками и заняла первое место на Всероссийских соревнованиях среди студенческих команд.

Представляем победителей: капитан команды Артём Кокорин (1-й курс ЗФ), Сергей Шейкин, Сергей Локтионов, Илья Цыпленков, Илья Ан-

тонов, Николай Зубцов (1-й курс ИИ), Александр Пятов, Никита Даунгли (3-й курс ИИ), Сергей Чижов, Виталий Тимошенко, Егор Гесс, Владимир Скворцов, Владимир Бутузов, Роман Анокин, Виталий Тузов, Максим Вешуткин (1-й курс ЗФ), Юрий Грибов (1-й курс БТФ), Валерий Чуб (2-й курс БТФ), Денис Михайлов (1-й курс ФГМУ), Алексей Матюшенко (2-й курс ФГМУ), Михаил Лесниченко (3-й курс ФГМУ), Артём Евстифеев (1-й курс ЮФ), Никита Елгашев (1-й курс АФ), Дмитрий Киселёв (аспирант ФГМУ).

Тренеры команды: Владимир Юрьевич Ефремов, Алексей Владимирович Коршков, Николай Сергеевич Барковский, Павел Александрович Близняков.

Представитель университета в команде, куратор Степан Анатольевич Королёв.



ПРОБЛЕМЫ ВМЕСТЕ РЕШАТЬ ЛЕГЧЕ

21-23 мая на базе нашего университета проходил Всероссийский научно-практический семинар «Современные проблемы механизации животноводства, переработки сельскохозяйственной продукции и подготовки кадров». Необходимость семинара вызвана прекращением практики сбора профессионалов по кафедрам аграрных вузов России в рамках повышения квалификации, отсутствием обмена опытом и методическими рекомендациями, общих изданий, учебников. В работе семинара участвовали заведующие и педагоги кафедр механизации животноводства и переработки

К примеру, его молочная ферма на 2,5 тыс. голов — с самыми передовыми технологиями (прекрасные доильные залы, работающие круглые сутки, трёхразовое доение) — занимает второе место в мире после Израиля. Доильные установки поставила и смонтировала шведская фирма «Делаваль». Обслуживают их в три-четыре раза меньше доярок, чем на обычных фермах. В животноводческих помещениях содержание беспривязное, холодное, высокий — семь-восемь метров — потолок. В плезмзаводе выведена чёрно-пёстрая порода, заводской тип Ирмень, которая подтверждена патентом, в её создании участвовали учёные СибНИИЖ и специалисты хозяйства.

Ещё одно неоспоримое достоинство плезмзавода «Ирмень» — оптимальное сочетание процессов получения, переработки и реализации молока и молочной продукции. У хозяйства 18 тысяч га пашни, из них три тысячи — орошаемые земли, обработка которых не прекращалась даже в девяностые годы.

ЗАО полностью обеспечивает себя кормами, производит качественную растениеводческую продукцию. Уборка ведётся комбайнами типа «КААС» американской фирмы «Джон Дир», стоимость двух последних закупленных (с жатками 11 метров захвата) — по 22 миллиона рублей каждый. Производительность зерносушилки — 50 тонн в час, зерно поступает непосредственно от комбайнов на сушильные агрегаты (без периода открытого хранения), отсюда сразу в зернохранилище. Ежегодное валовое производство зерна — 35-40 и более тысяч тонн. Удои в хозяйстве составляют 10,6 тысячи литров, есть коровы-рекордсмены, дающие 70-72 литра в сутки, период лактации сокращён до двух-трёх лет. Валовое производство всей продукции плезмзавода составляет 1,1-1,3 млрд руб., чистая прибыль — около 240 млн руб. Средняя зарплата по хозяйству — 26 тыс. руб., механизаторы в период посевной и уборочной получают до 100 тыс. руб. Стоит напомнить, что Юрий Фёдорович Бугаков — выпускник НСХИ, руководит хозяйством с 1972 года, Герой социалистического труда, кавалер орденов «За заслуги перед Отечеством» IV, III, II степеней, первый почётный гражданин Новосибирской области.

Посетителей комплекс впечатлил: многие заведующие кафедрами подобного размаха производства не видели и дружно отмети-

ли, что экскурсии в одно это хозяйство было достаточно для того, чтобы приехать в Новосибирск.

В этот же день делегация посетила учхоз «Тулинское», директор которого К.Г. Першилин рассказал о своём видении животноводства. Совместно с заместителем директора В.Г. Першилиным он проанализировал конструкции коровников и технологии содержания молочного скота по России. Константин Георгиевич подробно остановился на применении полной автоматизации (один робот без участия человека обслуживает 50-70 коров) в молочном хозяйстве Швеции, работу которой наблюдал во время совместной поездки с Ю.Ф. Бугаковым. Он рассказал об этом новом направлении в животноводстве, его широком использовании в странах Евросоюза. По всему миру работает семь тысяч таких установок, в России их около двадцати.

Участникам семинара продемонстрировали фильмы о работе хозяйства, они посетили учебный парк университета, в котором располагаются классы по механизации животноводства, меристемную лабораторию выращивания картофеля, конноспортивную школу.

На следующий день в Инженерном институте я делал обобщающий доклад о современном состоянии механизации животноводства и переработки (доклад готовила вся наша кафедра), рассказал о подготовке кадров, проанализировал текущее положение сельского хозяйства по сравнению с 1990 годом. За это время поголовье крупного рогатого скота сократилось до 35%, и даже программа по развитию животноводства, разработанная до 2020 года, не позволяет вернуться к численности поголовья того времени. Потребление мяса на душу населения составляет 72 кг (уровень советского периода), к 2020 году планируется 73-74 кг. По рекомендациям Всемирной организации здравоохранения потребление мяса на человека в год должно составлять 90 кг, США, Канада, Германия,



Франция потребляют 120-140 кг. Потребление молока в России к 2020 году планируется поднять до 259-260 литров (в советское время — 250). К сожалению, сегодня 48% российского молока производят частные подворья, что при удорожании кормов, и следовательно, сокращении дойного стада отрицательно сказывается на продовольственной безопасности государства. Более того, сельское население могло бы увеличить производство молока, но мелкие фирмы, занимавшиеся сбором продукции, разорены. Сейчас речь идёт о строительстве (по аналогии с советским периодом) небольших при-



ёмных стационаров с определением на месте качества, кислотности, жирности молока.

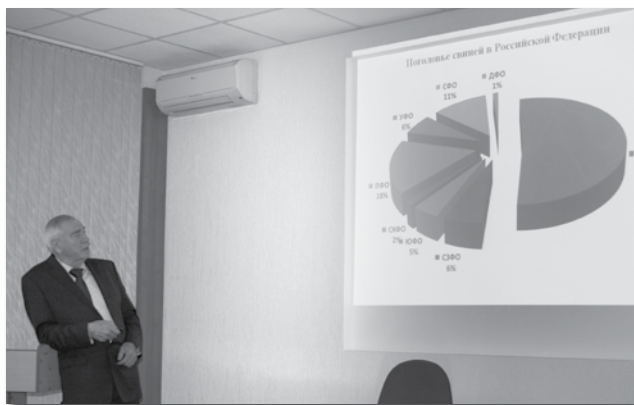
В разделе доклада по механизации животноводства было уделено внимание перспективному направлению автоматизации в молочном хозяйстве, о котором подробно рассказывал у себя К.Г. Першилин. Был рассмотрен опыт применения роботов за рубежом и в России, отмечены преимущества и недостатки. Применение автоматизации в российских сельских условиях затруднено нерегулярным энергоснаб-



сельскохозяйственной продукции Новосибирского, Омского, Алтайского, Красноярского ГАУ, Брянской, Бурятской, Пермской, Якутской ГСХА, Кемеровского ГСХИ, руководители хозяйств Новосибирской области, представители ректората и преподаватели НГАУ. Программа предусматривала знакомство с университетом и его кафедрами, посещение передовых хозяйств области — ЗАО «Плезмзавод «Ирмень» и учхоза «Тулинское», обсуждение тематических докладов и сообщений, в том числе заочных.

22 мая группа посетила плезмзавод «Ирмень». Доклад директора хозяйства Ю.Ф. Бугакова и главных специалистов сопровождался качественным и насыщенным демонстрационным фильмом. Затем слушатели посетили животноводческие помещения, ознакомились с переработкой молока и молочных продуктов в промышленных условиях, холодным содержанием телят, доильным залом и семячистильным комплексом. Плезмзавод является одним из крупнейших хозяйств не только в России, но и в мире.





жением и низкой скоростью Интернета, не позволяющей быстро обрабатывать информацию. Ещё один очень болезненный вопрос доклада — выработка биогаза (процесс, давно налаженный в Европе и находящийся практически на нулевой стадии в России). Биогаз производится из любого вида навоза и остатков силоса, выделяется в процессе брожения и подогрева в танках. Им можно полностью отапливать саму ферму, на нём работают электрогенераторы, подающие энергию в государственную сеть. В России навоз выбрасывается миллионами тонн, в результате наносится непоправимый ущерб природе плюс огромные финан-

совые потери в экономике. В качестве эксперимента газовую биоустановку запустили в морозной Якутии, где она вполне доказала свою рентабельность. Алтайский край с его миллионным поголовьем на счёт получения биогаза может на 20% обеспечивать себя электроэнергией и теплом. Российская промышленность выпускает большое количество биоустановок, но применения они, как и в случае с роботами, пока не находят. И при подготовке студентов аграрных вузов никакой информации по этим нововведениям не даётся. В хозяйствах области (так же как и на кафедрах — и у нас, и в других вузах) нет ни роботов, ни биоустановок, студентов некуда свозить на экскурсию. А ведь инженер должен не только знать о них, ему предстоит выбирать лучшее из представляемого многообразия, а потом обслуживать эти установки.

В докладе и в об-

суждениях большое внимание было уделено подготовке бакалавров. По стандартам третьего поколения Инженерный институт ведёт подготовку по пяти профилям направления «агроинженерия», в этом году состоится первый выпуск. В ближайшем будущем, кроме технических бакалавров (между инженерами и техниками), мы начнём готовить бакалавров академических, которые будут заниматься и наукой, и исследовательскими работами. Нам предстоит освоить интерактивные методы. Устаревшая форма обучения предусматривала односторонний поток информации от лектора к студентам; сейчас налаживается двусторонний процесс, когда студенты задают преподавателю вопросы. Интерактивный метод подразумевает трёхстороннюю связь, когда студенты дополнительно обмениваются информацией между собой — на конференциях, в обсуждениях, дискуссиях.

Во время обсуждений доклада общее внимание было обращено на значительное сокращение количества часов на учебные и производственные практики (на 40-50%) по сравнению со специалитетом, хотя бакалавр должен быть в большей степени, чем специалист, практиком, знать машину, устройство, технологии более точно, чем инженер.

По итогам семинара были приняты следующие решения:

- опубликовать в научном журнале «Вестник НГАУ» доклады и предложения участников конференции;
- в 2014 году провести на базе НГАУ онлайн-конференцию заведующих кафедрами МЖИПСП России;
- в 2015 году на базе КрасГАУ провести повышение квалификации преподавателей по дисциплинам

«механизация животноводства» и «технологическое оборудование для переработки сельскохозяйственной продукции»;

— в 2016 году провести очередное совещание заведующих кафедрами МЖИПСП;

— сформировать авторские коллективы (уже получено предварительное согласование кандидатур) для подготовки учебников и практикумов по механизации животноводства по направлениям и профилям подготовки бакалавров;

— организовать научно-практическую конференцию среди аспирантов по направлению «механизация животноводства»;

— вести взаимообмен лекторами аграрных вузов.

Необходимость формирования авторских коллективов вызвана отсутствием учебников и учебных пособий при подготовке бакалавров, до сих пор идущей по учебникам специалитета — при разных программах и расчёсках, разных целях и задачах. Разделы учебников планируется готовить в соответствии с уровнем компетенций авторов (применительно к нашей специальности: одни будут готовить расчёты по утилизации навоза, другие — по доению, третьи — по кормлению, раздаче кормов и т.д.). Запланирована совместная работа вузов соответствующего региона над учебниками и практикумами с учётом его специфики.

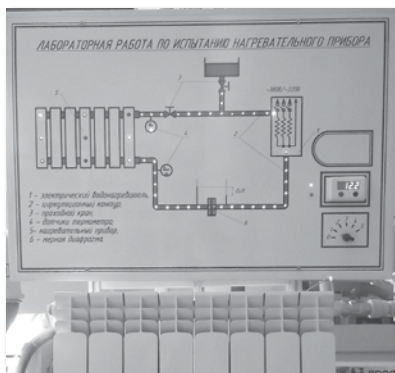
В рамках повышения квалификации участникам семинара были выданы удостоверения слушателей.

А.Ф. Кондратов, президент НГАУ, зав. кафедрой МЖИПСП, председатель оргкомитета.

Фото О.Г. Чельбаевой и И.М. Шадрина



Новые стенды для новой аудитории



С каждым годом наш Инженерный институт всё больше облагораживается. Полным ходом идёт ремонт коридоров и аудиторий корпуса, и осталось совсем немного, чтобы для учебной работы преподавателей и студентов всюду было тепло и уютно. Конечно, приятно заходить в отремонтированные и обновлённые кабинеты — с пластиковыми окнами, новыми столами, цветными

плакатами, современными стендами, новыми приборами и оборудованием... я уже не говорю, насколько интересно там учиться. Новую жизнь получила и аудитория Н-102, в которой проходят лабораторно-практические занятия по теплотехнике.

Кафедра механизации животноводства и переработки сельскохозяйственной продукции приняла непосредственное и активное участие в разработке и установке новых стендов и лабораторного оборудования: ведь предыдущее было в довольно ненадёжном состоянии, и мы проводили лабораторные работы на старых дребезжащих, пугающих звуками установках. И на каждом занятии настороженно ждали: сейчас рванёт. Правда, этого не происходило, и мы благополучно, с небольшими

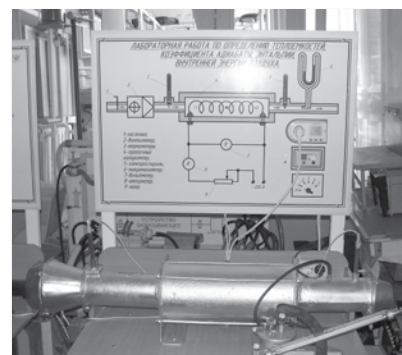
погрешностями, определяли теплоёмкость, коэффициенты теплоотдачи, адиабатный процесс, изменения энтальпии и внутренней энергии воздуха. Те занятия помнятся нам до сих пор.

Сейчас в аудитории Н-139 кафедры МЖИПСП стоят три новых стенда по теплотехнике, ждут своего часа — окончания ремонта. И хотя у нас здесь идут занятия уже непосредственно по механизации животноводства, стенды по теплотехнике нам очень приглянулись. Правда, сначала мы отнесли их к стендам по своей новой дисциплине: уж больно современно они выглядят — малогабаритные, с мнемосхемами, отображающими готовую информацию для дальнейших расчётов, с иллюстрациями схем, сопровождаемыми светодиодной индикацией.

Хорошо, что есть у нас

преподаватели, заинтересовывающие студентов своей деятельностью, мастеращие всё своими руками. И я завидую ребятам, которые будут с этими стендами работать и испытывать их. Вот бы ещё бережное отношение к ним — и тогда не одно поколение студентов сможет проникнуться знаниями в области теплотехники.

Мария Токарева, гр. 3406, корр. «Вестника». Фото автора



ВЫПУСКНИКАМ 2013 года ПОСВЯЩАЕТСЯ

ИИ В 2008 году мы поступили в Инженерный институт на специальность «педагог профессионального обучения (агро-

у нас предметы посерьёзней этого! И каждый по-своему будет действовать на наше сознание и оставлять определённый след...

первые выступления перед большой аудиторией... Конечно, каждый из нас волновался: ведь нас оценивали преподаватели, которых мы ещё не знали.

не ответишь. Все слова, вся любовь к нему лежат у меня в сердце, пять лет жизни, проведённой здесь, крепко-накрепко засели в душе. И вот, казалось бы, цель так близка, на горизонте уже маячит красный диплом, но уходить отсюда до слёз не хочется. Ведь каждый уголок университета мне до боли знаком, с каждым местом связана своя история — грустная или весёлая — неважно, главное, что всё такое родное и близкое.

Помимо учёбы, всегда с радостью вспоминаю концерты и представления в актовом зале, вкусные обеды в столовой, преподавателей, готовых помочь и поддержать в трудную минуту, любимую группу. Помимо радостных будней студента, были ещё не совсем радостные сессии, о которых сейчас вспоминать с улыбкой. Самым запоминающимся событием стала сдача высшей математики: тогда это казалось сущим адом. Ещё ни один предмет я не пересдавала столько раз (путь к успеху оказался нелёгким... как гласит пословица: если тебе трудно, значит, ты на правильном пути), но спасибо большое С.Н. Буркову, ведь благодаря ему я научилась выдержке и терпению. Спасибо вообще хочется сказать всем преподавателям, особенно нашей кафедре МЖИПСХП: я очень рада, что училась именно под их чутким руководством.

Попав в Инженерный институт, я очень боялась не справиться. Но все страхи оказались напрасны, я и дальше планирую остаться здесь, поступить в аспирантуру. Университет награждал нас не только знаниями, он познакомил меня с будущим мужем, за что ему отдельное спасибо. Я искренне надеюсь, что поколение, пришедшее после нас, будет так же сильно любить это место и вкладывать в него всю свою душу!

Екатерина Бух, гр. 3505



инженерия)». Казалось, впереди неизвестность. Мы, ещё абитуриенты, стояли такие перепуганные, неуверенные в себе возле лекционной аудитории, где проходило собеседование, каждый по-своему переживал и волновался. Все переглядывались, оценивали внешний вид и умственные способности друг друга... И вот мы уже первокурсники, сидим на лекции по высшей математике (предмет, наводящий ужас на каждого студента), и каждый думает, что именно он и именно из-за этого предмета покинет этот замечательный институт после первой же сессии... Мы тогда ещё не знали, что впереди

Многие до конца не понимали, почему поступили именно сюда, особенно девушки. Казалось бы, Инженерный — чисто мужской институт, но ничего, со временем все втянулись в учебную программу. Зато сейчас мы с лёгкостью можем выявить любую поломку в автомобиле и привести его в работоспособное состояние. Ну, а парни вообще асы в этом деле. Радует то, что теперь мы сможем применить полученные знания на практике.

Нам институт всесторонне развивает студентов — как в гуманитарной, так и в технической области. И если кто-нибудь спросит, жалеет ли мы, что посвятили эти драгоценные годы Инженерному институту в целом и выбранной специальности в частности, каждый, дошедший до конца, скажет: если вернуть время назад, сделал бы тот же выбор!

Нам крупно повезло: мы стали очень дружной группой, я бы даже сказала, семьёй! Всегда считались с мнениями всех и старались задействовать идеи каждого, сообща решали проблемы и никогда не ругались. Как бы ни было тяжело во время очередной сессии, подбадривали друг друга и становились ещё сплочёнее, пытались разрядить обстановку весёлыми историями и шутками. Добрые, искренние воспоминания поселились в душе и сердце и постоянно дают о себе знать... Грустно осознавать, что невозможно повернуть время вспять и оказаться в той тёплой обстановке, когда мы вместе собирались для организации какого-либо мероприятия. Все с удовольствием участвовали в сценках, интеллектуальных играх, конференциях, спортивных состязаниях...

Необъятное чувство переполняет душу при воспоминании о посвящении в педагоги, проходившем в виде кавэзна — мы тогда соревновались с второкурсниками. Всё было впервые — первый творческий фильм,

Боялись что-то сделать не так, боялись осуждения и критики. Тогда мы заняли второе место, но нас очень хвалили, говорили много приятных и искренних слов. Со временем прошли волнение, дрожь в коленях и в голосе — мы всё чаще были задействованы в очередном мероприятии. Не хвастаясь, скажу, что мы никогда не занимали последних мест, всегда входили в тройку лидеров.

Не отставали мы и в области учёбы. По результатам сессии неоднократно получали звание лучшей группы, всегда стремились получить хорошую оценку. Дело даже не в стипендии — дело в оценке своих умственных способностей, и каждому строгие и требовательные преподаватели даже после нескольких пересдач выставляли заслуженные оценки.

Мы благодарны преподавателям института за понятное и подробное изложение материала, за тёплую и душевную атмосферу на занятиях. Помимо учебных проблем, к ним можно было обратиться за микро-консультацией по тому или иному сложному моменту как в своей жизни, так и в жизни родных и друзей. Спасибо руководству института за помощь, поддержку, отзывчивость, за своевременный «толчок» перед очередной сессией. Огромная благодарность всем сотрудникам института за добросовестную и качественную работу. Хотим пожелать дальнейшего развития институту и как можно больше грамотных и ответственных студентов!

Мы будем очень по всем скучать! Ведь не зря же говорят, что студенческие годы самые запоминающиеся. Нам будет не хватать этих пяти лет! Мы не прощаемся, а говорим «До свиданья!» Низкий вам поклон, наши дорогие и любимые!

Марина Колосова, гр. 3506

Что значит для меня Инженерный институт? На этот вопрос сразу



Я в аграрном учился пять лет,
И не знал я ни горя, ни бед.
Как обычный студент
Знаний много искал
И смысл жизни своей.
И вот час мой настал:
Как диплом напишу,
На защиту схожу
И войду я во взрослую жизнь.
Ты не бойся студент,
Сложных тайн здесь и нет,
Просто учат тебя,
Как прожить этот день,
Побороть злую лень
И смотреть в горизонт,
След оставив собой.

Евгений Захаров, гр. 3509



ЭФ Пять лет назад, в сентябре 2008 года для нас, первокурсников экономфака, распахнулись двери аграрного университета. Всё было непонятно: расписание, корпус, аудитории. Но шли дни, месяцы, годы... мы погружались в знания, участвовали в конференциях, праздниках, получали за это дипломы, грамоты и поощрения, сдавали «автоматами» зачёты и экзамены. И всё это давало нам большой стимул в дальнейшем обучении.

Интересно вспомнить пары растениеводства: считали зёрнышки, разбирали культуры; на животноводстве делали различные пробы — всё это на первом курсе. Дальше углублялись в дисциплины по специальности. Открыли для себя такие понятия, как «нормирование», «организация», «менеджмент». Но больше всего блистал

своими определениями бухгалтерский учёт: «двойная запись», «калькуляция», «инвентаризация» и т.п.

За эти годы произошло много событий, и каждое было по-своему запоминающимся. Мы участвовали в параде Победы, ездили на экскурсию в компанию «Балтика», были бойцами студенческого отряда и летом работали вожатыми в детских оздоровительных лагерях... Как незаметно и быстро пролетели эти пять лет!

29 апреля — госы — страшное слово. Все (не передать внутреннего содрогания) боялись, но несмотря ни на что экзамен сдали успешно. И вот не за горами диплом! Мы будем ещё долго вспоминать уютные, светлые, просторные кабинеты, оборудованные новой мебелью, манившие к себе из дня в день.

Хотим выразить огромную благо-



дарность всем преподавателям, заместителям декана и отдельно Анатолию Тимофеевичу Стаднику за поддержку,

понимание и всегда приветливую улыбку.

Татьяна Петухова, староста гр. 4501

Выпускникам экономического факультета

*Так близок миг разлуки с факультетом,
Так долг путь, что пройден сквозь года.
И в новый мир шагнёте вы с заветом,
Что помнит будете пять лет свои всегда —
Свой первый шаг*

*сквозь ряд колонн серьёзных,
Тот первый взгляд горячих чутких глаз*

*И страх в душе в период сессий грозных,
И суть наук, что мы вложили в вас.
То буйство красок жизни на пределе,
Фонтан мечтаний с жаждой полететь,
Желанье проявить себя на деле
И всё вкусить, и всё везде успеть.
Что всё быстрее каникул время в беге,*

Что курс за курсом пролетает жизнь.

*Что время сжато в двадцать первом веке,
И не заметна часто неба ширь.*

*И голос ваш дрожит в момент прощанья,
Слеза украдкой катится из глаз.*

Так долг час разлуки ожиданья!

Так больно ранит тон последних фраз! —

*Что вот и все, с дипломом вы на свете,
С частичкой каждого,*

*кто душу в вас вложил.
И за себя теперь лишь вы одни в ответе,
Но каждый быть счастливым заслужил!*

**С.А. Шелковников,
зав. кафедрой экономического
анализа и статистики**

ЮФ 26 июня мы получим диплом о высшем образовании, пройдёт прощальный концерт, и МОЁ студенчество закончится. Настала пара поделиться замечательными и не очень моментами студенческой жизни, подвести финальную черту. Сейчас я переживаю самый, на мой взгляд, ответственный период в своей жизни — госэкзамены. На юрфаке госы представляют собой два совершенно разных экзамена: ТГП (теория государства и права) и профильный предмет (уголовное право и процесс и гражданское право и процесс). ТГП мы изучали на первом курсе, на втором сдавали госы, поэтому при подготовке я использовала тетрадь 2008 года, в которой обнаружила характеристики на своих одногруппников. Вместе с куратором Еленой Петровной Мироновой мы составляли их для сближения, сплочения группы тогда ещё ничего не знавших друг о друге людей.

Насколько себя помню, всегда хотела стать юристом. И после сдачи выпускных школьных экзаменов мой выбор пал на юридический факультет НГАУ. День подачи документов стал днём моего знакомства с университетом. Представьте себе: иду я с трамвайной остановки по направлению к зданию, и тут открывается такая панорама... хотя вы и сами, конечно же, всё видели. Мама до сих пор вспоминает: ты, как приехала домой, говоришь — ну всё, здесь буду учиться, тут такие колонны!!! Так я стала студенткой ЮФ. Начались первые знакомства, новые друзья, новая жизнь... Момент из

истории: в первом семестре в нечётную неделю в среду третьей парой было окно. Мы всей группой заваливались в буфет, и его хозяйка (она до сих пор там работает) уже знала, что мы будем заказывать: «Ребята, вам, как всегда, двойной хот-дог с двойной морковкой?». За семестр наша группа наела себе не одну пару лишних килограммов.

Что касается самого учебного процесса, то уже на первом курсе к нам стали относиться не как к школьникам, а как к личностям, студентам. Преподаватель по ТГП Елена Сергеевна Щербакова обратилась сразу: «Господа будущие юристы». Началась активная студенческая жизнь: семинары, лекции. И первая сессия (которой я боялась даже больше, чем ЕГЭ). Но зато какое испытываешь счастье, когда её закрываешь, да ещё всего-то с одной «четвёркой» — остальные «пятёрки». А дальше всё уже в привычном порядке: лекции, семинары, сессии. Участие в межвузовских конференциях — интересный опыт, советую!

Дальше — больше. Чтобы разнообразить студенческую жизнь, начала писать материалы в «Вестнике», вошла в состав профкома студентов НГАУ. Первое понравилось больше: стала корреспондентом университетской газеты, жизнь заиграла новыми красками. На третьем курсе пришла в студенческий клуб ЮФ с идеей создать театр мод. Придумала модели, изготовила и впервые показала на «Студенческой весне». Тогда наш факультет в направлении «оригинальный жанр»

получил первое место, и на следующий год я в качестве художника по костюмам стала неотъемлемой частью студлуба.

Летом после третьего курса решила стать совсем независимой: пошла на работу продавцом-консультантом. Ближе к осени перевелась на должность продавца выходного дня. Конечно, тяжело было: пять дней учишься, два работаешь... на очередную «Студвесну» нужно подготовить новую коллекцию для театра мод... на подходе ещё одна конференция... Межвузовские научно-практические конференции по юридическим дисциплинам в НГАУ идут каждую весну, и я за пять лет не пропустила ни одной. Скажу больше: посетила не один вуз Новосибирска — и всегда с призовыми местами. Как всё успевала, сама не знаю. Но и награды не заставили себя ждать: на четвёртом курсе меня перевели на бюджетную форму обучения, за научную деятельность я стала получать повышенную стипендию, впервые получила медаль отличника учёбы

НГАУ, мой портрет появился на стенде отличников. Одним из последних достижений стала победа в конкурсе «Лучший выпускник года» (призовые места присуждались отдельно по каждому факультету), целью которого был показ своих знаний, умений, навыков работодателю. Ну а дальше — последние семинары, лекции, последняя сессия, и вот уже я пишу диплом и сдаю госэкзамены.

Вы, наверное, спросите: хотелось бы продлить студенчество, трудно ли расставаться со ставшими родными стенами вуза? Конечно, трудно. Но на то и придумано высшее образование, чтобы начать своё развитие как личности, проверить себя на выносливость и по-настоящему войти во взрослую жизнь. С высоты прожитых лет (именно прожитых, так как в вузе я уже «пенсионер») хотелось бы пожелать нынешним студентам: не бойтесь жить активно, ведь эти годы чем-то должны запомниться!

**Виктория Карпукова,
гр. 7502, корр. «Вестника»**



ВЫПУСКНИКАМ 2013 ГОДА ПОСВЯЩАЕТСЯ

ФВМ Наша глава в летописи НГАУ на страницах ФВМ началась... давно. Хотя сейчас все в один голос твердят: «Да мы же вот только вчера поступили!» и с грустью оглядываются вокруг. Сейчас мы сдаём последнюю сессию. На носу государственная аттестация и защита дипломных работ. Май и июнь пролетят незаметно в безудержной гонке на пути к детской мечте стать ветеринаром. И в последний раз как-то очень грустно и тяжело становится на душе от того, что этот долгий, осмысленный, увлекательный этап нашей жизни подходит к концу.

В сердце одновременно и радость, и грусть, когда мы встречаем студентов младших курсов, бегущих по

привыкать к скорописанию, чтобы всё зафиксировать, понять, осмыслить. Не успели мы привыкнуть к этим нововведениям, как закончилась начиточная неделя, начались практики. И тут-то мы по-настоящему насладились прелестью учёбы. Помню нескрываемое удивление, когда мы впервые посетили практические занятия в учхозе. Как трудно, страшно было для ребят, выросших в городе, впервые в жизни подойти к корове и лошади. Конечно, наши сокурсники, приехавшие из области и уже работавшие с крупными животными, сначала немного потешались над нами, но мы быстро сплотились в единый коллектив, где каждый помогает друг другу. С тех пор прочно вошла в жизнь традиция: ехать на занятия на

Наш НГАУ — удивительный университет. Наш факультет — лучший в мире! Потому что наш вуз славен большим студенческим городком, который вмещает различные факультеты с высококвалифицированным преподавательским составом, готовящим специалистов совершенно разных профилей, всегда востребованных на рынке труда, нужных обществу. Наш факультет готовит ветеринарных врачей. Как совершенно правильно заметили древние: «Врач спасает человека, ветеринар — всё человечество».

Наш вуз даёт возможность обучаться за границей, и мы смогли приобрести ценнейшие знания о международной ветеринарной практике, об инновационных методиках лечения животных и о множестве других профессиональных тонкостей. Не каждое учебное заведение города может похвастаться тесными профессиональными связями с университетами Европы и всего мира, предоставить студентам возможность обучения и стажировки в них.

Каждый человек обладает талантом. Бесценно, что преподаватели относятся к студентам очень внимательно, многим они помогли разглядеть свои таланты, определить дорогу в жизни. НГАУ даёт возможности выполнять научные исследования, выступать со своими работами на конференциях. Очень приятно видеть, что в наше непростое для сельского хозяйства время многие студенты стремятся работать, развивать и поддерживать агрокомплекс РФ.

Наш университет даёт множество возможностей спортсменам. Студенческий клуб факультета — нескончаемый поток ярких эмоций, идей и задумок. Наши ребята с удовольствием участвуют в жизни вуза, принося яркий неповторимый колорит, свойственный ветеринарам.

От лица всего курса хочу выразить огромную благодарность преподавателям, кураторам, деканату ФВМ, вложившим в нас столько сил и нервов, души и сердца, людям, привившим нам ценности, однажды поверившим в нас и поддерживавшим на всём пути к достижению цели.

P.S. Совсем скоро в наши страницы летописи НГАУ пером судьбы будут внесены последние строки. Кто знает, что готовит нам будущее и куда приведёт нас жизнь? Одно знаем точно: мы всегда с теплотой и

любовью будем вспоминать годы, проведённые в этих стенах.

*С уважением, Ирина Бирюля,
гр. 6594*

Всё началось в сентябре 2008 года. Это был, несомненно, особый день для всех нас: ведь теперь мы студенты, без пяти лет ветеринарные врачи! Мы очень быстро сплотились и стали настоящей семьёй. Родной факультет постоянно предоставлял возможность убедиться в этом. Первый совместный праздник — День первокурсника — прошёл на ура, затем были совместные тренинги, благодаря которым мы поняли, как всё-таки похожи.

К концу первого курса наша группа была удостоена звания лучшей среди первых курсов университета. Это было наше первое официальное достижение и победа! Затем было множество тематических кавэзнов, на которых мы всегда выступали достойно и занимали призовые места. Ярким событием стала медиана. Вся наша группа (и преподаватели во главе с Ольгой Юрьевной Леденёвой) отлично провела январские выходные в санаторно-оздоровительном лагере «Чкаловец». Лыжи, коньки, плюшки, вечерние посиделки навсегда останутся в наших сердцах. Со временем в традиции группы вошли постоянные майские поездки на шашлыки, походы в театры, поездки на дачу к нашему любимому куратору Виктории Михайловне Одиной. И, конечно, всепоглощающая страсть к суши! — мы, без преувеличения, обошли большинство суши-баров и ресторанов Новосибирска и не собираемся останавливаться на достигнутом.

За эти годы у нас сформировались две замечательные семейные пары — Лёша и Лена Бондорцовы и Лёша и Даша Липовы. За пять лет родилось шесть прекрасных детей! Многие нашли свою вторую половинку на нашем факультете, некоторые встретили любовь на производственной практике в хозяйствах, что ещё раз доказывает тесную взаимосвязь ветеринарных специалистов. И мы очень надеемся с годами не потерять эту связь. Не будем нарушать наших традиций, всегда с благодарностью и любовью будем вспоминать родной факультет и нашего любимого куратора!

Группа 6503



коридору, спешащих на занятия. В них я вижу наш поток в начале первого курса, на тот момент больше сотни человек... Только сейчас приходит осознание насколько тяжело было нашим кураторам и деканату с нами справиться. Ведь теперь-то уж мы по-настоящему взрослые! Вспоминаю себя на первом курсе. Тогда я была птенцом, которого сама жизнь настойчиво вела к краю гнезда, среди таких же желторотиков — ещё страшущихся тайн грядущего, но с пылающим сердцем, жаждущим новых открытий и приключений. Конечно, среди нас уже тогда были яркие и заметные люди, но по сути своей все мы были семенами разных культур, которые ветра Родины привели на порог тогда еще ИВМ. Но память явно и ярко хранит воспоминание о том дне, обо всех нас — разных, свободных, молодых, которых объединили и привели сюда яркие, полные жизни глаза и трепетные, милосердные, пылающие желанием помогать животным сердца.

Теперь, с высоты пройденного пути, могу сказать, как верно уже на первом курсе говорили наши преподаватели: «Ребята, ставьте перед собой цели. Благородные цели. И делайте всё, чтобы их достигнуть. Прилагайте усилия, трудитесь, и вы никогда не пожалеете!». Тогда нам было довольно трудно воспринять столь мудрые мысли. Да и учёба поначалу давалась нелегко. Труднее всего, пожалуй, было привыкнуть сидеть час двадцать вместо привычных школьных сорока минут, одновременно быстро пришлось

учхоз — брать с собой морковку или яблоки, излюбленные угощения наших копытных друзей.

Казалось бы, вот и все трудности, мы уже стали привыкать к насыщенному графику учебных работ... Но не тут-то было! На четвёртом курсе нам предстояло освоить важнейшие профессиональные науки в учебном корпусе на ВАСХНИЛе. Конечно, мы сетовали на отдалённость учебных корпусов, на постоянную необходимость посещать занятия в разных концах города. Но вскоре поняли, что мучения долгой дороги сторицей возвращаются в виде знаний и умений.

И по сей день часто приходится слышать: «Сельхоз? Как непрестижно!». Раньше меня задевали такие слова. Теперь я научилась не обращать внимания. Потому что для меня этот «сельхоз» — второй дом. Здесь после пар в просторной библиотеке мы дни напролёт искали материалы, готовились к экзаменам, репетировали КВН, просто отдыхали. Здесь я нашла своих друзей. Здесь в изучении увлекательных ветеринарных наук день за днём летели месяцы, складываясь в грядущие годы, подаривших нам бесценные знания и умения, которые позволяют работать в любой стране мира, честно зарабатывать, быть нужными людям. Здесь мы научились взаимодействовать в команде, где неуместно «я», есть только «мы» и общее дело, которое даже в ущерб себе должно быть выполнено на благо всех. Нашим делом стала помощь братьям нашим меньшим.



23/04/2009

АФ Итак, я и все мы, пятикурсники, неумолимо приближаемся к финишу. Итогом сего пятилетнего марафона будет, конечно же, диплом. Кому-то — красный, кому-то — синий.

Дорогой читатель, я не буду брать скучных и однотипных интервью у сокурсников, я расскажу тебе о своём впечатлении, о том, чем именно для меня были эти пять студенческих лет.

Вернёмся на пять лет назад, в лето 2008 года. Помню, как была вне себя от восторга, как горели глаза, как всё во мне ликовало от одной мысли о том, что теперь я студентка, теперь мой дом — город Новосибирск и общежитие № 2. Тогда всё выглядело в совершенно ином свете. Я не скажу, что раньше мороженое было слаще или колбаса вкуснее, нет, просто было другим восприятие. Сейчас я стала спокойнее и больше анализирую. С Новосибирском

мы подружились. Пожалуй, я даже его люблю и надеюсь, что это взаимно.

К счастью, у меня есть не одна причина, чтобы сказать моему университету — спасибо! Я думала, что скажу эти слова на выпускном, но выразить всё это здесь и сейчас — даже лучше.

Моё знакомство с университетской газетой произошло, наверное, раньше, чем я попала на первую лекцию. Помню свою скромную заметку в номере о первокурсниках в 2008-м. И вот уже 2013-й, и я пишу эти строки в последний для меня номер. Спасибо моему учителю, моей университетской маме, редактору «Вестника аграрного университета» Татьяне Семёновне Солмановой.

Второе моё пламенное спасибо будет адресовано Центру международных отношений, Немецкому центру. Конечно, речь идёт о студенческой практике. Шесть месяцев бесконечно

прекрасного времяпрепровождения! Воспоминания и эмоции до сих пор живы в моей памяти. О том сказочном времени можно говорить часами, днями, но если кому-то интересно — вы всегда можете обратиться к архиву «Вестника» двухлетней давности. Скажу лишь, что ничего не получает тот, кто ничего не делает.

Среди моих воспоминаний об университете одно из важнейших мест всегда будут занимать преподаватели. Их не так много, но моя благодарность к ним не имеет границ. Нина Вячеславовна Семендяева, Надежда Николаевна Наплёкова, Ирина Сергеевна Ломако, Анатолий Афанасьевич Лях. Это те преподаватели, к которым я питаю самые тёплые чувства, о ком буду помнить всегда.

Ещё один приятный бонус — это, конечно же, друзья, с которыми меня познакомил именно аграрный. Сейчас



мне и представить сложно, как сложилась бы моя жизнь без некоторых людей, с кем бы я делилась радостью и неудачами, с кем бы я проводила время.

Как бы странно это ни звучало, но университет научил меня учиться. Научил быстро усваивать информацию, а если случается экстренная ситуация — решать проблему с минимальными потерями.

Меня не пугает завтрашний день, и я не буду вести скучный монолог о том, есть ли жизнь после диплома. У многих уже есть работа или семья. В конечном итоге каждый из нас найдёт своё место. Буду ли я скучать о беззаботном студенчестве? — Конечно!

Анастасия Крамаренко,
гр. 1502, корр. «Вестника»
в 2008-2012 годах

Выпускникам агрономического факультета

*Июньский день в улыбках и цветах
Под щедрым солнцем неизбежно тает.
И здравец хор от «мудрости в летах»
Над головами юными витает...
Пять лет, как домик карточный, увя,
Сложился вдруг, избавив от зачётов!
И лишь поздней поимете: не правы,
Когда судьба предъявит свои счёты...
Нам каждый день приходится сдавать*

*Экзамен на любовь и тест на верность,
Уроки из ошибок извлекать,
Порой трагичных, глупых
или скверных...
Как устоять перед соблазном лжи,
Не опуститься в омут фарисейства,
Не испугаться и достойно жить
С душой, открытой миру,
как из детства?..*

*Июньский день в улыбках и цветах
Под жарким солнцем неизбежно тает.
И здравец хор от «мудрости в летах»
Над головами юными витает...*

С.М. Никитина,
доцент кафедры фитопатологии
и систем защиты растений

ФГМУ Ура, свершилось! Мы уже на финишной прямой, за плечами госэкзамен, остаётся чуть-чуть — и диплом! Совсем недавно мы дружно получали студенческие билеты, а уже пролетело пять лет с их яркими впечатлениями, незабываемыми событиями, новыми знакомствами. Наш вуз давал возможность не только получать знания, но и повеселиться. Кто-то играл в КВН, кто-то участвовал в «Студенческих вёснах», кто-то даже ставил театральные постановки, а кто-то был простым зрителем и получал не меньше удовольствия от происходящего. Нам есть что вспомнить, начиная от интересных лекций и заканчивая весёлыми посиделками с группой. Ведь мы дружили все пять лет, поддерживали и помогали друг другу. А такие непростые для студентов периоды, как сессия! Пусть не всегда всё получалось, пусть оценки не всегда были отличными, но наша студенческая жизнь была очень яркая



и насыщенная, поэтому осознание приближающегося окончания оставляет на душе грустный осадок...

Хочется сказать несколько слов родному деканату. Уважаемые наши Анатолий Петрович, Олеся Сергеевна, Лариса Николаевна, Ольга Геннадьевна, Виктория Степановна! От лица пятого курса говорим вам СПАСИБО! Ваш труд достоин особого внимания и уважения. Благодарим за понимание, поддержку, ценные наставления и советы!

А напоследок хочется пожелать нашим однокурсникам удачной защиты дипломных работ и последующего весёлого, полного запоминающихся моментов выпускного!

Алёна Демина, Татьяна Бачинская, гр. 8501

Аграрный университет известен своими выпускниками, высоким качеством образования и своей историей. Впервые перейдя порог НГАУ, уходить

из него уже не хочется. Наши студенты принимают участие в различных развлекательных мероприятиях вуза, но не забывают и об учёбе. Множество проводимых конференций, защита научных работ позволяют им раскрыть свой потенциал. Сотрудники университета — высококвалифицированные преподаватели, профессора, доктора, доценты — люди, которые всей душой болеют за своих воспитанников, к ним всегда можно обратиться за помощью как в учёбе, так и по личным вопросам.

Для меня не было проблем с выбором университета. Старший брат закончил НГАУ с красным дипломом, я пошёл по его стопам, выбрал современную специальность «управление персоналом». Сейчас я пятикурсник и с радостью вспоминаю годы учёбы. Ведь память об одном из лучших периодов в нашей жизни остаётся с нами на долгие годы.

Евгений Смоляков, гр. 8506



ВЫПУСКНИКАМ 2013 ГОДА ПОСВЯЩАЕТСЯ

ФСПО

Вот и пролетели два учебных года в моём НГАУ, можно подвести черту, вспомнить, как всё начиналось... Сначала было очень тяжело: я впервые



уехала из дома. Но постепенно стало легче, ведь я обрела настоящих друзей и мудрых наставников. Хочется сказать огромное спасибо Е.А. Романьковой, которая по-настоящему нас сплотила, за её поддержку и понимание. Огромная

благодарность И.М. Елисейевой, давшей нам основы бухгалтерского учёта. Спасибо Вам, Вы нас многому научили. И, конечно, спасибо нашему деканату за своевременные наставления и профилактическую работу. Вы сыграли роль регулировщика, направляющего по нужному пути.

Тяжело будет расставаться со своей группой. Коллектив у нас небольшой, поэтому мы друг к другу очень привязались. Прошли вместе огонь, воду и медные трубы, сколько зачётов сдали, экзаменов! Я буду по всем скучать!!!

Дорогие преподаватели, искренне говорю вам спасибо за ваш труд! Благодарю НГАУ за хорошее образование и весёлые студенческие годы!!!

Акжар Крикбаева,
староста группы 4362

Я учусь на специальности «экономика и бухгалтерский учёт». Очень нра-

вится, и жаль, что уже заканчиваю. За эти два года в моей жизни произошло много интересных событий. На каждом курсе появлялись новые предметы, которые я сначала с трудом воспринимала, но потом быстро привыкла. Всем нашим преподавателям хочу сказать большое спасибо за то, что они дают нам качественно отобранные, важные и действительно нужные знания. Ведь, получив их, мы будем готовы вступить во взрослую жизнь с запасом информации по нашей специальности.

Каждый год в университете проводятся праздничные концерты и конкурсы. Особенно мне запомнились «День первокурсника» и «Студенческая весна». Очень понравилось участвовать в жизни студенческого отряда «Феникс» — хороший и дружный коллектив.

Во время учёбы я нашла верных друзей, дружбой с которыми горжусь. Я никогда не жалела и не жалею о том, что поступила сюда — ведь НГАУ стал

моим вторым домом. И после СПО я собираюсь здесь же получать высшее



образование. Надеюсь, в будущем меня ждёт ещё много интересных событий. Особую благодарность хочу сказать Елене Анатольевне Романьковой, её сотруднице Любови Викторовне Ульяновой, нашему декану Михаилу Николаевичу Фёдорову и его заместителю Татьяне Фёдоровне Пинтусовой.

Ольга Шевченко, гр.4361

ГРЫЗЯ ГРАНИТ НАУКИ

КОНКУРС НА ЛУЧШУЮ РАБОТУ. ПОЗДРАВЛЯЕМ ПРИЗЁРОВ!

Ежегодно в Инженерном институте проводится студенческая научно-практическая конференция, в работе секций которой принимают участие более ста студентов вторых-пятых курсов. В ходе конференции этого года были отобраны лучшие работы: Юлии Бычковой (гр. 3412) — «Анализ способов очистки от нагара цилиндропоршневой группы бензиновых ДВС», Артёма Парыгина (гр. 3311) — «Оценка экономической эффективности эксплуатации дизельного двигателя в режиме газодизеля с применением электронной системы подачи газового топлива», аспиранта Антона Курносова — «Обеспечение теплового режима механических трансмиссий грузовых автомобилей в зимний период».

Эти ребята плюс два представителя других факультетов НГАУ были направлены на II (региональный) этап Всероссийского конкурса на лучшую научную работу среди студентов, аспирантов и молодых учёных вузов МСХ РФ, проходивший 21-22 мая в Саратове, куда приехали более семидесяти представителей тридцати аграрных вузов России. Новосибирский ГАУ представляли Антон Курносов и Юлия Бычкова. Антон в секции «Технические науки» (секция для аспирантов) немного не дотянул до шестерки призёров, Юля среди 24 докладчиков заняла шестое призовое место в секции «Агроинженерия».

В соответствии с положением победители II этапа приглашаются на III заключительный этап конкурса. В этом году он проходил 21-22 мая в Саратове, куда приехали более семидесяти представителей тридцати аграрных вузов России. Новосибирский ГАУ представляли Антон Курносов и Юлия Бычкова. Антон в секции «Технические науки» (секция для аспирантов) немного не дотянул до шестерки призёров, Юля среди 24 докладчиков заняла шестое призовое место в секции «Агроинженерия».

Поздравляем ребят с победой! Именно с победой! Ведь каждый из них победил по-своему, опыт и их достижения станут новым плацдармом для следующих шагов, открытием новых перспектив.

Дирекция ИИ

В конференции подобного уровня я участвовала впервые. Даже не ожидала, что это может быть так весело и интересно. Ведь, по мнению очень многих заниматься наукой и где-то участвовать — значит быть ботаником, многие считают это пустой тратой времени. Я, если честно, и сама так думала, пока не попробовала. Да, пришлось потратить немало времени на подготовку, разработку и опыты по своей теме. Но ведь это напрямую связано с моей специальностью и очень интересно, лишним никогда не будет. Да и сам опыт выступлений и умения ответить на вопросы бесценен.

Сначала мы посетили Красноярск. Давно хотела там побывать, но не было возможности. В день приезда нас поселили в хорошем общежитии, объяснили, как и куда добираться, и мы отправились изучать город и знакомиться с местными достопримечательностями. На следующий день предстояло самое сложное и ответственное — то, ради чего мы здесь собрались. После благополучного выступления на конференции и сытного обеда мы поехали на экскурсию. Побывали на ГЭС, в замечательном городке с говорящим названием Дивногорск, в доме-музее Астафьева, покатались по городу. Вечером накрыли стол, отметили свои успехи. Наутро грустные от прощания и довольные тем, что всё это было, мы поехали на вокзал, навстречу родному Новосибирску.

Я считала, что лучше этой поездки и быть не может, но тут нас встретил Саратов! Летний (больше +25° в день приезда), зелёный, старинный, красивый и очень уютный! Я буквально влюбилась в этот город. Даже двое суток в поезде (университет оплатил купе, и мы всю дорогу ехали на нижних полках, никто больше не подсаживался) не испортили первого впечатления. В первый день много гуляли, катались на кораблике по Волге и радовались, что всё это происходит с нами. На другой день после конференции освободились раньше аспирантов и, не дожидаясь их, пошли гулять. Четыре человека, четыре разных города — это очень интересно! С некоторыми до сих пор общаемся и радуемся, что познакомились. На третий день предстояла организованная экскурсия по университету, но мы уже сформировавшейся компанией студентов и аспирантов отправились в огромный музей воинской славы, расположенный в самой высокой точке города. Наблюдали великолепный вид и огромное количество всевозможной военной техники. Сразу видно, инженеры: несмотря на проливной дождь, всё обошли и изучили. Обратились до Москвы, откуда на самолете домой. Получив массу впечатлений, остались ещё и в плюсе, поскольку университет сполна возместил все расходы!

Ребята, честное слово, если плотно заняться, научную работу можно сделать очень быстро. А впечатления, полученные в результате её представления в других городах, с головой покроют все неудобства, связанные с потерей этого времени. К тому же, это очень выгодно и в материальном плане: награды и стипендии не заставят себя долго ждать. Так что дерзайте! А

выпускникам хочу пожелать успехов во всех начинаниях и гордости за то, что окончили наш родной аграрный!

Юлия Бычкова, гр. 3412



Мероприятия такого уровня всегда сопровождаются волнением, особенно во второй части выступления, когда члены комиссии задают вопросы, на которые нужно не просто ответить, а показать совершенный уровень владения темой. Однако в данном случае волнение исчезло после первых пяти докладов (мой был двенадцатым): доброжелательное расположение членов жюри чувствовалось даже в моменты дискуссий и споров. По окончании выступлений участники и члены комиссии высказали свои рекомендации, пожелали успехов молодым начинающим учёным, а последние получили грамоты за активное участие в конкурсе.

На следующий день состоялось торжественное вручение дипломов, для участников конференции проведена экскурсия по университету, и уже вечером каждый спешил в обратный путь.

Антон Курносов, аспирант ИИ

Огонь Универсиады–2013 прибыл в Новосибирск



(KZN.RU, 15 мая). Сегодня огонь Универсиады–2013 посетит очередной российский город – Новосибирск. Сюда в сопровождении хранителей факелов Всемирных студенческих игр прибыл рано утром из города-героя Волгограда, где он побывал в День Победы.

Новосибирск – город славы. Город талантливых людей, город знаменитых учёных, город великих открытий и достижений. Поэтому эстафета огня Универсиады в Новосибирске пройдет по крупнейшим вузам города, охватив тысячи студентов и жителей столицы Сибири. Задумка организаторов эстафеты в Новосибирске заключается в том, чтобы духом Универсиады про-

шлись главные «виновники» будущего спортивного форума – студенты.

Маршрут эстафеты огня Универсиады поделён на четыре больших этапа протяжённостью 8080 метров и стартует из знаменитого на всю страну академгородка НГУ. Честь первым начать эстафету выпала победителю и призёру Всероссийских соревнований по дзюдо Виктору Карма. Всего же огонь пронесут по улицам и проспектам города лучшие студенты региона, спортсмены, волонтеры, а также представители партнёров эстафеты.

Кульминацией эстафеты станет зажжение городской чаши огня на одной из главных городских площадей Новосибирска – перед центральным входом в библиотеку СО РАН. В торжественной церемонии примут участие губернатор Новосибирской области Василий Юрченко, министр образования и науки Республики Татарстан Энгель Фаттахов, именитые спортсмены, волонтеры и, безусловно, факелоносцы эстафеты.

Напомним, зажжение огня XXVII Всемирной летней Универсиады 2013 года в Казани состоялось в июле 2012 года в парижском университете Сорбонна, где в 1923 году состоялись первые в истории Международные студенческие спортивные игры.

Историческим моментом стало кругосветное путешествие огня

Универсиады на борту крупнейшего в мире барка – парусного судна «Седов». 25 января, в День российского студенчества, во Владивостоке стартовал российский этап эстафеты огня Универсиады. Перемещаясь с востока на запад страны, огонь Универсиады посещает крупнейшие студенческие центры России.

Новости@mail.ru

15 мая в столицу Сибири прибыл факел Всемирной Универсиады в Казани-2013! На площади Пименова напротив ГПНТБ прошло торжественное зажжение городской чаши. Это мероприятие оказалась местом сбора спортивной элиты Новосибирска.

Студенты нашего университета тоже побывали на этом мероприятии. Мы с девочками (баскетбольная команда НГАУ) стояли прямо возле дорожки, ведущей к сцене. Нам выдали белые манишки, галстучки и флажки (я их оставила на память) с эмблемой международных детских игр «Спорт – Искусство – Интеллект». Около полудня все ждали, когда появятся эстафетчики, но скучать всё равно не пришлось. Настроение было замечательное: мы разглядывали артистов и танцоров, приплясывали, пели и вообще чего только не делали. Я первой из нашей толпы увидела приближающуюся делегацию спортсменов с факелом...

восторгу не было предела... девочки поддержали. Сама не знаю почему, но на душе была такая радость! Когда факел проплывал мимо (огонь несли студенты, добившиеся высоких результатов в спорте), все искренне визжали. В тот момент мы поняли, что очень хотим поучаствовать в играх... Этот факел зажжёт во мне надежду...

Ещё всем в душу запал символ летних детских игр – Лигр, который всё время веселился и приплясывал. Для тех, кто не знает: Международные детские игры «Спорт – Искусство – Интеллект» пройдут в Новосибирске с 16 июня по 4 июля. Аналога этим играм в мире ещё нет (они охватывают все важные сферы развития ребёнка). Так что не упускайте прекрасную возможность посмотреть соревнования и поддержать наших ребят.

Когда мы уже возвращались домой, я шла в той самой манишке и махала флажком проезжающим мимо машинам. Настроение было на высоте, хотелось ещё постоять в шумной толпе, но беспощадный ветер гнал нас домой...

От частички огня казанской универсиады, оставшейся в этот день в Новосибирске, в июне зажжётся огонь детских игр. Заранее желаем удачи всем участникам!

Юлия Черномаз,
гр. 4110, корр. «Вестника»

Дню славянской письменности и культуры посвящается

Памяти первоучителей и всех славян просветителей

Есть в нашем календаре два праздника, которые закономерно идут рука об руку. 24 мая – День славянской письменности и культуры и 27 мая – Общероссийский День библиотек. Одно без другого просто немыслимо. Мало владеть речью, нужно ещё правильно использовать слово, чтобы оставить последующим поколениям ценный опыт и знания.

*Древняя великаца права:
Два, язык – пословица богатство,
Только надо записать слова,
А не то бесследно разлетятся.*

А. Молдо

Кем бы мы были без письменности? Неучами, невежами, да и просто людьми без памяти. Первыми, кто придумал записывать язык славян, были братья Мефодий и Кирилл, болгарские просветители. В 863 году они прибыли из Византии в земли славян, чтобы проповедовать христианскую веру и нести людям свет через письменность. Они обогатили славянскую и мировую культуру письменностью, придумав первую азбуку (кириллицу), в основу которой положили греческие и еврейские буквы. Болгарская православная церковь объявила авторов алфавита святыми чудотворцами. Этот

подарок из ряда тех, что без всякого преувеличения можно назвать «даром божьим». Ведь язык, обретя письменное воплощение, становится бессмертным. Латынь и древнегреческий язык напрасно называют «мёртвыми» языками. Да, народов, говорящих на этих языках, уже нет, но сами-то языки остались.

Молчат гробницы, мумии и кости –

Лишь слову жизнь дана:

Из древней тьмы на мировом погосте

Звучат лишь письмена.

Т. Рик

Кирилл и Мефодий совершили ещё один подвиг: они добились того, чтобы славянские языки стали языками литургии (богослужения). Таким вот образом славянские народы были приобщены к миру духовной жизни и грамоты. И если средневековая западная аристократия была поголовно неграмотной, то в тот же исторический период на Руси грамотность проникла в самые разные слои общества.

В языке, в его письменном воплощении проявляется дух народа, его культура. Недаром День славянской письменности стал ещё и праздником славянской культуры. Кирилло-мефодиевской письменности суждено было

сыграть значительную культурную и политическую роль. Сегодня вклад болгарских братьев-просветителей в создании письменности славян расценивается как фундаментальный, а обладание ею ставит славян на уровень «великих народов».

Имена Кирилла и Мефодия были весьма почитаемы во всех славянских странах. В установленный церковью день памяти Кирилла и Мефодия (24 мая) в Болгарии отмечался праздник национального образования и культуры. В России этот день отмечается с 1986 года, а в 1991-м постановлением Президиума Верховного Совета РФ за подписью президента России Б.Н. Ельцина праздник официально стал религиозно-светским. С того времени ежегодно в одном из городов России проходили основные торжества, на которых всегда присутствовал патриарх всея Руси. В 2002 году такие торжества прошли и в Новосибирске. С 2010 года основные праздничные мероприятия стали проводиться в Москве. Но в каждом уголке нашей огромной страны отмечается этот день, прославляются имена Кирилла и Мефодия, их добрые деяния и подвиги.

В этом году исполняется 1150-ле-

тие славянской письменности. Российская культура и русский язык будут и впредь утверждаться в полной силе, красоте и богатстве, пока они хранят наследие и заветы своих духовных родителей святых братьев Кирилла и Мефодия, первоучителей и просветителей славян.

*Слава вам, братья, славян просветители,
Церкви славянской святые отцы!*

*Слава вам, правды Христовой учителя,
Слава вам, грамоты нашей творцы!*

М.П. Розенгейм

**Материал подготовила
Р.А. Феденко, библиотекарь
гуманитарного читального зала**



Первые шаги наших полиглотов



Не секрет, что одну из ключевых ролей в контексте языкового обучения представляют вопросы формирования лингвокультурной и страноведческой компетенции студентов. Приобщение к этнокультурным ценностям страны изучаемого языка – средство, позволяющее осваивать его наиболее полно и эффективно. В рамках проекта «Формирование лингвокультурной и страноведческой компетенции студентов» на кафедре иностранных языков были проведены студенческая конференция (презентация проектов), конкурс-выставка плакатов и межфакультетский конкурс переводчиков.

Проект стартовал 24 декабря с конкурса плакатов. В течение последней недели декабря студенты и преподаватели могли видеть яркие газеты на английском и немецком языках в исполнении студентов первых-вторых курсов экономического факультета и Инженерного института. Тематика плакатов была от серьёзной – «Instrumente von elektriker» («Инструменты электриков») до весёлой – «Our Walt

Disney's favorites» («Наши диснеевские любимцы»). Конкурс переводчиков, проходивший 5 марта, позволил отобрать лучших студентов, владеющих навыками профессионального перевода, сформировать команду, которая защищала честь НГАУ на межвузовском конкурсе переводчиков в СГУПС 19 апреля. Заключительным мероприятием стала студенческая конференция, посвящённая различным страноведческим и лингвокультурным аспектам англо-франко-германоязычных стран. Основной целью было узнать как можно больше как непосредственно о языках, которые изучают наши студенты, так и о самих странах, говорящих на этих языках.

Е.Г. Коротких, зав. кафедрой иностранных языков, Г.А. Басаченко, старший преподаватель кафедры. Фото Н.В. Носенко, доцента кафедры ***

19 марта всех участников конференции собрали в большом читальном зале нашей библиотеки. Мы были слег-

ка ошарашены, так как преподаватели готовили нас к конференции в тесном кругу, а тут такие масштабы... Докладчиков оказалось очень много, поэтому мы толпились около ноутбука в панике, чтобы скинуть свои презентации. А на экране компьютера, как назло, всплывали пугающие окна.

Открыли конференцию магистранты Зинаида Прокудина (ИИ), Алина Романькова (ЭФ), Галина Феденкова (ЭФ) с совместным докладом «Unter einem DAGH» («Под одним небом»). Их речь лилась легко и непринуждённо. Даже несмотря на моё незнание немецкого, всё было понятно – вот что значит хорошая презентация! Запомнился доклад «The Beatles» Елены Гребенюк (гр. 4106). В завершение своего выступления она с одноклассниками спела «Yesterday». Ребята держали в руках свечи, что смотрелось очень гармонично. Очень интересную тему «Popular beliefs» («Приметы, поверья») представила Екатерина Леонова (гр. 4101). Я узнала много интересного, в том числе: «Some people believe that saying three times 'White Rabbits' on the first day of the month brings luck. Could you imagine that in Great Britain a black cat brings good luck». («Некоторые люди верят, что фраза «белый кролик», произнесённая в первый день месяца, приносит счастье. И, представьте себе, чёрная кошка в Великобритании приносит удачу.») Понравилась презентация на французском языке – «Paris» Татьяна Нагорных (гр. 1110) и «Les gens celebres de france» («Знаменитые лю-

ди Франции») Инны Винокуровой (гр. 4110). Этот язык я «в живую» раньше не слышала, поэтому смотрела на докладчиков, как на чудо (появилось огромное желание заняться французским).

Теперь немного о себе любимой. Я готовила презентацию на тему «English idioms» («Фразеологизмы английского языка»). И вот настал тот самый момент... Ведущий назвал мою фамилию. Стоило выйти к экрану, как сердце бешено заколотилось! Мне пришлось напрячься, чтобы голос не дрожал, но когда я увидела улыбки и искренний интерес зрителей, в груди отпустило (только румянец выдавал). Выступать даже понравилось, вошла в раж. В конце меня наградили аплодисментами – что может быть приятнее?

Несколько слов о ведущем конференции студенте группы 4102 Эдуарде Плоцком. Стоит отметить его грамотно выстроенную речь и непринуждённую манеру ведения мероприятия. Это давало хороший настрой и морально поддерживало.

Конференция прошла позитивно и плодотворно. Мы познакомились с культурой разных народов, пообщались, попрактиковали языковые навыки (в общем, себя показали и на других посмотрели). На таких мероприятиях узнаёшь много нового и полезного. Спасибо участникам и организаторам за труд и самоотдачу.

Юлия Черномаз, гр. 4110, корр. «Вестника»

НА ТВОРЧЕСКИХ ОРБИТАХ УНИВЕРСА

«Земли моей прекрасное лицо»

Конкурс творческих работ под таким названием проводился в аграрном университете в рамках реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы» и в рамках программы «Гражданско-патриотическое воспитание студентов НГАУ». Задачи конкурса:

- развитие научного потенциала российской молодёжи, активное вовлечение в учебно-исследовательскую деятельность обучающихся по тематике патриотического воспитания и гражданского образования;

- развитие инновационных форм и методов работы педагогического коллектива образовательного учреждения высшего профессионального образования по формированию активной гражданской позиции, воспитанию молодёжи в духе патриотизма;

- выявление и поддержка талантливых молодёжи в области социально значимой и научно-исследовательской деятельности;

- создание условий для развития

системы преподавания гуманитарных наук в аграрном вузе.

Положение, номинации, темы и условия конкурса были выставлены на сайте университета и на сайте «Агро-вуз». Участвовали в конкурсе студенты факультета ГМУ. Более того, почти у всех руководителей является Г.В. Шойдина, преподаватель кафедры истории, политологии и культурологии. Творческие работы выставлялись на сайты НГАУ и Агровуза и были заслуженно высоко оценены. В своих презентациях и видеороликах на тему «Мы помним, мы гордимся» Татьяна Шадрина, Елена Малышонок, Элла Туранова, Дмитрий Лукьянов, Элина Виноградова, Марина Богатырёва рассказали о вкладе своих родных и близких в Великую Победу. Эти работы никого не оставят равнодушными, подталкивая каждого узнавать и передавать новым поколениям историю своей семьи.

Содержательными и актуальными были работы Кристины Поспеловой «А.И. Покрышкин. 100-летию посвящается...», Натальи Олсиференко «...

Снятию блокады Ленинграда...», Наили Маслённиной «Герои Великой Отечественной – наши земляки». Особо хочется отметить творчество Анастасии Реутовой, лауреата конкурса, подготовившей три замечательных презентации по разным темам. Её работы выставлены на сайте университета. В номинации «эссе» историю родного края коротко, но ёмко представила Елена Эбель, а Светлана Лиханова с гордостью и болью высказалась о родном слове. Ирина Сехина и Валентина Тарасова подготовили презентацию-экскурсию «Памятники Великой Отечественной войны» – с использованием авторских фотографий. Красочно и с любовью выполнены плакаты Натальи Иобашвили и студентов группы 8406. В номинации «литературное произведение» свои работы представили зав. кафедрой финансов и статистики С.А. Шелковников (стихи) и Г.И. Заковряшина, зав. отделом библиотеки (проза). Работы конкурсантов публикуются ниже, так что оценить их может каждый.

Особая благодарность заместителю декана ФГМУ О.С. Ковалёвой и преподавателю истории Г.В. Шойдиной – за неравнодушие и творческий подход к работе. Надеемся, что почин студентов факультета будет подхвачен, и в следующем учебном году мы получим ещё больше интересных работ. Ведь лицо нашей земли настолько прекрасно, что остаться равнодушным невозможно!

Л.В. Гурьянова, зав. отделом ВВР ***

Номинация «литературное произведение», автор Г.И. Заковряшина, зав. отделом библиотеки

Вам письмо...

Немало лет пролетело, прежде чем Дарья смирилась с тем, что её любимый муж, её жизнь, её надежда не вернулся с войны. «Пропал без вести» – так сообщили ей, а это одно и то же, считай что погиб. Но Дарья долго, долго ждала, каждый день, каждую минуту. Не допускала мысли, что мужа,

с которым и детей-то завести не успели, больше не будет в её жизни, что так и придется одной куковать свой век. Сватались к ней разные и свои и чужие, но никого и близко не допускала, всё ждала. А вот уже несколько лет, как смирилась. И то сказать, не молодуха, уже седых волос больше.

Но хоть и смирилась, а сердце не успокаивалось, душа томилась в ожидании чего-то. И дождалась. В самое неподходящее время, в магазинной очереди застала её почтальонша и громко объявила: «Вам письмо!». У Дарьи подкосились ноги, она не ведала почему, но знала, что это за письмо. Всем в очереди было тоже любопытно: от кого это бездетная Дарья получает письма?

Все смотрели на почтальоншу, а она, поняв Дарьино состояние, шутиливо сказала: «Видно пенсионеркой у меня скоро больше станет». Очередь потеряла всякий интерес, а Дарья была до глубины души благодарна, что та не вынесла на суд деревни её душу, её боль. Взяв, дрожащими руками письмо, Дарья побрела домой. Только дома, за закрытой на засов дверь, распечатала.

«Здравствуй Даша!

Прошло столько лет, ты, наверное, совсем забыла меня и возможно не захочешь даже прочитать это письмо, но я всё равно пишу, т.к. пришло время покаяния».

В глазах Дарьи померк свет: «Это она-то забыла?»

«Я попал в плен раненым, был в лагере. Меня выходила польская женщина. До конца войны я был в её поместье, так как не мог ходить. Хотел заявить о себе, но мне сказали, что всех, кто был в плену, отправляют в тюрьму или расстреливают, а я в тюрьме не жилец, без ног-то. Сейчас я хожу на протезах, у нас двое детей, уже взрослые. Недавно мой сын был в России, и я попросил его заехать в нашу деревню, чтобы узнать о тебе. Я никогда не скрывал, что у меня осталась жена в России. Он не смог выполнить мою просьбу, ему не позволили свободно разъезжать по России, экскурсий туда, конечно, не было. Тогда я решился просто написать тебе письмо. Если не ответишь — не обижусь, а ответишь — буду рад.

У нас свой семейный бизнес, небольшой, правда, но если твоя семья нуждается, мы могли бы помочь вам. Я часто вижу тебя во сне, ты такая красивая была, да и осталась, наверное. Понимаю, что не имею права на мой вопрос, но всё же хочу знать, ждала ли ты меня или сразу вышла замуж. Если не захочешь отвечать, не надо. Тоскую по родным краям, наверное, старость пришла и желает помучить мою душу воспоминаниями, раскаянием. Я до сих пор не уверен, что поступил правильно, но уже ничего не изменишь.

Прости, что молчал столько лет, не хотел тревожить тебя, мешать твоей

семейной жизни. Я всё помню, Даша!»

Дарья закрыла глаза руками, слёзы лились сплошным потоком, а она-то думала, что выплакала все. Ждала ли она? Как ему написать, кто может верить, что она и сейчас ждёт. Одна-одинёшенька в опостылевшей ледяной постели, за пустым столом, в беде и в радости... ждёт!

Наплакавшись вволю, Дарья выдохнула: «Ну, вот и всё, дождалась!». И, кажется, должно бы прийти облегчение — ведь жив же, а она об этом молила, но в сердце будто кто кол забил. Он-то жив, дети у него, семья, а что она? Её-то жизнь где? А более всего обидно, что он уверен, что она не дождалась его. Ну что ж, каждому своё. Кому семья, дети, а кому — верность. Дарье она вот только и досталась. А мало ли это? У него-то всё есть, а тоска гложет. А всё потому, что её, верности, не хватает. Так кто же из нас беднее, кому помогать надо, милый?

И от осознания своей духовной высоты Дарье стало легче. Она была женою и свой долг выполнила до конца — дождалась мужа с войны!

Номинация «эссе», тема «История родного края», автор Елена Збель, гр. 8204

Всякий человек, увидев что-то впервые, наверняка задаётся вопросом: что же это, откуда, зачем? Оглядывая улицы села, остановившись невольно придирчивым взглядом на новом добротном доме, но взгляд восхищённый, как правило, быстр. Остановившись, задумаешься перед стареньким, вросшим в землю, словно корни туда пустившим, некогда добротным домиком. «Что за люди жили здесь?» — думаешь.

Вот и ещё одна усадьба опустела — пережил дом хозяев. Дети давно уж своих внуков воспитывают, а домик стоит, словно память о чьём-то далёком детстве — и ставенки заботливо кем-то прикрыты. И скворцы не покинули свой «теремок». Даже яблони зацветают каждую весну, как прежде. Но что-то несказанно грустное, тоскливое даже закрадывается в сердце, и не восхищаешься громко, торжественно яблоней-невестой, благоухающей сиренью, а тихо скорбишь...

В далёком 1939 году приехали сюда мужчина и женщина с двумя маленькими детьми и страшной матерью. Были они странные: одеты не по-сибирски. В туфлях на высоком каблучке, шляпке с вуалью — женщина, дети в кружевах... С Волги, с Карлмаркштадта — «советские немцы»...

Не берусь пересказывать давно уж всем известные факты истории. Но так уж сложилось, что Сибирь — моя Родина — словно лоскутное одеяло, сшит из миллионов судеб человеческих. Здесь как будто нарочно кто намешал: фамилии русские, украинские, немецкие, белорусские, калмыцкие, эстонские... И каждый народ в своём «малом представительстве», в каждой

семье сохранил свой колорит, свою оригинальность. Вот так и живут люди рядом, давно уж переплелись ветвями-родственнымиками, а приглядишься внимательнее — кто-то нет-нет, да и «запоет по-хохлацки», в другом доме на столе первое лакомство — узбекский плов, а поздним вечером беспокойному малышу старенькая Grossmutter нащёпывает никому больше не известную сказку...

Такие мысли посещают нас нечасто, оттого, может быть, что всё это — мы. А значит, мы просто живём, мы просто есть.

Человек счастлив покоем, что хранит старый дом...

Номинация «эссе», тема «Родное слово», автор Светлана Лиханова, гр. 8501

Если крикнет рать святая:

«Кинь ты Русь, живи в раю!»

Я скажу: «Не надо рая,

Дайте Родину мою!»

С. Есенин

Любовь к Родине можно сравнить с любовью к своим наиболее близким людям — отцу и матери. Только это чувство возникает не сразу. Подрастая, мы начинаем испытывать привязанность к друзьям, к родной улице, селу или городу. Повзрослев, набравшись опыта и знаний, постепенно осознаём свою принадлежность к Отчизне. Родина — понятие ёмкое. Я горжусь тем, что родилась в России и так же, как и Сергей Есенин, могу сказать, что никакого рая мне не надо. Для меня рай — это моя небольшая деревня Куяча, затерявшаяся в Алтайских горах. Это ласковое, нежное, детское, всегда притягивающее к себе — малая родина. Горы, леса, две речушки, ласково кем-то названные Куяча и Куячонок, протекающие по селу и далее сливающиеся в одно русло. Это ли не богатство?

Оказывается, наше село образовалось в 1857 году, сто пятьдесят лет живёт, дышит. Самый старый житель села — Арина Исаковна Фёфелова. В этом году ей исполнится сто лет.

Я бы очень хотела, чтобы село было, чтобы оно жило... К сожалению, в последние годы много семей поки-

нуло деревню. Уезжают в районный центр, ближе к цивилизации. Вот и мне предстоит выбор: после окончания университета остаться в Новосибирске или вернуться в село. А как моя малая родина будет жить без меня? Вернусь однажды, а она опустела...

Открываю томик стихов алтайского поэта Владимира Башунова. С какой тоской в сердце пишет он эти строки...
*Окошко тесины забито
и плесенью зацвело,
Но имя ещё не забыто,
каким называлось село.*

<...>

*Да в росном белеющем дыме
к малиннику тянется след.*

*Да в паспорте значится имя
посёлка, которого нет.*

Речь идёт о посёлке Знаменка, где родился поэт.

Возможно, в недалёком будущем имя моей деревни тоже останется только на штампе в паспорте. Кто знает...

Родина — родной — родимый — роденький — родинка — родня — родство — род. Отчизна — Отечество — отчий — отеческий — отец. Вдуматься только, что стоит за этими словами! Родина моя! Россия! Ни на кого тебя не променяю. Я люблю твой язык, русский язык. Я говорю спасибо родному слову, русскому слову.

Спасибо родному слову,

Спасибо ему за всё,

И это для нас не ново,

Что слово добро несёт,

Слово имеет силу,

Слово имеет власть:

Может быть сердцу мило,

Может и камнем упасть.

Русский язык великий.

Русский язык могуч.

Трудный и многоликий,

Ясный, как солнца луч.

Каждой душе он покорный,

Каждому в душу войдёт,

Всегда красивый и гордый,

Всегда идущий вперёд.

Мы любим язык, как маму,

Он в сердце наше проник,

И можно сказать без обмана:

«Язык наш — чистый родник!»



Чем дальше мы от Дня Победы, тем меньше правды о войне...

Вот и отметили мы 68-й мирный День Победы. Всё дальше от нас события Великой Отечественной войны, всё меньше среди нас остается её ветеранов. Ныне живущее четвертое послевоенное поколение спокойнее относится к книгам и фильмам о войне. Молодые режиссёры, порой даже не служившие в армии, снимают о ней неправдоподобное кино. Доморощенные политики и журналисты «раскапывают» жареные факты и предвзято преподносят их публике, которая готова поверить в любой вымысел... А ещё у нас пытаются отнять нашу Победу, вывернуть историю наизнанку, превратив убийц и оккупантов чуть ли не в освободителей от сталинского режима и колхозного строя, а наших солдат и офицеров в движимых мстостью нацистских и мародёров. Читать об этом, сознать это страшно и больно. Потому что голос в защиту правды, в защиту Великой Победы слаб, а всевозможные недоброжелатели, чувствуя эту слабость, только усиливают напор фальсификации фактов.

Нелегко досталась эта Победа нашим дедом, отцам и матерям, поэтому сегодня невозможно слушать и смотреть, как попирается честь воинов-освободителей, как недавние братья по единому Союзу называют советских солдат оккупантами, как преследуют их за борьбу с фашистами, как пытаются либо сделать из 9 мая день траура, либо вообще его запретить. Память некоторых политиков, журналистов, учёных, военных на Западе, да и у нас в стране оказалась короткой. Под предлогом переосмысления истории они стараются принизить значение крупнейших сражений Великой Отечественной, незаслуженно преувеличить роль наших союзников, хотя те вступили в войну, когда стало очевидным преимущество Советского Союза и появилась возможность на финишной прямой войти в историю. Подтасованная или извращённая информация подаётся в виде наукообразных изданий, справочной литературы, художественных и документальных фильмов, которым телевидение часто предоставляет лучшее эфирное время.

В своё время Совет безопасности США принял программу, нацеленную на подрыв СССР изнутри, для чего важнейшей задачей ставилось доказательство того, что он «не был архитектором победы, а является таким же злодеем, как и фашисты». Начали предприниматься попытки доказать, что виновниками в развязывании мировой войны были не Германия и Япония, а советское руководство во главе со Сталиным. Таким образом, смысл борьбы против фашизма сводился на нет, оскорблялась историческая па-

мять советских людей заявлениями типа: зря воевали; вот если бы сдались Германии, то теперь жили бы припеваючи, как немцы, пили бы баварское пиво и ели бы немецкую колбасу.

Объектом политических спекуляций и по сей день остаются патриотизм и массовый героизм советских людей. Советское военное руководство обвиняют в том, что оно трупами солдат и офицеров вымостило дорогу к Победе. А нынешнее поколение политиков стран Балтии не чурается использовать ложь для обоснования своих далеко идущих политических целей. Так, руководители

в России по предложению президента РФ Д.А. Медведева была создана Комиссия по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России, в названии которой была отражена её основная задача. Через три года она тихо, без особого шума прекратила своё существование. Видимо, все цели были достигнуты...

К большому сожалению, есть примеры, когда отступление от исторической правды допускается даже государственными деятелями, когда ложь о событиях минувшей войны не получает должного отпора. Так, в конце

раненых на поле боя и в тылу. Она сегодня вызывает чувство гордости и глубокие размышления, от неё веет светлой памятью. И она же призвана воспитывать новое поколение в духе уважения к традициям своей Родины, к подвигам дедов и отцов, что сегодня делать крайне трудно. Кинематограф, Интернет, телевидение переполнены информацией о войне, но далеко не во всём она правдива.

Только что в ФРГ вышел фильм «Наши матери, наши отцы», по которому видно: Германия смертельно устала каяться за совершенное. А чтобы избавиться от чувства вины, можно переложить его и на кого-то другого, хотя бы в кино о советских нацистских, польских антисемитах и украинских садистах. Доктор исторических наук, заведующий Центром истории войн и геополитики Института всеобщей истории РАН М. Мягков, посмотрев этот сериал, сказал: «В германском обществе стала заметной линия оправдания деяния своих отцов и дедов на территории СССР в годы Второй мировой войны. По фильму создаётся впечатление, что немецкие солдаты, только попав на фронт, узнали о том, что собой представляет нацизм...». Фильм строится на ряде мифов, которые активно пытаются сегодня внедрить в сознание новых поколений — и немцев, и россиян (благодаря Интернету). К примеру, о том, что советские войска, войдя на территорию Германии, были неуправляемыми и в массовом порядке насиловали немецких женщин. Говорится о цифре в два миллиона немцев. Она уже не раз всплывала в зарубежных монографиях. Конечно, трудно предположить, что советские солдаты были на территории Германии «белыми и пушистыми». Освобождая свою страну, они видели сожжённые деревни, разрушенные города, тысячи убитых детей и стариков. Что должен был чувствовать наш человек по отношению к немцам? Ненависть! Понятно, что актов мести советских солдат по отношению к немцам избежать было трудно. Но чтобы избежать насилия против немецких женщин и в целом гражданских лиц, был издан целый ряд приказов. Например, приказ маршала Рокоссовского от 21 января 1945 года, в котором предписывалось «вплоть до расстрела карать за мародёрство, насилие, грабежи, бессмысленные поджоги и разрушения».

Совершенно иной была установка для солдат немецкой армии в отношении мирного населения на советской территории. Приказом немецкого командования от 13 мая 1941 года «О военной подследности в районе «Барбаросса» и особых полномочиях войск» фактически объявлялся режим неограниченного террора на территории СССР. Тогда же были приняты руководящие указания о поведении войск в России, практически снимающие уголовное преследование немецких воен-



Литвы и Эстонии демонстративно заявили о своём отказе приехать в Москву на празднование 60-летия Победы. Их поддержал премьер-министр Японии, страны, требующей пересмотра решений Тегеранской и Ялтинской конференций и возвращения ей четырёх островов Курильской гряды. В цивилизованной Европе запрещены реклама и использование (наряду с фашистской) советской символики.

А что происходит у нас в стране? С начала 90-х годов началась настоящая вакханалия с учебниками по истории, многие из которых навязывали школьникам субъективный подход к событиям Великой Отечественной войны (например, учебник А. Кредера «Новейшая история XX века», в котором не упомянуто ни одной фамилии наших прославленных полководцев, но зато помещены справки о У. Черчилле, Б. Монтгомери, Д. Эйзенхауэре). И на таких учебниках выросло уже целое поколение россиян. 15 мая 2009 года

1994 года президент Б.Н. Ельцин во время посещения ФРГ то ли для того, чтобы «угодить» немцам, то ли по неосторожности заявил, что в минувшей войне «не было ни победителей, ни побеждённых». Стоит ли говорить, какую подпитку фальсификаторам войны дали эти слова, какую жестокою, незаслуженную пощечину получили миллионы жителей нашей страны — живые и павшие во имя нашей Победы, во имя Родины. Разумеется, были на войне неудачи и успехи, были победы и поражения. Это наше прошлое — великое, трагическое, но наше. Истории нельзя мстить. Над ней нельзя смеяться и глумиться. Не понимать этого глава государства не имеет права. Слишком дорого потом обходятся стране и народу такие оговорки.

Правду о войне сегодня можно услышать из уст ещё живых фронтовиков и тех, кто полуголодный дневал и ночевал у станков, водил под бомбами поезд и грузовики, спасал

нослужащих за совершенные преступления. Более того: в марте 1941 года на совещании у фюрера было подчеркнуто, что война против России будет резко отличаться от войны на западе. На востоке жестокость объявлялась «благом для будущего». А 16 декабря 1942 года была подписана директива, которая подтвердила, что немецкие войска имеют право и обязаны применять в борьбе против СССР любые средства без ограничения, в том числе против женщин и детей.

Конечно же, немцам тяжело сегодня воспринимать правду истории, суть которой состоит в том, что если бы Советский Союз не разгромил Гитлера, не было бы ни Германии, ни Европы в современном их виде. Прошло уже почти 70 лет после окончания войны; очевидно, что многие немцы пытаются если не забыть, то по крайней мере относиться к деяниям своих отцов и матерей как к чему-то такому, что возможно включить в свой генетический исторический код. Для этого на Западе создают новый имидж войны, которая была преступной и со стороны немцев, и со стороны русских. И фильм «Наши матери, наши отцы», к сожалению, выявил, что искупление к германской нации ещё не пришло. Власти Польши уже выразили свое негативное отношение к сериалу. Российское военно-историческое общество отреагировало на него с не меньшим негодованием, заявив, что «...сериал «Наши матери, наши отцы» фактически реабилитирует немецких солдат на Восточном фронте... Появление подобных фильмов нельзя расценивать иначе, как глумление над многомиллионными жертвами нацизма и попытку его реабилитации». А российскийское руководство до сих пор хранит молчание...

Было время, о войне говорили много и страстно, а потом стали забывать. Сегодня возвращаются к теме

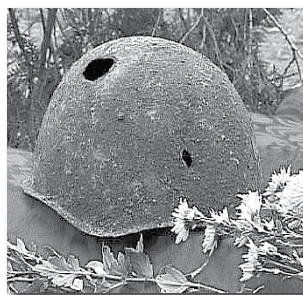
войны с иной интонацией, нежели прежде: негласно договорились объявить войну фактом истории и снизить пафос оценок, почти признали, что не было правых и виноватых. И, наконец, появился фильм, который мастерски снимает напряжение в болевых точках. Делается всё, чтобы уравнивать в исторической вине левых и правых, убедить в том, что все убивали всех. Причины войны в нашем сознании стараются задвинуть подальше, того и гляди, скоро уравнивают виноватых и невинных, а затем жертв и палачей. Как стараются размазать понятия «герой» и «подвиг»? Какой же герой может быть в войне, где неправы все? И вот уже вырисовывается правда предателя генерала Власова, которого «можно понять», и вот уже доказывают, что коммунистическая Россия повинна в войне не меньше, чем нацистская Германия... Сегодня в моде взгляды, позволяющие рассматривать Вторую мировую так, словно речь идет о Тридцатилетней войне XVII века. Мол, были отдельные фанатики, но в целом солдаты, идущие в бой, — такие же парни, как и нынешние подростки. И точно так же, как не задаёмся мы вопросом, кто был виноват в Тридцатилетней войне — шведы, французы или немцы, — так же и пресловутую «историческую вину» Германии хотят унести в прошлое.

Современные исследователи установили, что самый страшный уровень немецких концлагерей — это лагеря смерти. И солдаты вермахта в большинстве своём знали о том, что там происходило. Да, помнит страшно, но и забывать нельзя. Мы обязаны помнить всё в подробностях и рассказывать нашим детям и внукам. Ради того, чтобы ЭТО не повторилось.

Позади 9 Мая. Яркий праздник единения тех, кто 68 лет назад добыл Великую Победу, и тех, кто по праву унаследовал подвиги своих славных

предков. Не забыть, не потерять это бесценное наследие — в этом наш святой долг перед памятью воинов-освободителей.

Почти 70 лет отделяет нас от последних залпов Великой Отечественной. Но эхо войны звучит для нас и теперь. Живёт и жгучая потребность глубже понять и осмыслить её уроки. Путь к истине непрост и долог, но пройти его до конца — святой долг историков, ветеранов войны и всех нас, живущих.



Спи спокойно, солдат,
ты свой выполнил долг,
Жизнь отдав за родимую землю.
В ней лежит не один
похороненный полк —
Под Москвой, Сталинградом и Ельней...
Над последним пристанищем —

домом твоим —
Льют дожди, завывают метели...
В те края дух твой ветром порою гоним,
Где дожидаться тебя не успели.
Нам не след забывать той великой войны!
И тебе мы обязаны жизнью.
Ты свой выполнил долг!

А вот сможем ли мы
Грудью встать на защиту Отчизны?
День Победы на Западе не в чести,
Память слишком короткою стала.
Информации средства спешат донести
Лжи о нашей Победе немало.
И в стремлении всё перевернуть, извратить,
Там дошли уже до абсурда:
«Как Советский Союз
мог вообще победить?»

Там же мрак, бездорожье и тундра!
Ведь и там был фашизм.

Имя «Сталин» ему,
Он своей полстраны уничтожил...
Это он, а не Гитлер начал войну,
Ведь к войне он готовился тоже».
В книжных лавках на полках
бестселлер «Майн кампф».
Под бравурные марши красиво
Внуки бывших эсэсовцев ловят кайф,
Заеда сосисками пиво.
Позабыта Москва, позабыт Сталинград,
Лагерь смерти уже не пугает...
Что им где-то под Курском

погибший солдат?
Что вообще о войне они знают?..
Вот ушатами грязь на Победу и льют,
Побольнее ударить стараюсь.
В лучшем случае тихо, спокойно живут,
Прошлого не касаясь.
А нам бы на выпады жёсткий ответ
Давать, чтоб впредь неовадно
Было б лгать «правдолюбцам», но нет...
Плюют нам в лицо, а мы: «Ладно...»
Стыдливо оправдываться или молчать,
Сегодняшним нам не пристало.
Нам нужно на весь мир честной

закричать,
Чтоб всем очевидно стала
Правда простого солдата, что в бой
Под огнём шёл, ломая преграды,
Весь мир, все народы закрыл он собой
В расчёте не на награды.
Он верил и знал: чтоб в неволе не жить,
Не быть ни рабом, ни скотиной,
Придётся за это и жизнь положить,
Коль настала такая година.
Нельзя эту веру забыть и предать,
Не вправе отдать мы Победу!
Чтоб было ЧТО внукам своим передать,
Чтоб было не стыдно их деду.

Спи спокойно, солдат,
ты свой выполнил долг,
Жизнь отдав, чтоб сегодня мы жили,
Чтобы не был забыт
подвиг наших отцов,
Чтоб достойны Победы мы были!

Материал подготовила
Р.А. Феденко, библиотекарь
гуманитарного читального зала

ОСТРЫЙ УГОЛ

Не тратьте воду попусту!

Как-то ещё в школе на уроке экологии учитель задал нам вопрос: «Как вы думаете, кто больше тратит воды — сельский житель или городской?» Мы всем классом начали утверждать, что сельский: мол, у него хозяйство, всех надо поить, кормить... Учитель с нами в чём-то согласился, но потом предложил посмотреть на статистику использования воды сельским и городским населением. И что вы думаете? — увидев это соотношение, нам пришлось резко изменить мнение.

А ведь правда, незакрытый кран, благоустроенный туалет, стиральные и посудомоечные машины, ежедневное принятие душа горожан — всё это по капельке перевешивает бани, ручную стирку, мытьё посуды в та-зике сельчан. Конечно, сейчас многие ста-

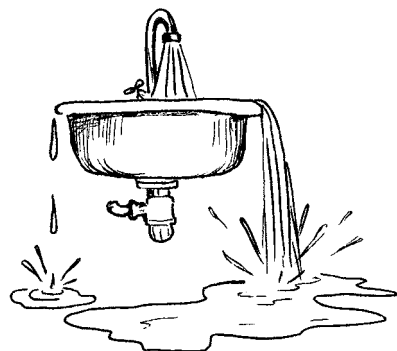
вят в квартирах счётчики и уже не так тратьте воду. Но я бы хотела поговорить конкретно об общежитиях (в том числе наших, университетских), где подсчёта воды в ближайшее время точно не будет. Да, городским жителем быть хорошо — в каком-то смысле это я поняла, живя здесь. Тут можно мыться хоть три раза в день, а посуду мыть, не закрывая кран. Но только привычку бережно относиться к воде никуда не денешь. И поэтому у меня просто слёзы на глаза наворачиваются, когда кто-то открывает кран и попусту тратит воду, а то и вообще забудет его закрыть. Вот сидишь в комнате, а из секции доносится непрекращающийся шум воды. Выходишь, а там никого, только посуда в раковине, открытый кран и на полу — быстро растущая лужа от капель.

Что это — халатность или привычка к «роскошным» условиям жизни? Ладно, мы в России имеем этот ресурс, но посмотрите на жителей Африки или других засушливых мест, шокирующее положение некоторых поселений, пьющих из луж. Разве эти факты не заставляют вас задуматься, что вода — ресурс жизненно важный и так же исчерпаемый? Интересно, если повесить над раковинами страшные фотографии, связанные с наличием воды на планете, её загрязнёностью, изменится ли отношение? Я понимаю, всем уже надоели лекции против курения, алкоголя, наркомании, в пользу охраны природы... но если мы не будем задумываться об этом, не будем противостоять этому, что с нами будет?

Прошу, задумайтесь, начните с

себя, разбудите совесть в других, «заразите» их природолюбием... Может, они потом (пусть в глубине души) вам ещё и спасибо скажут.

Мария Токарева, гр. 3406,
к.рр. «Вестника».
Рис. А.В. Кондратьевой



О ТВОИХ ВЫПУСКНИКАХ, УНИВЕР

Повороты судьбы

17 июня **Лябибу Ахмедголиловичу ХАСАНОВУ**, выпускнику НСХИ 1962 года, ветерану агропрома Новосибирской области, исполняется 85 лет.

Родился он в селе Верхний Сардык Башкирской АССР в семье муллы. В начале тридцатых годов родители были раскулачены с конфискацией имущества, отец осуждён на два года. После его возвращения родители вступили в колхоз. В 1937 году, когда Лябибу исполнилось девять лет, по доносу (тогда это было естественным долгом для многих) отец был арестован и по 58-й статье (политическая деятельность, антисоветская пропаганда) осуждён на десять лет. С тех пор о его судьбе ничего неизвестно. Семья была вынуждена покинуть родное село и переехать к родственникам в Самаркандский район Узбекской ССР, где Лябибу окончил семь классов.

В неполные четырнадцать лет он стал членом колхоза, по районной разрядке был направлен в ФЗУ Ташкента. Учёбы не получилось, война вносила свои коррективы. Ежедневно

«фэззушники» строем направлялись на военный завод по изготовлению авиабомб, где работали на конвейере, очищая корпуса бомб от окалины, обрабатывая после сварки. Из-за тяжёлой болезни матери Лябиб вернулся домой, в 1944-м остался круглым сиротой. Работал в колхозе, потом поступил в Казанский химико-технологический техникум. После его окончания был направлен в Новосибирск на п/я 159, работал начальником БТК. По разрядке партии уже достаточно зрелым и состоявшимся молодым человеком Лябиб был направлен в Средне-Ярковскую МТС Барабинского района. Тёплый приём практически незнакомых людей вселял надежду на лучшее будущее. Лябиб работал участковым механиком, механиком-контролёром. Работа требовала новых знаний, и он поступил на факультет механизации НСХИ. После получения диплома в 1962 году работал в областной Сельхозтехнике старшим инженером по использованию и техобслуживанию МТП, главным инженером

проектно-сметного бюро, начальником ОКС, заместителем председателя – начальником управления ремонта и технического обслуживания МТП.

В 1972 году, будучи уже опытным инженером, Лябиб Ахмедголилович был направлен советником по техническим вопросам в двухгодичную заграничную командировку в Гвинею. По возвращении в Новосибирск трудился заместителем директора треста зерноживотноводческих совхозов, треста молочных совхозов, треста «Овощепром», объединения «Новосибирск-овощхоз», ведущим инженером отдела механизации АПК области. Трудовую деятельность закончил в 1988 году.

За многолетний и самоотверженный труд Лябиб Ахмедголилович награждён медалями: «За доблестный труд в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.», «За освоение целинных и залежных земель», четырьмя юбилейными медалями, знаками «Отличник социалистического соревнования сельского хозяйства РСФСР» и «Ударник X пятилетки». Находясь на заслуженном отдыхе, он продолжает участвовать в общественной работе, являясь активным членом



садоводческого общества. Уважительное отношение к людям, тактичность и обоснованная требовательность всегда были обязательными условиями его успешной работы.

Друзья и коллеги поздравляют Лябиба Ахмедголиловича с юбилеем, желают ему здоровья, благополучия, по-прежнему дарить окружающим положительные эмоции, заряд бодрости и трудолюбия.

«Чулымские страдания». Трудсеместр в глухомани

Предисловие «Вестника».

В майском выпуске был опубликован отрывок из рассказа «Сканер» **В.Д. МЕНЗЕНЦЕВА**, выпускника агрономического факультета 1965 года, ветерана агропрома. (Добавим, что родился Владимир Дмитриевич 18 ноября 1941 года в селе Колывань, среднюю школу окончил в 1960 году.) В редакции «Вестника» этот отрывок – о встрече с Вольфом Мессингом – получил название «Есть многое на свете, друг Горацио...». Предлагаем вашему вниманию новый рассказ Владимира Дмитриевича – о студенческой практике 1962 года.

Ура, мне повезло и ещё как! Третий год подряд меня называют в спике студентов, командированных на сельскохозяйственные работы. Стоп! Чему я радуюсь? Тома, моя девушка, остаётся здесь, в городе. Два месяца, целых шестьдесят дней я не увижу её. О, как защемило сердце! Нет, успокойся немного! Я буду ей писать каждый день. Хорошо, ребята все знакомые, будет веселее жить и проводить свободное время. Отчаливаем через два часа. Ого, надо поторопиться собрать вещи. Я быстро скатываю в рулон матрац с ватной подушкой, связываю их проволокой и спешу к своей девушке повидаться перед долгой разлукой.

Мне еще не приходилось ехать

большое расстояние на грузовике. Шофер Гуськов говорит, что часов за семь-восемь доедем. Это значит, что на место прибудем в темноте. Интересно, как встретит нас Чулымский район?

Натрясло всех за восемь часов порядочно, у меня немного побаливала голова. На второй день я чувствовал себя нездоровым. К вечеру стало лучше, помогал ребятам строить шалаши. Ничего особенного в том, что мы будем в них жить. Мне уже не раз приходилось жить в шалашах, когда школьником работал в колхозе на сеноуборке. Когда соорудили ложе, придумали положить на землю тюки прессованного сена. Получилось высоко, вроде нар – тепло будет, и вода не подтопит.

Начальником над нами стал Гроссер, толстый, невысокого роста дядька с большим животом. Его маленькие глазки так и бежали, постоянно что-то высматривая. В первый же день он накричал на нас и ужасно крыл матом. Нам не понравилась такая «петрушка»: мы, студенты, не любим, когда на нас кричат. Дали ему небольшой отпор. Если бы не было с нами девушек, получилось бы погорячее. Пусть мужичок тешился! Один лес его слушает безмолвно. Медведи и те куда-то ушли.

Первым сюрпризом для нас была змея, обычная серая змейка. Она приползла погреться на вытопанную пло-

щадку из рощицы, что в двух шагах от нашего стана. Конечно, мы ополчились на неё и стали хлестать прутьями. Еле живую гадину повесили на сук. Девчата не подходили близко, боялись. Но не стоит думать, что они трусишки. Это только в первый раз, когда всё произошло неожиданно. Вообще наши девчата самые решительные, самые смелые из тридцати девушек нашего курса. Про них можно с уверенностью сказать, что они свои в доску и в трудный момент не подведут и не выдадут. Они не ноют и не обижаются, если у нас иногда вылетают нехорошие слова, но и не позволяют парням показать мужское превосходство в произношении бранных слов, в гадливой пошлости и сальности. Мы по-мужски пожимаем их крепкие заветренные руки. Наш шалаш всегда хорошо отзывается о них. Работы они не боятся, иначе зачем сюда ехать? – на съеденные оводам, комарам и мошкам? Да, этой твари хватает. Комаров можно простить, но мошек никогда! Они забираются в любую щёлочку, неслышно и незаметно, а кусают так больно, точно яд вводят под кожу. Покусанное тело сильно чешется. Девушки, да и некоторые парни расцарапывали до крови руки и ноги. Я терпел, но пята от укусов были порядочные.

Место наше – беспросветная глухомань! До ближайшей деревни,

до которой, как говорят, не доходит советская власть, десять километров тайги и бездорожья. Стоянку окружают берёзы и осины с примесью кустарника, лес давит своей дремучестью и непроходимостью. Сунься от стойбища в любом направлении – и десятки шагов не пройдёшь, как попадёшь в болото с полуметровыми кочками. Хорошо, дичи много. Ребята стреляют понемногу – глядишь, и появляется разнообразие в нашем неказистом и постоянном меню.

Я мечу сено в стога и скирды. Сначала уставал, потом втянулся и ничего, привык. Стоит жара, работаем иногда без одежды, в одних трусах или брюках. На аппетит не обижаемся. Блюда не ресторанные, а улетают с космической скоростью. Хорошо, девушки-поварихи добавки дают – иначе пропащее дело. Рабочие дни, включая субботу и воскресенье, летят быстро, а дождливые, когда сено убирать нельзя, надоедливо тянутся. Шалаши при сильном дожде промокают. Внизу под



тюдками шуршат мыши, прячутся от дождя. Ничего, что скучно, нужно бороться с хандрой. А прояснится погода — и пойдёт работа до седьмого пота! Мы трудимся на славу, перевыполняем норму в два раза.

Вскоре Гроссер так нам очертел, что пришлось выбирать нового начальника от студентов. Единогласно проголосовали за Витьку Тараканова. Хороший парень, деятельный, а, главное, наш. Недавно с ним случилось неприятное происшествие: он сильно испугался змеи. Но такое может любого привести в дрожь. Витька домётывал скирду сена, осталось несколько навильников. Он, зажмурив глаза, чтобы в них не попала труха, поднял вилами большую копу и подал на стог. Вдруг что-то скользнуло по черешку вил, упало на его голые плечи. Витька замер от ужаса. Большая чёрная и холодная змея... доли секунды... Он вскрикнул громко, сбросил с себя гадюку, отбежал в сторону. Змею тут же сожгли в сене. Испуг у Витьки долго не проходил, но дня через два об этом случае все забыли. Край чумылский, край змеиный нам привыкся, и мы мало обращали внимания на его враждебность.

К середине августа нам привезли радиоприёмник, и по вечерам мы слушали последние известия. Приёмник питался от аккумулятора машины, работал редко и недолго. А до этого времени мы были как на луне — никаких новостей с «большой земли» кроме рассказов шофёра, возившего нам продукты.

Мы работаем хорошо, ежедневно перевыполняем норму. Вообще живём,

не скучая. Верно, иногда, вспоминая город, взгрустнёшь, но это ненадолго. В работе весело. Сейчас нас около сорока человек. Приехала ещё одна группа студентов с другого факультета. Правда, по вечерам нечего делать. Недавно слушали по радио о космонавтах. Здорово всё-таки! — мы ликovali. На следующее утро все увидели толстую доску, прибиту на столбе у шалашей, на которой чернилами было написано «Улица Поповича».

Сегодня, 15 августа, пришла машина с «большой земли», привезла продукты и почту, но ожидаемого письма от Томи нет. Оно придёт ко мне следующим рейсом. Я наказываю Гуськову, чтобы он хорошенько посмотрел на почте письма, а это, моё, опустил в почтовый ящик сам.

Жизнь наша, со всеми перипетиями, продолжалась. Чувствовался конец командировки. За месяц я отрастил небольшую бороду — мы вчетвером решили не бриться до конца командировки — просто так, для интереса и куража. К началу сентября зачистили дожди. Дороги развезло, машины с «большой земли» не приходили. Так началось новое наше приключение: закончились продукты. Недельку питались одной картошкой и хлебом, потом вообще нечего было есть. В последний день уже не работали, и никто нас не заставлял. Сидели и лежали у шалаша, подтянув животы ремнями, ждали машину с продуктами. Желудки наши пусты и даже говорить не находится охотников. Девушки терпят мужественно. Вчера вечером ходили собирать ягоду, но разве ягодой утолишь голод? И сегодня некоторые ушли бродить по лесу. Но когда

ходишь, сильно утомляешься.

Вдруг мне пришло на ум: а не попробовать ли поесть лягушек, которых здесь хоть пруд пруди. Я сказал близким ребятам об «открытии» резерва в питании и при этом намекнул: мол, французы очень даже любят есть лягушек. Услышав о лягушках, все фыркнули: «Нашёл, что есть. Если хочешь, ешь один, мы не согласны на такую гадость». Да, подумал я, неудачно получилось с моим предложением. Но желание самому попробовать лягушатины искушало. Если где-то люди едят лягушек, то и я не умру от такой необычной пищи. Конечно, сырую лягушку я бы съесть не смог. В любом случае. И тут меня осенило: ведь для еды можно использовать сушёных и вяленых лягушек, которых достаточно снять с конных граблей: при сгребании сена на их металлические зубья нанизывались лягушки разной величины, и в жаркую погоду они подвяливались.

«Кто хочет увидеть, как едят лягушек, айда за мной!» — позвал я желающих. «Ты, в натуре, правда, что ли? — удивился Витька. — Бросай чудить! Да и никто не поверит тебе, что ты съешь лягушку» — «Пойдём, увидишь собственными глазами даже без спора». Заинтригованные ребята пошли со мной. Я снял со спицы подвяленную лягушку, оторвал задние ножки и стал есть, вернее, жевать бёдрышки. На вкус оказалось, что лягушатины напоминает несолёное мясо птицы. Я проглотил то, что удалось прожевать, и отметил: «Почти как курица, только есть нечего, маленькие ножки». Парни начали плеваться: «Хватит тебе этой ерундой

заниматься! Потерпим ещё немного, скоро придет наша «продуктовка», не умрём и без лягушек». — «Конечно, не умрём», — ответил я, и мы вернулись к шалашам. Наконец машину с продуктами дождался, и жизнь наша потекла, покатила колёсиком.

От Томи я получил письмо и сразу же сел писать ответ. «Сегодня первый день осени, поры очей очарованья. Первый звонок звенит в школе. Как это давно и как близко! А мы поднялись рано, чтобы начать работать. Погода установилась вёдренная, поэтому работать легко и настроение хорошее. Идут последние дни командировки. Вернее, она закончилась, но директор попросил поработать ещё с неделю до замены. Мы согласились и теперь с нетерпением ждём эту самую замену. Вчера был замечательный закат, солнце плавало в море золота. Я любовался им и не мог не написать о нём:

Был сегодня закат...

До чего же красив

Нежных красок набор!

Облака распростёрлись вдали,

Горизонт приоткрыв...

Разгоралась на небе заря.

Ты под вечер ко мне пришла,

Все с неба цвета приключ,

Принарядилась сама,

Заставив бледнеть небосвод.

Собрав его нежные краски,

Ты стала ещё прекрасней,

Моложе на целый год.

И шепчут твои уста

Горячее слово «люблю»,

И в карих глазах весна

Зимой находит уют.

Пятьдесят лет спустя

В конце зимы ветераны агропрома, в основной своей массе выпускники НСХИ, снова побывали в аграрном университете. Встреча с родным вузом всколыхнула память, вернув меня в далёкий 1962 год, когда мы, студенты зоофака, разъехались по хозяйствам области на преддипломную практику.

Моим местом работы в должности зоотехника отделения стал совхоз «Граничный» Ордынского района. Освоение теории на практике так захватило меня, что я решил остаться в Красном Яру и перевёлся на заочное отделение. 1963 год был очень засушливым и неурожайным, что отразилось и на животноводстве. Загруженный повседневной работой, я запустил учёбу: она отошла на второй план, появились долги. В таком состоянии прошло два года, и я уже ожидал отчисления из института. Но этого не только не случилось, наоборот, декан факультета Михаил Фёдорович Кобцев послал ко мне специалистов учхоза — зоотехника Юрия Казаева и заведующего мастерскими Константина Пилипенко — помочь в учёбе, если ещё не пропало же-

лание, и окончить вуз. В январе я взял отпуск, напряжённо учился по свободному расписанию — и в библиотеке, и на лекциях — и в марте 1965 года получил диплом учёного зоотехника.

Я уверен, что и сейчас кураторы университета так же пекутся о своих студентах, наставляя их на получение современных знаний, которые пригодятся в жизни.

А в этот день, в феврале, я проходил по коридорам университета рядом

с Михаилом Фёдоровичем и благодарил его — в мыслях и на словах — за науку и уважительное отношение к простым людям.

А.С. Шеметов,
председатель
совета ветеранов
МСХ Новосибирской
области, студент
НСХИ 1958-1965
годов



ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШИХ ЮБИЛАРОВ!

14 мая **Рина Александровна**

ПЫРХ, заведующая общежитием № 6, встретила очередной юбилей.

Общежитием Рина Александровна заведует более пятнадцати лет. Большой поток и частая смена жильцов и гостей требует особенно тщательного подхода к организации содержания общежития и поддержанию чистоты и порядка. За время работы она проявила себя замечательной и гостеприимной хозяйкой. На протяжении последних лет шестое общежитие занимает одно из лучших мест среди других общежитий НГАУ.

Рина Александровна пользуется большим уважением среди подчинённых и руководства университета за большую работоспособность, органи-

заторские и творческие способности.

Уважаемая Рина Александровна! Примите наши искренние поздравления с днём рождения! Вы всегда были для нас примером в работе, в семейной жизни, в дружбе. К Вам тянутся люди, и Вы для каждого находите нужные слова, никому не отказываете в помощи и участии. У Вас большое золотое сердце, теплом которого Вы согреваете всех, кто рядом с Вами. Спасибо за Вашу мудрость и душевную красоту. Крепкого Вам здоровья, материального благополучия, семейного счастья и радости. Пусть Ваш дом будет чащей, доверку наполненной нежностью и взаимопониманием.



Коллектив бухгалтерии поздравляет с круглой датой ведущего бухгалтера **Зинаиду Фёдоровну БОНДАРЕНКО**.

В нашем университете Зинаида Фёдоровна работает 35 лет, с 1978 года, и это ещё один её юбилей. Учитывая специфику работы, она строго и пунктуально подходит к проверке документов, пользуется заслуженным авторитетом и уважением коллег.

Желаем Зинаиде Фёдоровне здоровья на долгие годы, хороших друзей, много сил и удачи, чтоб свершилось все желанное и задуманное! От юбилеев не уйти. Они настигнут каждого, как птицы. Но главное – сквозь годы пронести Тепло души, сердечности частицу. У Вас сегодня юбилей. Мы от души Вас поздравляем! И в жизни главного желаем: Здоровья, счастья, радости И лет до ста без старости!



Поздравляем с днём рождения **Оксану Николаевну РОДИНУ** – красивую женщину, профессионала своего дела!

Новосибирск – город, где родились отец Оксаны Николаевны, она сама, её дочь и сын. Получив высшее образование в НСХИ (ветеринарный врач) в 1988 году, Оксана Николаевна работала и в родном вузе, и в других учреждениях города. С 2003 по 2013 годы она трудилась специалистом по организации учебного процесса деканата биолого-технологического факультета, в настоящее время работает помощником директора Института заочного образования и повышения квалификации Новосибирского государственного аграрного университета.

Оксана Николаевна пишет замечательные стихи. Иногда эти стихи попадают в свет через университетскую газету. Предлагаем вашему вниманию одно из её стихотворений.

Родителям

*Невозможно жизнь свою представить
Без улыбки мамы и отца.
Нет на свете ничего дороже,
Чем родные люди, их сердца!
Эти люди жизнь нам подарили,
Научили жить, творить, любить!
И теперь уже мы нашим детям
Можем счастье жизни подарить!
Можем им доверить поле жатвы,
Можем им доверить родники,
Можем им доверить землю нашу –
Край родной для жизни и любви!*

**С любовью и уважением,
коллектив ИЗОП**



7 мая профессору кафедры электрификации и автоматизации сельского хозяйства **Ивану Петровичу ДОБРОЛЮБОВУ** исполнилось 70 лет.

Родился Иван Петрович в Витебской области в крестьянской семье, трудовой путь начал на Дальнем Востоке. Учился на вечернем отделении Дальневосточного политехнического института, служил техником по ремонту радиоаппаратуры. В 1970 году закончил радиотехнический факультет НЭТИ по специальности «радиоинженер». Работал инженером-разработчи-

ком в НИИ измерительных приборов, в СибИМЭ – старшим инженером, младшим, затем старшим, ведущим научным сотрудником, заведовал лабораторией. В 1983 году закончил заочную аспирантуру и защитил кандидатскую диссертацию, в 1993-м – докторскую.

С 1994 года Иван Петрович трудится на кафедре ЭиАСХ НГАУ. В 2000 году ему присвоено учёное звание профессора, в 2007-м – звание «Заслуженный изобретатель России». Он получил авторские свидетельства и патенты на 24 способа и 26 устройств,

в которых является основным автором или ведущим разработчиком; опубликовал свыше 305 научных и учебно-методических работ, в том числе 8 научных методических рекомендаций, 4 монографии (в соавторстве), 6 учебных пособий для вузов, 20 учебно-методических пособий.

Коллектив кафедры желает Ивану Петровичу крепкого сибирского здоровья, семейного благополучия, бодрости, оптимизма, дальнейших успехов в научной и педагогической деятельности.



Кафедра химии поздравляет с юбилеем своего лаборанта **Ираиду Авимовну МАРЧЕНКО!**

Ираида Авимовна родилась в селе Морозовка Северного района. В нашем университете работает с 1991 года. За это время показала себя добросовестным, ответственным человеком. Непосредственно при её участии поставлены новые лабораторные работы по курсам неорганической, органической, физической и коллоидной, аналитической химии, физико-химическим методам исследования.

Многое на кафедре зависит от ла-

боранта. Благодаря Ираиде Авимовне здесь всегда порядок и чистота, нет срывов лабораторных занятий. Ираида Авимовна ответственно выполняет все поручения, активно участвует в подготовке и проведении конференций и методических семинаров. Коммуникабельный и очень отзывчивый человек, ясная звёздочка нашей кафедры, всегда доброжелательная и улыбающаяся, она заряжает всех нас своим оптимизмом, в коллективе пользуется заслуженным уважением, её любят студенты. Ираида Авимовна вырастила двух прекрасных дружных сыновей.

Весь коллектив кафедры желает Ираиде Авимовне долгих лет жизни, здоровья, личного счастья, оставаться всегда молодой душой и бодрой душой.

*Да, сегодня Ваш юбилей,
И друзья собрались, как всегда,
Чтоб поздравить Вас поскорей,
Вам любви пожелать и добра!
Чтобы крепким было здоровье,
И печали не знать никогда,
Чтоб душа наполнилась счастьем
И была молодою всегда!*



9 мая **Алексю Ивановичу СУЧКОВУ**, заведующему кафедрой экономики и управления сельскими территориями, доктору экономических наук, профессору исполнилось 60 лет.

Алексей Иванович родился в селе Михайловка Михайловского района

Алтайского края. Окончил Барнаульский строительный техникум, затем Новосибирский инженерно-строительный институт. Работал на строительных объектах Новосибирского сельского района. С красным дипломом окончил Сибирский политический институт, затем аспирантуру при СибНИИЭСХ. В 1994 году защитил кандидатскую диссертацию, в 1997-м — докторскую. Работал в областном объединении «Новосибирскплодоовощхоз», затем в Новосибирском агропромышленном комитете, руководил агрофирмой «Иня». С 2000 года Алексей Иванович трудится в НГАУ.

Наш юбиляр ведёт активную педагогическую деятельность. Он читает лекционные курсы и готовит дипломников по очной и заочной формам обучения, успешно работает в сфере ДПО работников администраций сельских муниципальных образований, руко-

водит научно-педагогической школой «Устойчивое развитие сельскохозяйственных территорий». Он крупный учёный в области агроэкономических исследований, умелый организатор эффективной работы научных коллективов, высококвалифицированный педагог. Является заместителем председателя методического совета по государственному и муниципальному образованию при полномочном представителе в СФО Президента РФ, членом диссертационного совета по экономическим специальностям. Им опубликовано более 120 научных, 26 методических и учебных работ, шесть монографий (две в соавторстве), подготовлено три учебных пособия для председателей советов депутатов и глав муниципальных образований. Под его руководством защищены докторская и двенадцать кандидатских диссертаций.

За годы работы в аграрном университете Алексей Иванович зарекомендовал себя квалифицированным педагогом, компетентным исследователем, хорошим организатором, среди коллег пользуется заслуженным авторитетом. За многолетний добросовестный труд он награжден почётными грамотами НГАУ, министерства сельского хозяйства области и губернатора, министерств сельского хозяйства и науки и образования РФ, имеет звание «Заслуженный работник сельского хозяйства РФ», нагрудный знак «Почётный работник ВПО РФ».

Сотрудники, коллеги, друзья от всей души поздравляют Алексея Ивановича с юбилеем, желают ему отличного здоровья, больших творческих успехов в работе и жизни, свершения всего задуманного, удачи, семейного счастья и благополучия.

С уважением, коллектив ИЗОП

Литературная страничка «Вестника»

Городская весна
Сугробов грязных небоскрёбы
на улицах и во дворах.
Водовороты водохлёбов —
в цивилизации дарах.
Примета времени нетленна:
весной куда ни бросишь взгляд,
мешки из полиэтилена
на ветках бойко парусят.
Поток машин гудит натужно,
из пробок выбраться бы рад.
С опаскою по тёмным лужам
прохожих движется отряд.

Какою радостью разбужен
счастливый вид у детворы?
Идут и шлёпают по лужам,
непромокайки горды.
Глядят, как голуби у бака
усердно подбирают хлеб
и как дворовая собака
глядит с тоскою на обед.
Вот шар красивый краснобокий
застрял между густых ветвей,
и дяденька, совсем высокий,
помог достать его скорей...
О, как мудры мы в детстве были!
Обиды долго не храня,
мы берегли сердца от пыли,
любя, ликуя и браня.
Нам слово «завтра» было скучным,
весёлыми — «сейчас» и «здесь»...
Быть может, в этом, ненаучном,
и объяснение счастья есть?

Весны изменчивое царство,
где неба акварель густа,
где снег с горячным азартом
съедает за ночь темнота.
Капли звонкие подковы
под кровлей оставляют след.
И лес, слегка задропирован,
ручьями дерзкими воспет.
Низинки тёмные ладони

залиты талою водой.

И солнцем, за дождём в погоне,
стреляет радугой цветной.

Нам этот год запомнится надолго
холодной многоснежною зимой,
когда мы вовсе не из чувства долга,
а с радостью рвались к себе домой
в уютное тепло. И с наслажденьем
заваривали чай погорячей,
мечтая о весенних наважденьях
в потоке дерзком солнечных лучей.
И вдруг зима рекой впадает в лето
со снегом, и метелью, и дождём...
А от весны лишь облачко привета
отдельно взятым календарным днём.
Обижены сибиряки природой:
отсутствием весны как таковой,
нашествием мышей на огороды,
депрессией и болью головной.
В приметах этой круговой поруки
(не знаю, уж кого тут и винить),
задача главная — не опускайте руки,
сумеет до субтропиков дожить!

Я никогда тебя не видела,
не знаю цвета твоих глаз,
но верю, что судьба-провидица
не зря меня приводит в класс.
Люблю смотреться в души юные,
незамутнённые глаза,
где жизнью планы не нарушены
и лучезарны голоса.
Строга и в меру терпелива я,
как ты, я не приемлю ложь,
и отсекаю речь блудливую
от зёрен истины. Умножь
три этих качества замечные
на независимость души...
И потому команда местная
«пляши под дудочку, пляши»
здесь не проходит. Осчастливлена
я генетически судьбой,
и больше, чем звучание имени,
она роднит меня с тобой.

Возвращаясь знакомой дорогой
и распутицу тихо кляня,
различаю на чьём-то пороге
я фигуру отца и дитя.
Пусть неясны далёкие лица,
вижу, как обнимает, любя,
и ребёнок, счастливый, резвится,
голоском, как игрушкой, звеня...
Радость детская судьбы венчает,
наполняет любовью очаг.
И героем себя представляет
мальчуган на отцовских плечах.

Светлана Никитина, АФ

Мир непознанных вещей,
Манящий в этом разобраться.
Мир необузданных страстей,
В котором просто затеряться.
И выражение чьих-то чувств
Находит в нём свою обитель,
Там сказка продолжает жить,
И в ней герой — змей-искуситель.
И не заметишь, как заманит
В порочный круг лихих страстей.
Откуда нет тебе возврата,
Откуда нет для нас вестей.
И фраза «в смут с головою»
В реальность превратится там.
Кто-то считает всё игрою,
Нет, это вовсе не обман.
Мы шатко ходим по границе
Противоречащих миров.
И главное для нас — не сделать
В порочный мир пару шагов.

Все сны всегда о чём-то говорят.
И в них точнее нужно разобраться,
Чтобы в назначенный для дела час
Всё сделать правильно,
не растеряться.
Сны — подсознательная жизнь,
Которую мы наяву не видим.
Разгадка снов — лишь только в нас,
От них порою мы зависим.

Сны могут к действиям

каким-то подтолкнуть.

И от беды порой остерегают.

Во сне мы в будущее можем заглянуть.

Жаль, что с рассветом они плавно тают.

Морскую гладь небрежно разрезая,
Торопится к пустынным берегам
Корабль, что когда-то

звался «Детством»,

Сейчас другим подвластен парусам.

На остров детства курс забыт давно уж.

Знакомый берег незнакомым стал.

Когда ж успели позабыть, что было,

Поддаться быстро тлеющим годам?

Нет! Не хочу я взрослой становиться.

Хочу я остров детства отыскать,

Чтобы забыть о юности проблемах,

С подружками в пятнашки поиграть.

Но почему? Скажите, почему же

Не можем вспять мы время повернуть?

Зачем, безжалостно калеча душу,

Мы к взрослой жизни

продолжаем путь?

О, море! О тебе мечтает каждый!

Тебя, хоть раз увидев, не забыть.

Я восхищаюсь, как ты можешь, море,

Таким всегда непостоянным быть.

То ты ласкаешь, ноги нам целуя,

Смывая наши на песке следы.

То сердисься, каскады брызг кидая,

После разбитой о скалу волны.

То тихо и спокойно небольшими

Ты волнами играешь вдалеке,

А на закате блик лучей скрываешь

В своей манящей синевой воде.

Ты так легко, как будто бы пушинки,

На своих волнах носишь корабли.

А своих волн в ненастьях и сраженьях

На дно твоё безмолвно полегли?

И всё равно, что бы ни означала,

Песнь волн, крик чаек, тишина...

Я верю, что у моря нет начала,

А, соответственно, не будет и конца.

Ольга Мищенко, «Вестник НГАУ»

«Мисс НГАУ-2013». О чём мечтают девушки?

Шестой год в нашем вузе проходит конкурс красоты и элегантности «Мисс НГАУ», на котором перед массой гостей и болельщиков во всей красе предстают самые привлекательные и талантливые девушки нашего университета.

Ещё 29 марта в актовом зале прошёл кастинг, по результатам которого на конкурс было заявлено четырнадцать участниц. После отборочного этапа начались многочисленные репетиции при участии модельного агентства «Elite Stars», стилистов, профессионального режиссёра-постановщика, музыкантов, фотографов и еще целого круга профессионалов своего дела. Почти месяц девушек учили всем азам модельного ремесла, и вот настал день, которого с нетерпением ждала каждая из красавиц.

24 апреля. Концертный зал НГАУ. На сцене ведущие Сергей Котовский и Сергей Федюнов. После вступительного слова они пригласили выйти к публике ректора А.С. Денисова, который пожелал всем участницам удачи в конкурсе и отметил, что каждая девушка по-своему красива и талантлива. Продолжилась программа представлением жюри. В этом году в него вошли С.Х. Вышегуров, Н.М. Морозова, «Мисс НГАУ – 2012» Анастасия Шалару, представители модельного агентства Elite Stars, фотошколы-студии «Скат», сети фитнес-центров «Европа», авторской школы макияжа и причёски Stylensk, аппаратной коррекции фигуры Бьюти Бади, молодёжного отделения «Молодая гвардия» партии «Единая Россия» в Октябрьском районе.

Теперь самое время познакомиться с конкурсантами этого шоу. На сцене одна за другой появляются Елена Филиппович (ИИ), Ксения Страдецкая (АФ), Алина Купряшина и Наталья Олещенко (ФГМУ), Екатерина Мусаникова и Ольга Карасёва (ЮФ), Ирина Скоробогатова и Кристина Коваленко (ФВМ), Кристина Блинова и Екатерина Солдатова (БТФ), Юлия Ломакина, Ольга Подкопаева, Татьяна Рубцова и

Алина Ракишева (ЭФ). Вот они, героини этого вечера, каждая будет бороться за право стать обладательницей короны!

Первым этапом конкурса было дефиле в купальниках. Девушки с точёными фигурами смотрелись замечательно и самое главное: в каждой есть изюминка, позволяющая показать свою индивидуальность даже в одинаковых предметах одежды.

В этом году тема конкурса красоты – «Мечта». О чём мечтают первые красавицы нашего университета? Об этом они рассказали в своём домашнем задании. Каждая из девушек должна была представить страну, выпавшую по жребию ещё во время подготовки конкурса, и показать всем, какие ассоциации вызывает культура этой страны. Кто-то строго следовал теме, кто-то от неё отошёл.



Первой показала своё домашнее задание Екатерина Солдатова. Ей достались Соединённые Штаты Америки, и Катя исполнила романтический танец в ретро-стиле. Китай представила Ксения Страдецкая, показавшая нам театр теней. За небольшой ширмой развернулась целая история путешествия, особенности природы и культуры страны, встречи с разными людьми. Ольга Карасёва подошла к домашнему заданию очень серьёзно. На своём видео она показала этапы приготовления

настоящей итальянской пиццы, после чего исполнила страстный итальянский танец. Многим понравилось, как была представлена Германия: Наталья Олещенко прочитала очень трогательное стихотворение на немецком языке. Посредством пластичного танца представила Англию Алина Купряшина. А танец живота от Ольги Подкопаевой поразил абсолютно всех профессиональным исполнением, когда каждое движение соответствовало подобранной музыке. Афоризмами про Россию завершила первую половину домашних заданий Елена Филиппович, в завершение добавившая, что конкурс ей не страшен, поскольку она водитель русского автомобиля. В окончании первого этапа все конкурсантки выбежали на сцену в цветных лосинах и показали зажигательный танец, который я проассоциировала с аэробикой.

Продолжением домашнего задания был номер Кристины Блиновой, представлявшей Аргентину и показавшей традиционный для этой страны танец. А Кристина Коваленко устроила самую настоящую дегустацию вина для членов жюри и рассказала об этом напитке. В исполнении Ирины Скоробогатовой прозвучала песня «Je Veux» на французском языке, сопровождал которую небольшой фильм о Париже. Представительницей Индии стала Юлия Ломакина, исполнившая восточный танец. Поведать об Африке выпала возможность Татьяне Рубцовой, показавшей на эту тему шуточную презентацию. Капельку праздника в конкурс добавил бразильский танец от Екатерины Мусаниковой. Завершила показ домашних заданий Алина Ракишева, представив видео о своём студенческом отряде и исполнив танец.

Пока все девушки готовились к следующему заданию, в исполнении Ксении Рычковой прозвучала песня «Skyfall», от которой у многих по коже пробежали мурашки.

После финального дефиле конкурсантик в вечерних платьях члены жюри покинули зал для подведения



итога. Ожидание было долгим, но ведущие максимально заполнили его, развлекая зал и разыгрывая билеты на вечеринку, посвящённую этому конкурсу, в клуб «Изумрудный». И вот он, самый волнительный момент не только для всех девушек, но и для болельщиков.

«Мисс Образ мира» – Ирина Скоробогатова, «Мисс Обаяние» – Наталья Олещенко, «Мисс Дружба» – Алина Купряшина, «Мисс Творчество» – Ксения Страдецкая, «Мисс Грация» – Ольга Карасёва, «Мисс Улыбка» и «Мисс Бикини» – Кристина Коваленко, «Мисс Очарование» – Екатерина Солдатова, «Мисс Шарм» – Елена Филиппович, «Мисс года» – Татьяна Рубцова, «Мисс Barbie» – Юлия Ломакина, «Мисс зрительских симпатий» – Алина Ракишева, «Мисс «Фитнесс Европа» и «Вторая вице-мисс НГАУ» – Ольга Подкопаева, «Первая вице-мисс НГАУ» – Екатерина Мусаникова.

И вот она, девушка этого вечера! «Мисс «Elite Stars» и «Мисс НГАУ-2013» – Кристина Блинова.

Всем девушкам были вручены подарки, цветы и звания, которые они гордо будут носить до следующего конкурса. Хотя многие соревновались за корону впервые и не получили желанного звания «самой-самой», но пообещали, что попробуют раскрыть свои таланты в следующем году.

Анастасия Зайкова, гр. 8302, корр. «Вестника».
Фото Александра Волкова, гр. 3214



Из жизни выпускников



ВЕСНА — НАЧАЛО ЛЕТА



Адрес редакции:
630039, Новосибирск,
ул. Добролюбова, 160,
ком. 106. Тел. 264-23-62
vau_54@mail.ru

Редактор Т.С. Солманова. Ответственный за выпуск: С.Н. Мареп.
Корреспонденты: Н.Д. Михайлова, Р.А. Феденко, Л.Н. Бочкарёва, В.Н. Карпукова,
М.П. Токарева, А.В. Зайкова, В.Ю. Хомич, Ю.В. Черномаз
Художник А.В. Кондратьева. Фотограф: О. Г. Челбаева. Фото в номере: В.Н. Осин-
цев, А.Ю. Цыганок. Корректор В.В. Рожков

Компьютерная верстка Т.А. Гаврилова
Отпечатано в ООО Типография
«Офис-лидер»
Тираж 999 экз.
Электронная версия: nsau.edu.ru